

# МИСТЕЦТВО ВІЙНИ В ІЛЮСТРАЦІЯХ

КЛАСИЧНИЙ ТРАКТАТ СУНЬ-ЦЗИ  
У ДІАГРАМАХ І ГРАФІКАХ

ДЖЕСІКА ГЕЙГІ

ВИДАВНИЦТВО  
ФАБУЛА  
#PRO

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

# ЗМІСТ

ВСТУП: Візуалізуємо метафору ..... 6

1 ПОПЕРЕДНІ РОЗРАХУНКИ: Візуалізуємо стратегію ... 10

2 БОЙОВІ ДІЇ: Візуалізуємо тактику ..... 24

3 ВОЄННІ ХИТРОЩІ: Візуалізуємо лінію поведінки ... 36

4 РОЗТАШУВАННЯ ВІЙСЬКА: Візуалізуємо позицію ... 48

5 МІЦЬ: Візуалізуємо ресурси ..... 60

6 ПОРОЖНЬО І ПОВНО: Візуалізуємо можливості .... 72

7 МАНЕВРИ: Візуалізуємо конфлікт ..... 94

8 ВПЛИВ ОБСТАВИН: Візуалізуємо варіанти ..... 116

9 ВІЙСЬКО РУШАЄ В ПОХІД:  
Візуалізуємо підготовчі дії ..... 128

10 ТИПИ МІСЦЕВОСТІ: Візуалізуємо територію ..... 156

11 ДЕВ'ЯТЬ ТИПІВ ЗЕМНОЇ ПОВЕРХНІ:  
Візуалізуємо адаптацію ..... 180

12 СИЛА ВОГНЮ: Візуалізуємо ефективні засоби ... 222

13 РОЗВІДКА: Візуалізуємо поінформованість ..... 234



# ВСТУП

# ВІЗУАЛІЗУЄМО МЕТАФОРУ

[Купить книгу на сайті kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



**«М**истецтво війни» — класичний воєнний трактат, автором якого вважають легендарного полководця Сунь-цзи, що жив близько 2,5 тисячі років тому. Цей твір здавна шанували у Китаї як головний воєнний канон, значним був його вплив і на воєнне мистецтво Сходу. Сьогодні «Мистецтво війни» є частиною навчальних програм військових академій багатьох країн.

Ця книжка — не лише навчальний посібник для воєначальників, а й чудовий порадник для підприємців, політиків, менеджерів, маркетологів, логістів і навіть спортсменів, тобто всіх, кому потрібні лідерські навички.

Нікому не вдалося сформулювати принципи мистецтва війни так просто й афористично, як Сунь-цзи. Його трактат має чіткий, чарівливий ритм, присмак східної загадки. Цей таємничий рукопис — справжня легенда.

Розповідати історії в картинках — моє ремесло. Читаючи «Мистецтво війни», я уявляла лаконічні афоризми у вигляді підписів до рисунків, тоді ще не створених. У мене виникло палке бажання перекласти давній трактат сучасною мовою інфографіки — стерти з нього порох двадцяти п'яти століть і перетворити на сучасну книжку, яка докорінно змінила б наш підхід до розв'язування конфліктів.

Спочатку робота йшла важко, але вже ближче до середини другого розділу я зрозуміла, що ідеї Сунь-цзи зовсім не такі жорстокі, якими можуть здаватися, якщо судити з оповідей про цього полководця.

Його настанови логічні й змістовні. Кожен абзац — ніби окремий урок. Книжку можна читати з будь-якого місця. Вона допускає паузи на роздуми, найважливіші її рядки — ті, які допоможуть унаочнити власний досвід.

Поради Сунь-цзи можна використовувати для розв'язування будь-яких конфліктів — як глобальних, так і побутових. Вони допоможуть і десятирічному учневі, що мріє потрапити до шкільної ради, і полководцеві-тріумфатору. Адже йдеться не так про війну, як про розв'язування проблем і будь-яких суперечок. Війна — тільки метафора, зручне порівняння.

