


An illustration of a woman with dark hair pulled back, wearing a green shirt with yellow polka dots and a dark patterned skirt. She is sitting on a windowsill, looking out a window with a dark frame. The window shows a view of green foliage and red flowers. She is holding a bright orange cat. The background is dark purple.

МИФ
АРТУС

Кошачий чердак


Хелена Эберг
Кристин Лидстрём

Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>

An artistic illustration of three birds perched on a gnarled, snow-covered branch. The birds have dark plumage on their heads and backs, with a lighter, yellowish-buff color on their chests. The background is a soft, hazy landscape with rolling hills under a pale sky. The overall mood is quiet and contemplative.

*Что-то пошло не так.
Этого не должно было случиться.*

Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>

A painting of a crow in flight against a dark, misty background. The crow is the central focus, with its wings spread wide, showing dark feathers with some lighter, almost white, tips. The background is a deep, dark blue-grey, suggesting a night or twilight setting. In the foreground, there are several bare, dark branches, some of which are covered in a layer of white snow. The overall mood is somber and mysterious.


*Он только что был здесь,
живой...*

Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>



*И войны
не было.*

Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>



Только не в Швеции.

Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



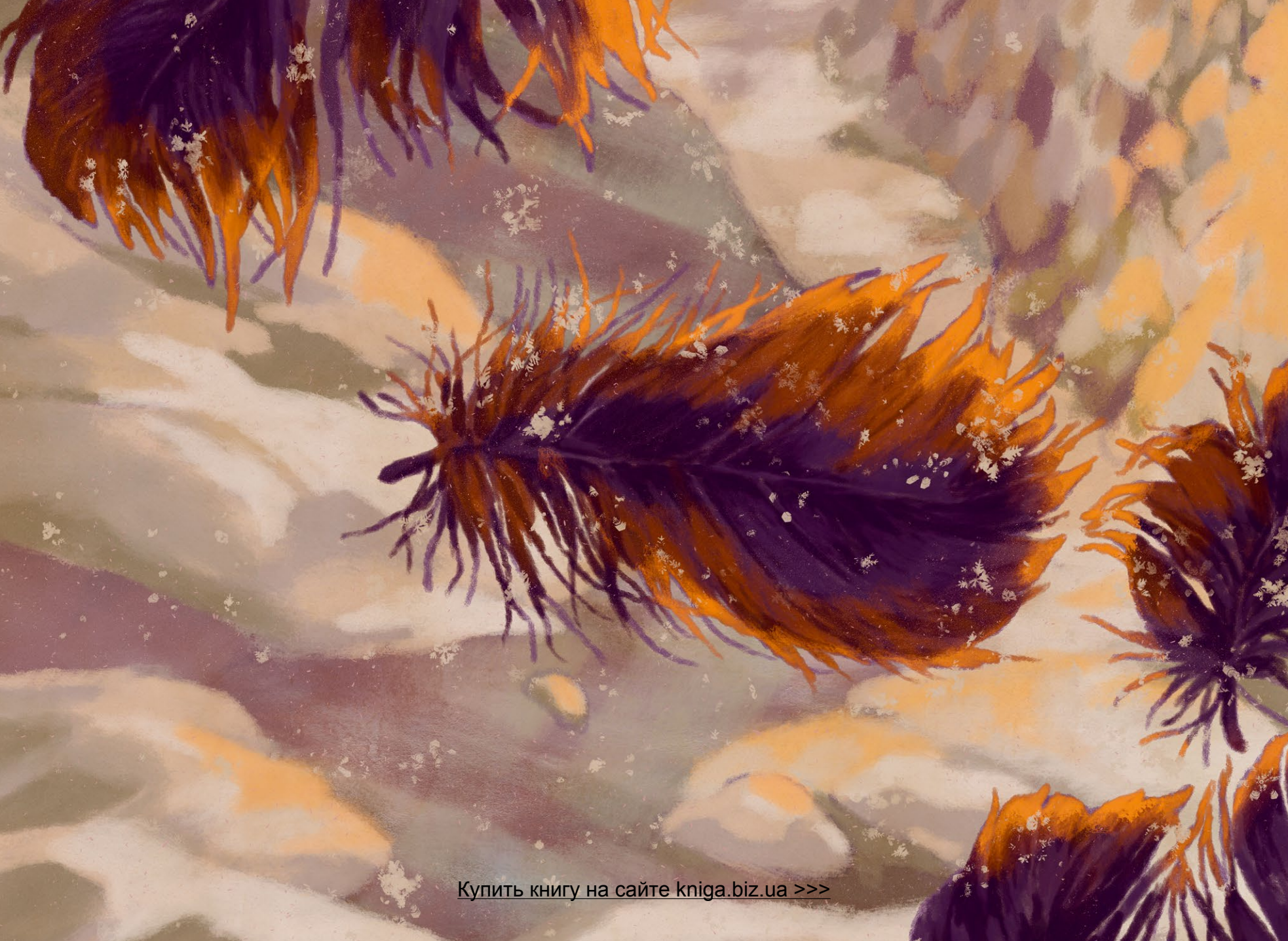
[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



