

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Вместо предупреждения</i>	13
Акация серполопастная	19
Угадай, кто к нам пришел	21
Аконит	25
Яды для стрел	27
Аяуаска и чакруна	31
Белена	35
Этот комнатный цветок может стать для вас последним	37
Белладонна	41
Дьявольский бармен	44
Бетелевая пальма	51
Болиголов пятнистый	55
Ложись!	58
Вёх	63
Водоросли-убийцы	67
Водяной гиацинт	71
Отбросы общества	74
Дерево самоубийц	81
Хищники	83
Дихапеталум	87
Дурман обыкновенный	91
Ботанические преступные семьи	94
Жалящее дерево	99
Познакомьтесь с крапивными	101
Зигаденус ядовитый	105

Смертельный обед	107
Ибога	113
Кат	117
Постой и вдохни амброзию	120
Клещевина	125
Испытание ядами	127
Книдосколус узкозубчатый	131
И восходит солнце	133
Койотильо	137
Кока	139
Конопля посевная	143
Кудзу	147
Смертельный газон	149
Мандрагора	153
Манцинелловое дерево	157
Не смотри!	159
Олеандр	163
Запретный сад	166
Опийный мак	171
Ужасный букет	174
Пейот	179
Галлюциногенные растения	181
Перец хабанеро	185
Плакун-трава	189
Сорняки массового поражения	192
Посконник морщинистый	197
Не наступи на меня	200
Саговая пальма	205
Несколько ловушек для кошек	207

Спорынья	211
Роковой гриб	214
Табак	219
Тис ягодный	223
Цезальпиния красивейшая	227
Чёточник молитвенный	231
Грозные токсикодендроны	233
Чилибуха обыкновенная	237
Ядовитые синезеленые водоросли	241

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

<i>Противоядие</i>	247
<i>Бриони</i>	249
<i>Джонатон</i>	250
<i>Сады ядовитых растений</i>	251

ВМЕСТО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

С деревьев низвергаются ядовитые кинжалы, блестящее красное семечко может остановить сердце, куст вызывает непереносимую боль, лоза опьяняет, а лист способен начать войну. Царство растений таит в себе непостижимое зло.

Старик-доктор из рассказа Натаниеля Готорна «Дочь Рапачини» (1844) ухаживал за таинственным садом ядовитых растений, скрытым за высокой стеной. В окружении кустов и лиан старик «вел себя так, как будто находился среди враждебных ему существ: диких зверей, ядовитых змей или злых духов, которые, предоставь он им возможность, причинили бы ему непоправимое зло». Герой рассказа, юноша Джованни, наблюдая за стариком из окна, был поражен «странной и отталкивающей... боязливостью в человеке, занимающемся садоводством: занятием простым и невинным»*.

Невинной — именно такой казалась Джованни буйная растительность под окнами. Именно так, с неким наивным

* Готорн Н. Дочь Рапачини / Пер. Р. Рыбаковой. — М.: Художественная литература, 1965.

доверием, большинство людей воспринимает как собственные сады, так и растения дикой природы. Мы ни за что не станем пить кофе из забытого на тротуаре стаканчика, но в походе легко можем отведать незнакомых ягод, словно это угощение оставлено специально для нас. Мы без колебаний заварим целебный чай из неопознанной коры и листьев, которым нас угостил друг, предполагая, что все натуральное безопасно. А когда в доме появляется ребенок, мы первым делом ставим на розетки заглушки, но не придаем никакого значения кухонному растению в горшке или кусту у входной двери. И это несмотря на то, что ежегодно от удара током из розетки страдают 3900 человек, в то время как отравления от растений получают 68 847.

Можно годами заниматься садоводством и ни разу не пострадать от аконита, в чьих веселеньких фиолетовых цветочках скрыт смертельный удушающий яд. Можно пройти по прериям Техаса много километров и ни разу не встретить куст койотильо, ягоды которого медленно, но верно приводят к параличу и смерти. Но однажды вам может открыться и темная сторона растительного царства. И, когда это случится, вы должны быть готовы.