Усі ми з кимось за щось воюємо. І нам пощастило: Сунь-цзи склав для нас план дій на всі випадки життя.



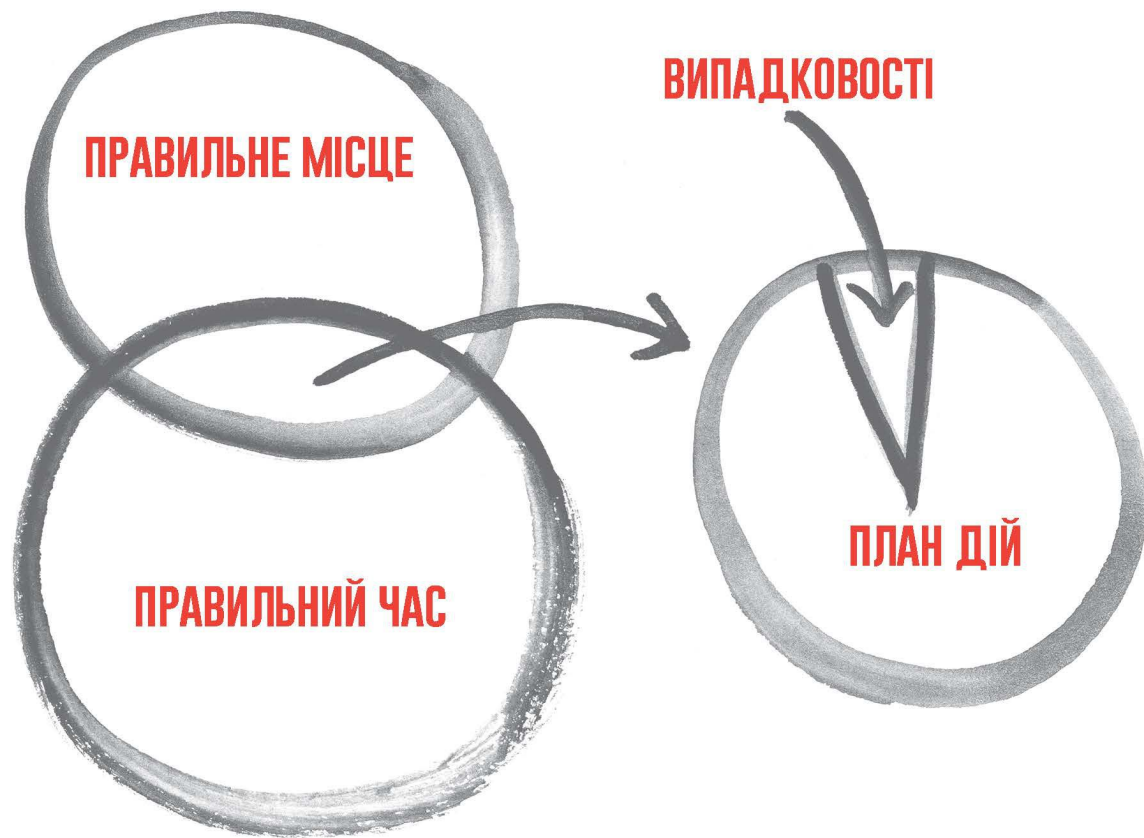
РОЗДІЛ 1

# ПОПЕРЕДНІ РОЗРАХУНКИ

**ВІЗУАЛІЗУЄМО  
СТРАТЕГІЮ**

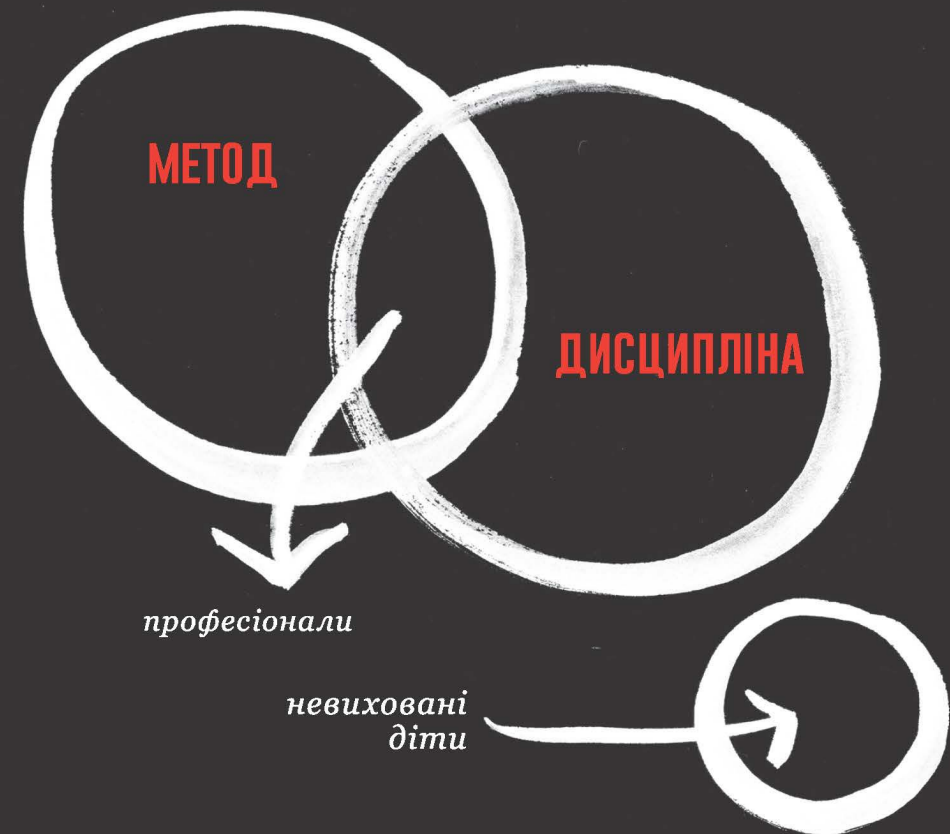
Моральний закон схиляє людей до солідарності з правителем. Народ іде за провідником попри небезпеку і готовий загинути.

Небо означає зміну дня й ночі, погоди, пір доби і пір року. Земля символізує великі й малі відстані; широкі простори й вузькі стежини; шанси загинути чи вижити.