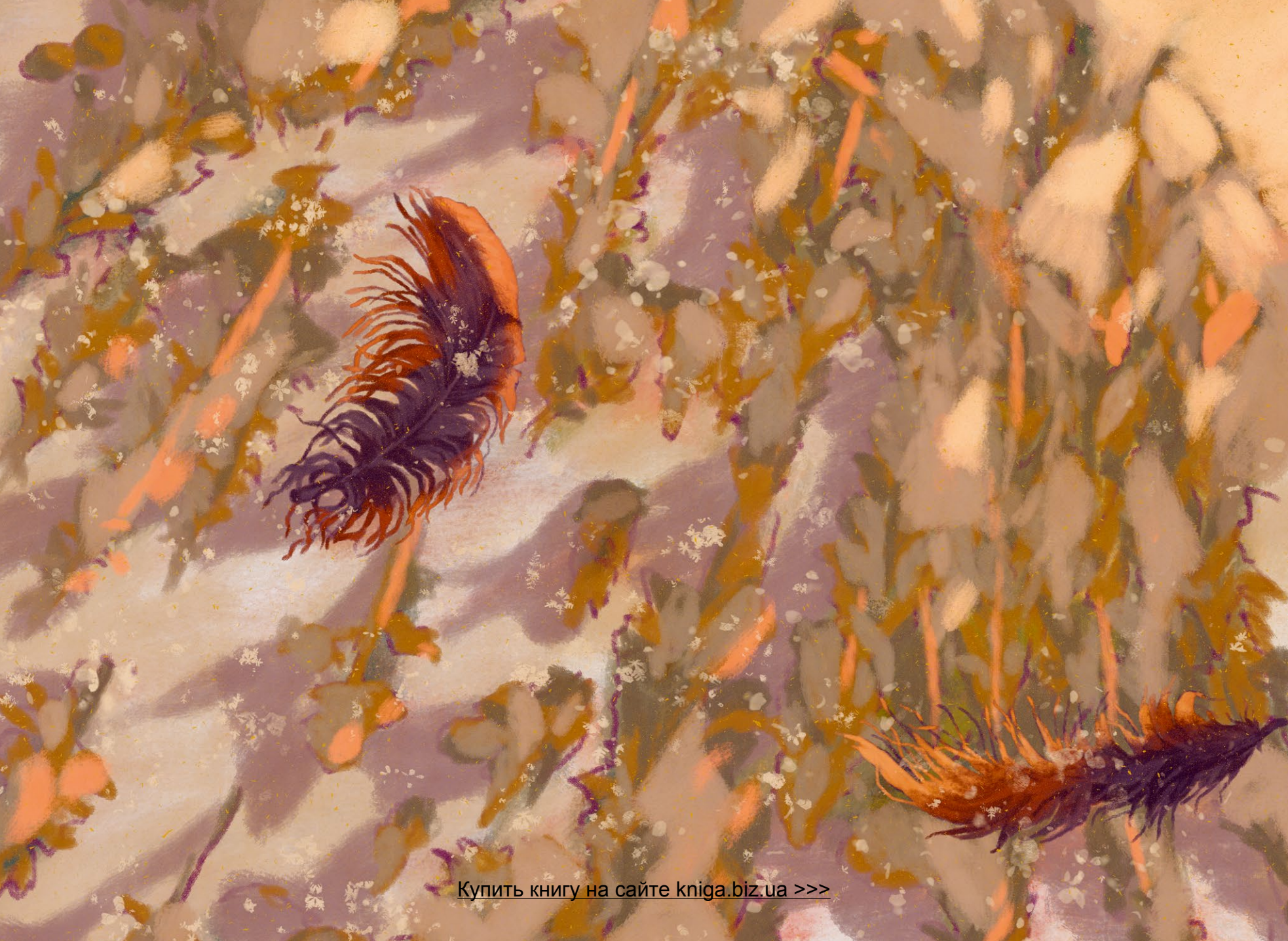
[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>



