

ЗМІСТ

- 7** ВІДГУКИ ПРО КНИГУ «ЗБРОЯ МАТЕМАТИЧНОГО
ЗНИЩЕННЯ»
- 15** ПОДЯКА
- 17** ВСТУП
-
- 35** Розділ 1
ЧАСТИНИ БОМБИ
Що таке модель?
-
- 58** Розділ 2
КОНТУЗІЯ
Моя подорож до втрати ілюзій
-
- 82** Розділ 3
ГОНИТВА ОЗБРОЄНЬ
Ідучи до коледжу
-
- 109** Розділ 4
ПРОПАГАНДА МАШИН
Онлайн-реклама
-
- 130** Розділ 5
ЦИВІЛЬНІ ЖЕРТВИ
Справедливість в Ері Великих Даних

Купить книгу на сайті kniga.biz.ua >>>

159	Розділ 6 НЕПРИДАТНИЙ СЛУЖИТИ <i>У пошуках роботи</i>
182	Розділ 7 ОБЛИВАЮЧИСЬ ПОТОМ <i>Нумо до роботи!</i>
207	Розділ 8 НЕПРЯМИЙ ЗБИТОК <i>Кредит на споживання</i>
232	Розділ 9 НЕБЕЗПЕЧНА ЗОНА <i>Застрахуватися</i>
257	Розділ 10 ЦІЛЬОВА АУДИТОРІЯ <i>Суспільне життя</i>
282	ВИСНОВОК
309	ЛІТЕРАТУРА

Відгуки про книгу «ЗБРОЯ МАТЕМАТИЧНОГО ЗНИЩЕННЯ»

«У книзі О'Ніл окреслено страхотливий огляд того, як алгоритми дедалі більше регулюють життя людей... Знання авторки про силу та ризики математичних моделей у поєднанні з даром за аналогією робить її однією із найцінніших спостерігачів постійного збройного нарощування Великих Даних... Вона віртуозно працює, пояснюючи всепроникність і ризики алгоритмів, які регулюють наше життя».

New York Times Book Review

«“Зброя математичного знищення” — це історія Великих Даних Кремнієвої долини, про яку не розкажуть прихильники Кремнієвої долини... Вона, по суті, розкриває недоліки того, як використовують інформацію для оцінки всього — від кредитоспроможності до тактики політики... Ґрунтовне читання для кожного, хто схильний вірити, що дані не брешуть».

Reuters

[Купить книгу на сайті kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

«Прониклива та хвилююча».

New York Review of Books

«“Зброя математичного знищення” — це нагальна критика того, як невинно зловживають математикою в кожному з аспектів нашого буття».

Boston Globe

«Неймовірна й дуже захоплива книжка»

Ювал Ной Харарі, автор бестселера 2016 року

«Людина розумна»¹

«Просто фантастична книжка... О'Ніл робить переконливий крок до того, щоби ми зрозуміли, як далеко можуть зайти алгоритми».

The Atlantic

«Важливе нагадування усім: Великі Дані, як і люди, залишаються добрими, допоки володіють собою».

Wired

«Якщо ви підозрювали, що щось не так відбувається з нашою довірою до даних, і вам завжди не вистачало математичних навичок зрозуміти їхню природу, тоді ця книжка для вас».

Salon

«Кейт О'Ніл — це один із найсильніших голосів про те, як потрібно грамотно обмежувати діяльність

1 Харарі Ю. Н. Людина розумна. Історія людства від минулого до майбутнього / пер. з англ. Я. Лебеденка. — Харків: КСД, 2016. — 544 с.

алгоритмів, яким ми дозволяємо впливати на всі сфери нашого життя».

Scientific American

«Доволі зрозуміло та захопливо... лаконічно та прозоро... "Зброя математичного знищення" — це роман Ептона Синклера "Джунглі" сьогодення».

Марк Ван Холлебеке, автор блогу Data and Society: Points

«Неймовірна книжка. Попри всю технічну складність цього явища, книжка "Зброя математичного знищення" чітко веде читачів скрізь ці непрості системи математичного моделювання».

National Post

«Ця книжка є мудрою, жорстокою і водночас надзвичайно потрібною».

Джордан Елленберг, професор математики в університеті Вісконсин-Медисон, автор книги «Як ніколи не помилятися»

«О'Ніл стала справжньою [володаркою] у світі Великих Даних».

Time

«О'Ніл говорить про те, як наші постійні використання перевантажених ботів використовують дані для укріплення дискримінації та несправедливості демократичного вибору. Якщо ви працюєте з даними чи продукуєте їх у режимі онлайн, то маєте прочитати цю книжку».

ArsTechnica

[Купити книгу на сайті kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

«Ця книжка має не менш серйозний посил, ніж роман Синклера “Джунглі” чи книжка еко-захисниці Рейчел Карсон “Тиха весна”. Як і ці книжки, вона має змінити курс американського суспільства».

Aspen Times

«Доступно, переконливо — і найважливіше, про що більшість не говорять — і її дуже легко читати».

