

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| ПРОЛОГ | 5 |
| ГЛАВА I. Дзен. Основы гармонии..... | 9 |
| ГЛАВА II. Офис. Кайдзен, поиск ответов на вопросы | 15 |
| ГЛАВА III. Рёкан. Обучение на практике | 31 |
| ГЛАВА IV. Онсен. Учимся видеть | 37 |
| ГЛАВА V. Кухня. Секреты мастерства | 45 |

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА



Автор – сервисолог, путешественник, исследователь в области гостеприимства, этикета и японской культуры

Г-н Ниппон-сан (日本) – управляющий сетью национальных компаний, сенсей в области кайдзен технологий, мастер кеокусинкай 3 дан



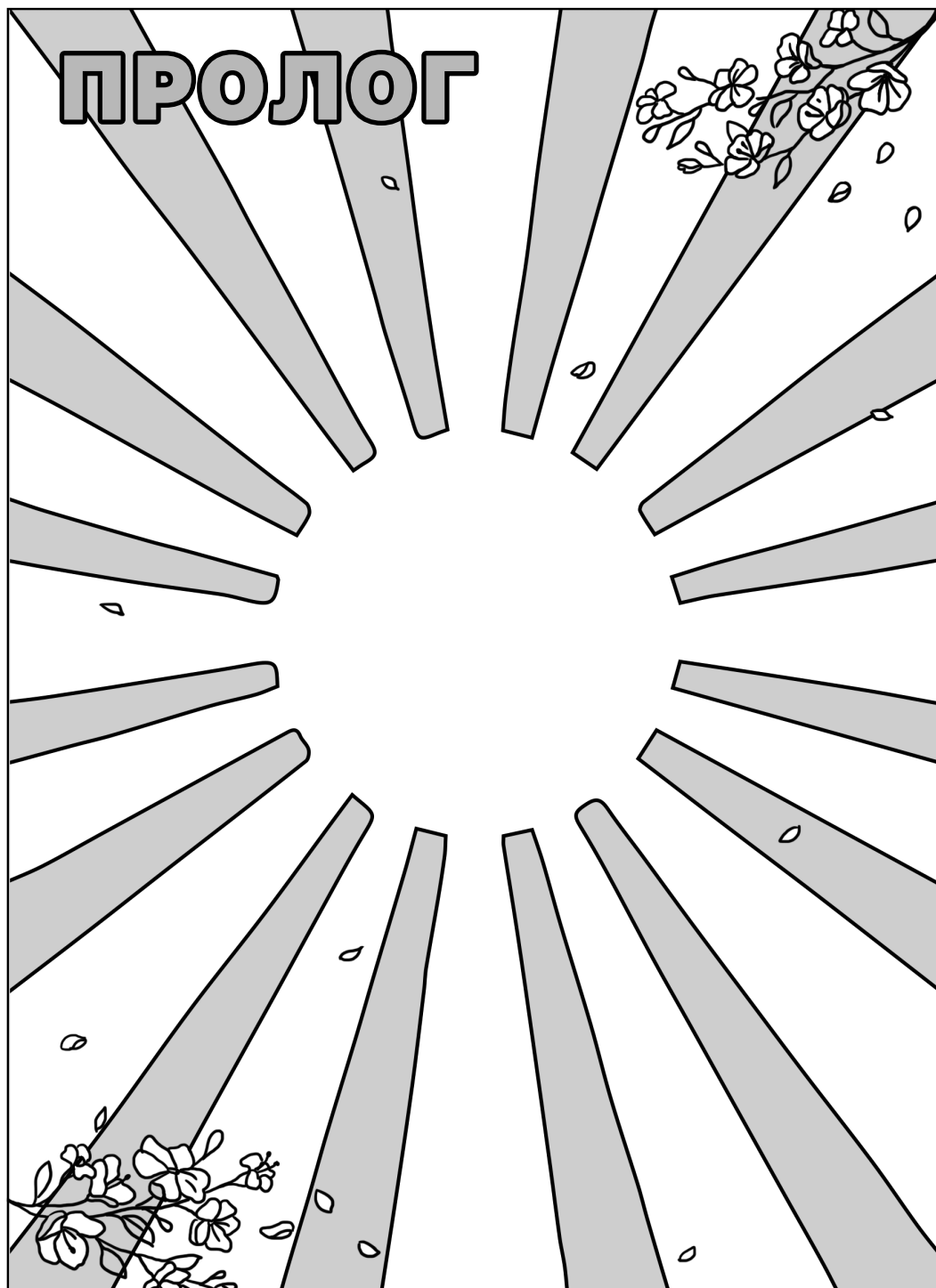
Г-жа Аймико-сан (愛) – служащая-накаи, восточная красавица, обожает аниме и мангу, немножко художник (яп. мангака)