ЧАСТЬ I

Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>

Глава первая

Сразу после того как папа пропал, мы с мамой переехали в дедушкин офис. Вообще-то жить там не разрешалось, но прежняя квартира нам была теперь не по карману. У дедушки оказалось не так уж и плохо. Мы даже смотрели телевизор. Только окна завешивали гардинами, чтобы прохожие не видели нас с улицы.

Наши кухня и спальня располагались на втором этаже. Все как в обычной квартире, но только пока не было посетителей. Когда же к дедушке кто-нибудь приходил, мы с мамой прятались в темном углу и сидели тихо как мышки.

И еще мы должны были поддерживать порядок в комнатах, поскольку клиенты могли нагрять в любую минуту. Хотя в последнее время такое случалось нечасто. Ведь дедушка вышел на пенсию и мог по несколько недель не показываться на работе.

В тот день он буквально ворвался в дом после долгого отсутствия. Я сразу поняла, что это именно дедушка. Он имел привычку так громко хлопать дверью, что на первом этаже дребезжало окно с вывеской.

Помню, была пятница перед каникулами. Я только что вернулась из школы и ела на кухне рисовые хлопья с молоком. Я услышала, как дедушка

прошел в кабинет и стал шелестеть бумагами, а потом окликнул меня:

— Мона!

Я спустилась, ступая босиком по холодному полу. Дедушка в пальто стоял, склонившись над столом.

— У тебя ведь каникулы на следующей неделе, верно?

Я кивнула.

— Отлично! Вот и поработаешь со мной.

— Что, по-настоящему? — обрадовалась я. — И ты мне заплатишь?

— Конечно, — кивнул дедушка. — Мне нужен помощник. Видишь ли, нам предстоит продать один старый особняк. Воронье гнездо, так сказать... Но сначала полагается оценить мебель и вообще все, что там внутри, а это целые горы рухляди! Я говорю о вилле Бельвю. Внизу, возле самого озера, помнишь?

Я покачала головой. Я понятия не имела, о каком особняке идет речь и что я там буду делать. Между тем дедушка положил в портфель несколько конвертов и листок бумаги, взял трость и направился к двери.

— Хорошо бы нам с тобой наведаться туда завтра, до того как подъедут владельцы. Скажем, в половине десятого. Ты ведь уже встанешь?

— Думаю, да.

— Ну вот и отлично. Я за тобой заеду.

В лицо пахнуло морозом — и дверь захлопнулась с громким стуком. Он все решил заранее. Как это похоже на дедушку! Ему и в голову не пришло поинтересоваться моими планами. С другой стороны, он обещал мне деньги, а это всегда кстати. И потом, теперь мне будет что рассказать Саре. Я посмотрела на часы: начало четвертого. Можно звонить, она наверняка не спит.

Сара вот уже год как жила в Шанхае, поэтому ложилась спать, когда я вставала, и наоборот. В промежутках между сном и бодрствованием мы успевали перекинуться парой слов в чате или по видеосвязи.

Сара и в самом деле не спала. Хотя постоянно терла глаза и голос у нее был хриплый.

— Это тот большой дом за теннисными кортами? — уточнила она.

— Наверное, — я пожала плечами. — Вилла Бельвю.

— Точно! Именно так он и называется.

— Ах, Сара, как жаль, что тебя здесь нет! Мы могли бы подработать вместе.

— Ни за что на свете!

От неожиданности я рассмеялась:

— Почему?

На пару минут Сара пропала с экрана. Я уж подумала, что насовсем, но тут она появилась снова.

— Там же привидения. Ты разве не знаешь?