Эта книга не имеет целью побудить всех оставаться дома — скорее, наоборот. Я уверена, что всем полезно чаще бывать на природе, но не стоит забывать о ее мощи. Я живу на скалистом побережье Северной Калифорнии, где волны Тихого океана каждое лето забирают чью-нибудь жизнь, незаметно подкравшись к отдыхающей на пляже семье. Местные жители знают, что эти так называемые волны-убийцы атакуют без предупреждения. Я люблю океан, но никогда не поворачиваюсь к нему спиной. Вот и растения заслуживают такого же осторожного уважения. Они могут питать и исцелять, но могут и убить.

Некоторые из растений, описанных в этой книге, имеют весьма скандальную биографию. Сорняк убил мать Авраама Линкольна. Кустарник едва не ослепил самого известного ландшафтного архитектора Америки — Фредерика Лоу Олмстеда. Цветочная луковица вызвала рвоту у членов экспедиции Льюиса и Кларка. Болиголов отравил Сократа, а самый вредный сорняк — табак — забрал 90 млн человеческих жизней. Небольшой кустарник *Erythroxylum coca* из Колумбии и Боливии стал причиной международной нарковойны, а применение морозника древними греками во время боевых действий стало одним из первых примеров использования химического оружия.

Упоминания заслуживают в том числе и чудовищно невоспитанные виды. Например, кудзу поглощает автомобили и здания на американском юге, а так называемые водоросли-убийцы, когда-то сбежав из аквариума Жак-Ива Кусто в Монако, завоевывают дно морей и океанов по всему миру. Отвратительный трупный цветок пахнет тухлым мясом, плотоядное растение *Nepenthes truncata* может поглотить мышь, а акация серлопастная служит домом агрессивным муравьям, которые нападают на любого, кто приблизится к дереву. Занесения в эту книгу достойны, в силу своего коварства, даже некоторые «чужаки», не относящиеся напрямую к наземным растениям и даже к растениям вообще, а именно ядовитые водоросли и галлюциногенные грибы.

Если этой книге удастся вас развлечь, предупредить и вооружить необходимыми знаниями — значит, я справилась со своей задачей. Я не ботаник и не ученый, а скорее писатель и садовод, очарованный миром природы. Здесь собраны самые удивительные и вредоносные из многих тысяч видов. Если вам нужно исчерпывающее руководство по определению ядовитых растений, то в библиографическом указателе есть соответствующий раздел. А если вы подозреваете

растительное отравление, то не тратьте драгоценное время на поиск симптомов или диагноза на этих страницах. Несмотря на то, что на них описан возможный эффект многих отравляющих веществ, действие последних может сильно варьироваться в зависимости от времени суток, температуры, размера растения, используемых частей и того, каким образом яд попал в организм. Не пытайтесь разобраться в этом самостоятельно. Вместо этого нужно срочно позвонить в скорую* или немедленно обратиться к врачу.

И, наконец, не экспериментируйте с неизвестными растениями и не относитесь к ним беспечно. Работая в саду, надевайте перчатки; хорошенько подумайте, прежде чем положить в рот ягоды, растущие у тропинки, или бросить какой-нибудь корешок в кастрюлю с рагу. Если у вас в доме маленькие дети, приучите их не тащить в рот все, что растет в округе. Если у вас есть домашние животные, уберите из их среды обитания потенциально привлекательную ядовитую растительность. В питомниках крайне халатно относятся к вопросам идентификации опасных видов, поэтому сообщите местному садоводческому центру о своем желании видеть адекватную и точную маркировку растений, способных причинить вред.

Для определения ядовитых, лекарственных и съедобных видов используйте надежные источники информации — в интернете циркулирует большое количество недостоверных фактов, что порой приводит к трагическим последствиям.

Я не стала воздерживаться от упоминания опьяняющих растений, но хочу уточнить, что информация о них включена в книгу ради предостережения, а не в качестве руководства к действию.