Inside Higher Ed

«Найнебезпечнішими алгоритмами є також найтаємніші. Ось чому... дослідження в книжці Кейт О'Ніл показують, як це важливо; і вона говорить, де можна їх знайти».

The Guardian

«Розважальна і водночас серйозна книжка, яка дасть читачам засоби для проходження ідеологічного туману сучасності, серед якого заховалися всі небезпеки революції в епосі Великих Даних».

In These Times

«Бачення світу О'Ніл керується алгоритмами, пронизане темним гумором і озлобленням — як сучасний Доктор Стрейнджлав або “Пастка-22”¹. Це повчальне, тривожне і глибоко важливе значення».

*Стівен Строгац, професор університету
Корнелла, автор книги «Свято невідомого»*

1 Геллер Дж. Пастка-22 / пер. з англ. О. Фешовець. — Вавилонська бібліотека, 2016. — 464 с.

«Нічні жахи технофобів... На відміну від деяких інших останніх книг про збір даних книга О'Ніл не істерична; вона пропонує більше варіант холодного душу, коли проводить читачів через шляхи індустрії "великих даних", що сприяє розвитку соціальних недуг».

Publishers Weekly

«Це маленький Філіп К. Дік, маленький Орвелл і маленький Кафка в портреті могутніх бюрократій, що передають контроль над найінтимнішими рішеннями наших життів до гіперповноважених комп'ютерних моделей, пронизаних всіма невирішеними атавістичними людськими недоліками».

Paris Review

«Таємничість бореться з ясністю, а плутанина — із розумінням — ця книга може допомогти нам змінити це, допоки ще не стало надто пізно».

Астра Тейлор, авторка книги «Громадянська платформа»

«Аналіз О'Ніл чудовий, її письмо привабливе, а висновки — невтішні».

Дана Бойд, засновниця некомерційної організації Data & Society і авторка книги «Це складно»

«Книга "Зброя математичного знищення" є фантастичним, відвертим закликом до зброї. Вона визнає, що моделі нікуди не зникають: як інструмент для ідентифікації людини у скруті, вони чудові. Та як інструмент для покарання і позбавлення громадянського права, вони є нічними жахами. Книга Кейт

Купити книгу на сайті kniga.biz.ua >>>

О'Ніл є, певно, важливою, бо вона вірить у науку про дані. Це життєво важливий короткий курс, де саме ми маємо досліджувати системи навколо нас і вимагати від них ліпшого».

*Корі Докторов, автор «Меншого брата»
та співредактор у «Boing Boing»*

«Багато алгоритмів працюють до знемоги до невідповідності влади й упередження. Якщо ви не хочете, щоб ці алгоритми стали вашими господарями, прочитайте книгу “Зброя математичного знищення” Кейт О'Ніл, щоб зруйнувати останні паростки тиранії зарозумілого панівного класу».

*Ральф Нейдер, автор «Небезпечний
на будь-якій швидкості»*

«Наступного разу, коли ви почуєте чийсь надмірні некритичні сентименти про дива Великих Даних, покажіть їм книгу “Зброя математичного знищення”. Це буде корисно».

Фелікс Селмон, Fusion

«Від отримання роботи до пошуків одного з членів подружжя, алгоритми прогнозування тихо формують і контролюють наші долі. Кейт О'Ніл бере нас у подорож між обуренням і дивом із прозовою розповіддю, що змушує відчувати, ніби це всього лише проста бесіда. Проте вона важлива. Ми маємо зважати на технології».

*Лінда Тірадо, авторка «Рука біля рота:
жити в перевантаженій Америці»*

ПОДЯКА

Дякую моему чоловікові й дітям
за їхню неймовірну підтримку.

Дякую також Джону Джонсону, Стівену Вольдману,
Макі Інаді, Беккі Джаффе, Аарону Абрамсу, Джулії Стіл,
Карен Бернс, Метту ЛаМантіа, Марті Пун, Лізі Редкліфф,
Луїсу Даніелю та Меліссі Білські.

Наостанок дякую людям, без яких ця книга не існувала би:

Лаурі Страусфелд, Аманді Кук, Еммі Беррі,
Джордану Елленбергу, Стівену Бейкеру, Джей Мендел,
Семові Кенсон-Бенанаву й Ерні Девісу.

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



ВСТУП

Коли я була маленькою дівчинкою, то часто спостерігала за міським рухом крізь вікно машини й вивчала цифри на номерних знаках. Спрощувала кожен із них до найменших значень — простих чисел, які лишень можна полічити. 45 — це три на три і на п'ять. Це називають факторингом¹, і це було моїм улюбленим видом розслідувань. Як математичний ботанік я була особливо заінтригована простими числами.

Моя любов до математики, зрештою, стала моєю пристрастю. Я приєдналася до математичного табору у чотирнадцять, постійно приходячи додому з кубиком Рубика, який притискала до себе. Математика ставала для мене притулком від цього божевільного

1 Декомпозиція об'єкта (приміром, числа) у добуток інших об'єктів або множників, які після перемноження дадуть вихідний об'єкт. — Тут і далі — прим. перекл., якщо не зазначено іншого.