Полководець — втілення мудрості, щирості, доброзичливості, сміливості і суворості.

Під методом і дисципліною ми маємо на увазі поділ війська на бойові одиниці, субординацію, налагоджену систему постачання й управління витратами.





П'ять складових успіху мають бути відомі кожному полководцеві.

Той, хто їх знає,— переможе. Хто не знає — буде знищений.

Тому, визначаючи умови майбутньої битви, постав такі питання.



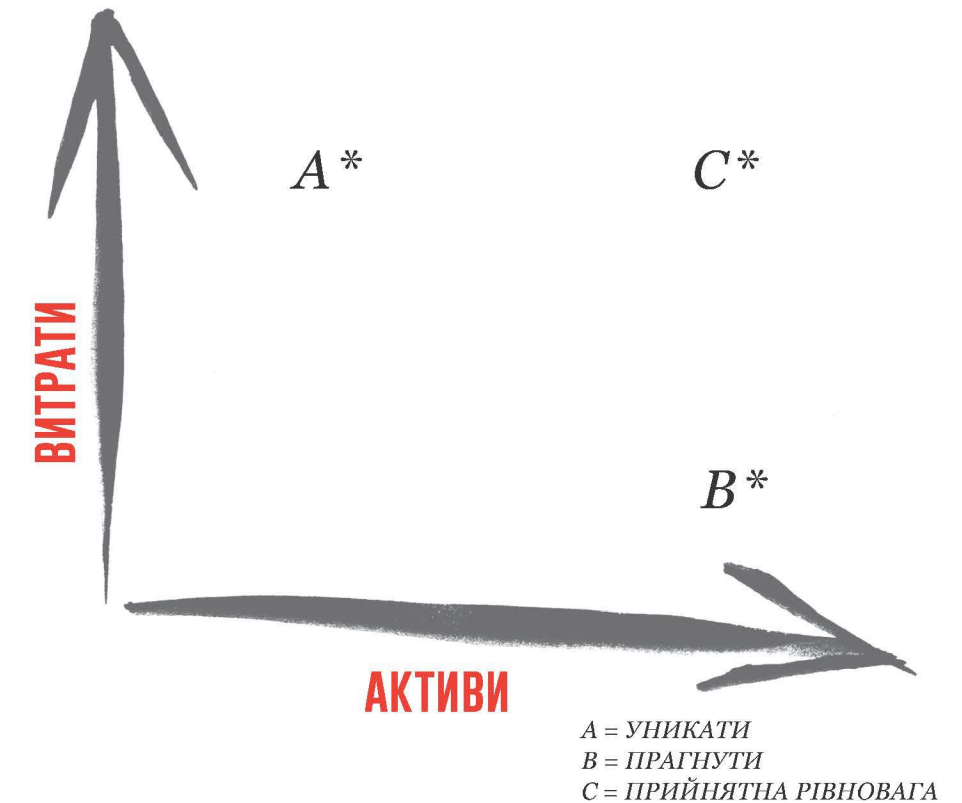
Хто із двох володарів переймається моральним законом?