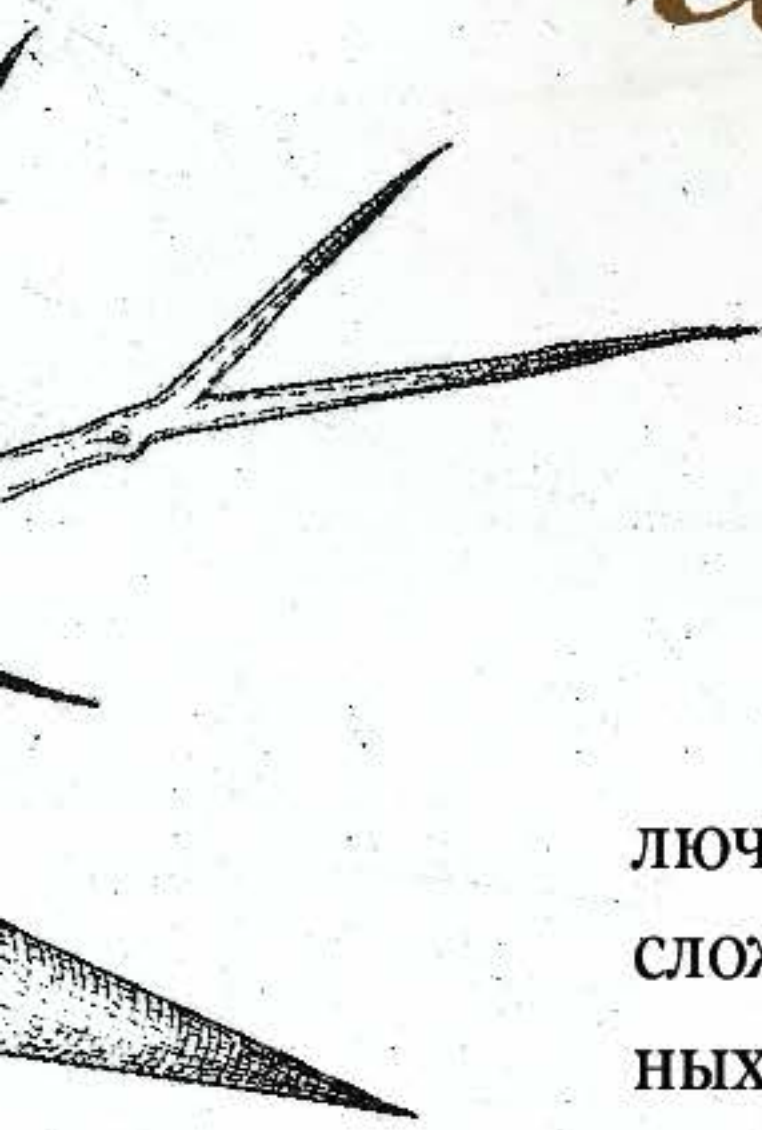
* В России — по телефонам 103 или 112. — *Здесь и далее прим. пер.*

Должна признаться, что преступники из мира растений вызывают во мне восхищение. Меня привлекают харизматичные злодеи: и огромный выставочный образец «карандашного кактуса» *Euphorbia tirucalli*, сильно обжигающий кожу едким соком, и цветущий в пустыне галлюциногенный дурман *Datura innoxia*. Приятно иногда обсудить их темные делишки — ведь они промышляют не только в далеких джунглях, но и прямо в наших дворах.



Акация серполопастная

ACACIA DREPANOLOBIUM



Один из самых коварных видов акаций. Это низкорослое восточноафриканское дерево вооружено острыми восьмисантиметровыми колючками. Они отпугивают животных от его перистых листьев сложной формы. Кроме того, оно служит домом толпе агрессивных жалящих муравьев.

На акации серполопастной живут четыре разных вида муравьев, которые не могут занимать одновременно одно и то же дерево, не вступая в войну друг с другом. Насекомые селятся в раздутых, превращенных в полые шипы прилистниках, прогрызая в них отверстия. Когда ветер задувает в них, колючка издает жутковатый свист.

