

Счастье Шить

ЗДОРОВЬЕ, ТВОРЧЕСТВО, ОТНОШЕНИЯ, СВОБОДА



САНАЭ ИСИДА



20
ПРОЕКТОВ



Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>

Содержание

<i>От автора</i>	9	ОСЕНЬ	
		Обложка для дневника/книги	161
ЧАСТЬ I. ЭССЕ И ЛУКБУКИ	11	Скетчбук ручной работы	165
Введение	13	Ремешок для фотоаппарата	167
Лето. Здоровье	21	Цветочный венок из фетра	170
Осень. Творчество	39	Базовое платье (+ вариант с ярусами)	174
Зима. Отношения	57	ЗИМА	
Весна. Свобода	75	Адвент-календарь в виде «печенья» с предсказаниями	183
Эпилог	91	Несессер	185
		Грелка (+ варианты)	189
ЧАСТЬ II. ИНСТРУКЦИИ	95	Комплект для грудничка: распашонка-кимоно и блумеры	191
Основы шитья	97	Сумочка на молнии в стиле колорблок	200
«Букварь» по вышивке сашико	119	ВЕСНА	
Инструкции	133	Снуд	204
ЛЕТО		Универсальная корзина (+ варианты)	207
Думочка-оригами	134	Подставки с вышивкой сашико	213
Подушка для зубной феи (+ варианты)	138	Универсальное трикотажное платье	217
Треугольная экосумка	146	<i>Источники</i>	225
Фартук с ляжками крест-накрест (+ вариант)	150	<i>Благодарности</i>	227
Штаны для йоги	157	<i>Алфавитный указатель</i>	231
		<i>Об авторе</i>	237

От автора

КНИГА, КОТОРУЮ ВЫ ДЕРЖИТЕ В РУКАХ, не похожа на обычное руководство по шитью. Это и поучительная история, и подборка несложных проектов с инструкциями, и приглашение к осмысленной жизни, в которой нет места погоне за идеалом. Но прежде всего это личный опыт неожиданного преображения.

Для начала скажу: если уж я научилась шить, то научитесь и вы.

Не могу обещать, что благодаря моей книге вы сразу достигнете впечатляющих результатов или овладеете всеми премудростями этого вида рукоделия. Я шью уже несколько лет и все равно не помню проекта, в который не прокралась бы ошибка. Двигайтесь маленькими шагами, осваивайте одно конкретное действие за один раз, не бросайте начатое на полпути — и вскоре вы с удивлением обнаружите, как выросло ваше мастерство и какие замечательные вещи у вас получаются.

С проектами из книги легко справятся и начинающие, и те, кто хочет вернуться к шитью после длительного перерыва. Неважно, нет ли у вас навыков совсем или они слегка заржавели, — нужно просто настроиться, подготовить все необходимое и кое-чему поучиться. Хотя по большому счету достаточно толики вдохновения, минимального набора инструментов и желания попробовать. Возможно, вы тоже, как и я вначале, поддадитесь соблазну скупить все швейные принадлежности, попавшиеся на глаза. Но поверьте моему опыту: для первого шага нужно совсем немного.

Хочу надеяться, что и в жизнь искушенных мастериц проекты из книги внесут свежую струю, станут стартовой площадкой для воплощения собственных задумок. Обратите внимание на небольшой раздел с моей трактовкой японской вышивки сашико. Вы можете добавить очаровательные декоративные элементы в этой технике ко многим изделиям.

Мне нравится простое шитье. Я постаралась сделать проекты максимально понятными, доступными и легко выполнимыми, чтобы с ними могла справиться даже моя девятилетняя дочь. Вы не найдете здесь сложных выкроек с большим количеством деталей, которые необходимо вырезать, переносить или склеивать скотчем. Несколько измерений и какая-нибудь одежда в качестве образца — это все, что вам понадобится для реализации большинства проектов. Творческий подход допускается и даже приветствуется. Кстати, не забывайте, что ошибки — неотъемлемая часть пути, и сразу подружитесь с распарывателем.

На страницах этой книги время от времени будет появляться моя дочка. Поскольку мы решили не раскрывать ее настоящее имя, она придумала себе псевдоним — Коко. Так я и буду называть ее дальше. В японском языке слово «коко» означает «здесь» и наводит на мысли об осознанности, умении пребывать в настоящем моменте, «здесь и сейчас». Мне это нравится. А еще так звали самку гориллы, которая овладела невероятным количеством слов из языка жестов (и почему меня это так радует?..).

Как и Эмили Дикинсон*, я считаю, что возможности ограничены лишь воображением. Именно поэтому проекты из этой книги можно легко переиначивать и подстраивать под свои потребности. Надеюсь, из всего разнообразия — одежды для детей и взрослых, предметов домашнего декора и подарков — вы найдете что-то по душе. Каждый проект полон возможностей.

* Эмили Дикинсон — американская поэтесса XIX века. *Прим. ред.*