Г-н Табеномо-сан (食べ物) – шеф-повар, высококлассный специалист своего дела, лауреат национальных кулинарных конкурсов



ПРОЛОГ



Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>



Здравствуйте, или, как говорят в Японии, «Конничиwa»! Дорогие читатели, у вас в руках моя книга и моя сокровенная мечта, которой я хотел бы поделиться с вами. Она не простая: во-первых, это комикс, во-вторых, комикс обучающий, и в-третьих, комикс о японской философии «кайдзен» в сфере услуг. Давайте разберемся по порядку. Комиксы начинаются!

Итак, сфера услуг в сегодняшнем мире многогранна и разнородна.



А еще она специфична:

- Услугу нельзя сохранить.
 - Сегодня услуга оказана на отлично, на завтра — жалобы и претензии.
 - То посетитель радуется услуге, то он к ней равнодушен.
- И многое, многое другое.



Очередь, хамство, бюрократизм, неудовлетворенность работой и жизнью...

К сожалению, наша реальность сегодня — **«низкая производительность и отсутствие инноваций».**



И еще, состояние «МЫ НЕ ЯПОНЦЫ».

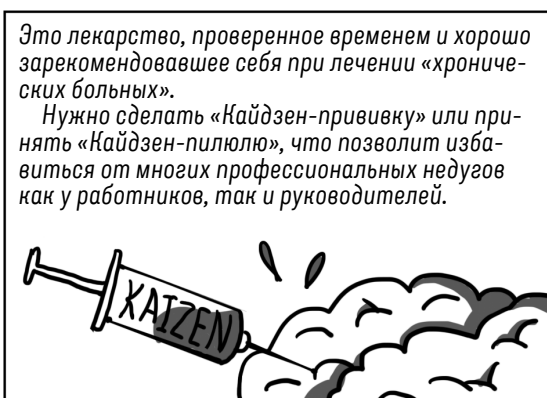


Хочу большую зарплату и ничего не делать....

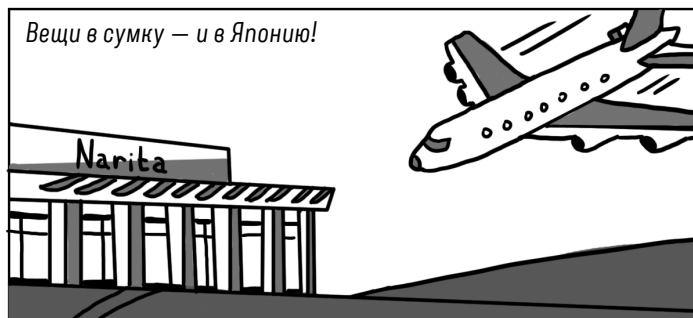
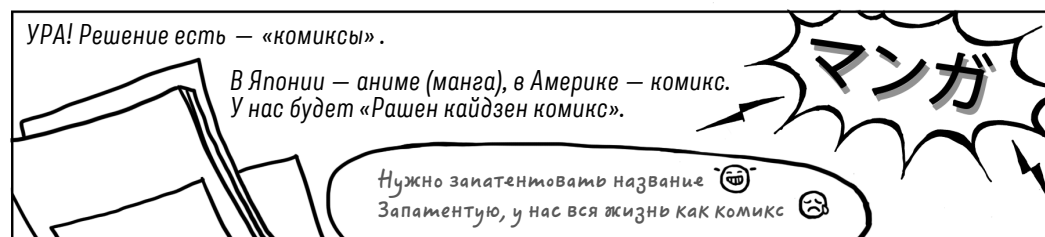
А что насчет русского гостеприимства? Сервис, ах!



В поисках «русской бескорыстной душевности».



Но как доступно донести эту информацию всем, от мала до велика?



А там — взрыв мозга и море информации! Японская культура:

Кухня



Боевые искусства и одежда



Религия и традиции