Хто із двох полководців талановитіший? На чиєму боці сили й вигоди неба і землі?

У чиєму війську більше порядку? Чиї воїни сильніші?

У кого командири й солдати краще знають свою справу?

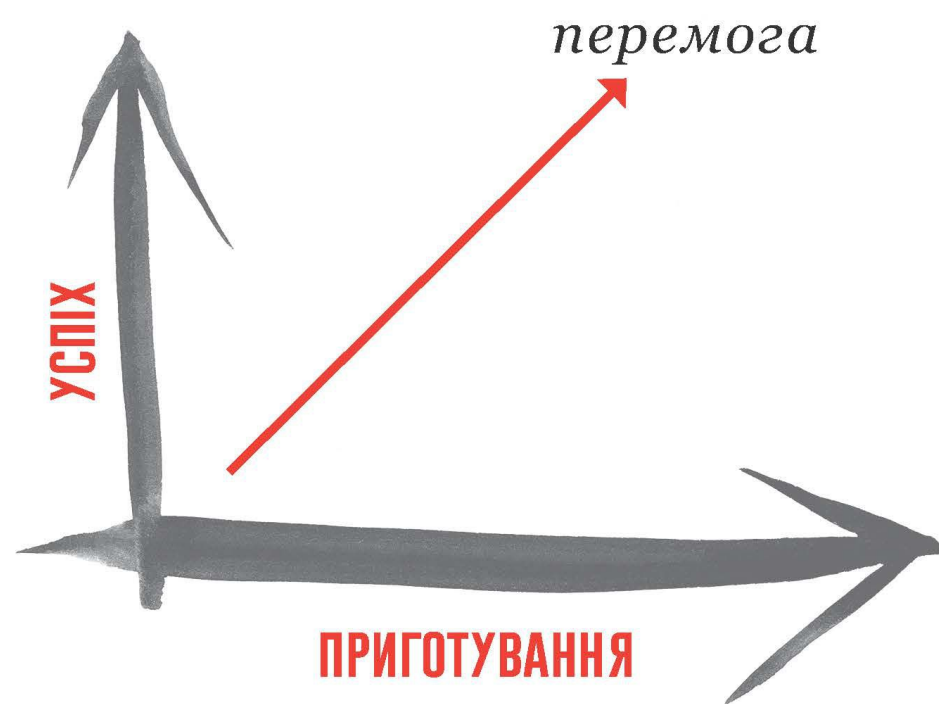
У чиєму війську завжди справедливо нагороджують і карають?



Перед битвою провідник-переможець, сидячи у шатрі, робить багато розрахунків.

Провідник-невдаха перед боєм робить мало розрахунків.

Тривалі приготування ведуть до перемоги, короткі — до поразки.  
Якщо не підготуємось, ми приречені програти!



Оцінюючи ретельність приготувань, я бачу, хто може перемогти.