Эти муравьи не только свирепы, но и хорошо организованны. Небольшие отряды патрулируют ветви в поисках врагов. Они кишат вокруг жирафов и других пасущихся животных, охраняя свой дом от разрушения. Другой отряд насекомых обрезает дерево таким образом, чтобы новые побеги появлялись только возле муравьиных колоний, обеспечивая их свежим нектаром. Также они способны сгрызать до основания выющиеся и прочие агрессивные растения: если занятое вражеской колонией дерево станет

СЕМЕЙСТВО:

Бобовые или Мотыльковые
(*Fabaceae* или *Leguminosae*)

СРЕДА ОБИТАНИЯ:

Сухие тропики Кении

ПРОИСХОЖДЕНИЕ:

Африка

НАРОДНЫЕ НАЗВАНИЯ:

Свистящая акация

Маленькие зомби начинают машинально выносить за пределы гнезда также и семена акации, словно это их умершие сородичи, способствуя распространению семян и размножению деревьев.

простирать свои ветви слишком близко, муравьи уничтожат часть собственного жилища, чтобы воспрепятствовать касанию ветвей и появлению моста на территорию противника.

Когда же две группы муравьев сражаются, они бьются насмерть. Однажды исследователи связали

ветки соседних деревьев, чтобы спровоцировать конфликт, и на следующее утро земля была устлана сантиметровым слоем трупов.

ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С РОДСТВЕННИКАМИ Некоторые виды, в том числе *Acacia verticillata*, выделяют вещество, которое вызывает у муравьев некрофорез, или труповыносящее поведение. Маленькие зомби начинают машинально выносить за пределы гнезда также и семена акации, словно это их умершие сородичи, способствуя распространению семян и размножению деревьев. У многих представителей рода есть колючки. Акацию Грегга, *A. greggii*, иногда называют деревом «постой-ка» из-за изогнутых колючек, которые цепляются за туристов, не желая потом отпустить.

УГАДАЙ, КТО К НАМ ПРИШЕЛ

Растения вооружены не только ядами и шипами. Некоторые прибегают и к помощи насекомых. Многие, на первый взгляд безобидные, виды служат домом для жалящих муравьев, ос и других существ, предоставляя им пищу и кров в обмен на их услуги.



ДУБ ДОЛЬЧАТЫЙ

Quercus lobata

Многие дубы служат пристанищем для разных видов ос, но этот калифорнийский вид — один из самых известных и гостеприимных. Сначала оса откладывает яйцо в лист. Клетки растения начинают размножаться с необычно высокой скоростью, образуя своего рода защитный кокон под названием галл, который при заражении некоторыми видами насекомых может достигать размера бейсбольного мяча. Для выбравшейся из яйца личинки галл становится домом и источником пищи. Став взрослой, оса покидает его.

Один из видов насекомых* вызывает на дольчатом дубе образование небольших галлов, которые падают с дерева и могут прыгать несколько дней, пока обитатель не выберется наружу, поэтому их называют «прыгающие дубовые галлы».

* «Прыгающие дубовые галлы» образуют орехотворки рода *Neuropterus*. Взрослые особи достигают размера нескольких миллиметров и не жалят.

ФИГА (ИНЖИР)

Ficus carica

Взаимоотношения между инжиром и осами — одни из самых сложных в царстве растений. На самом деле мясистый сочный фиговый «фрукт», который мы едим, представляет собой разросшееся вогнутое чашевидное соцветие с плодами-орешками внутри и маленьким отверстием на верхушке. Внутри этой фруктоподобной структуры спариваются осы-бластофаги. Они очень малы — не крупнее муравья.

Оплодотворенная самка летит к другому инжиру, залезает в соцветие, попутно опыляя цветки, и откладывает яйца. Как правило, после этого она умирает внутри плода. Пока личинки растут, они питаются мякотью. Достигнув зрелости, они спариваются между собой. После этого бескрылый самец прогрызает в инжире отверстие, через которое крылатая самка может выбраться наружу, и затем умирает, выполнив свое единственное предназначение. После того, как осы покидают «фрукт», тот продолжает созревать, в конечном итоге становясь лакомством для птиц и людей.

Любители фиговых плодов сейчас, наверное, задаются вопросом, сколько же осиных трупиков они съели. На самом деле тела погибших внутри «фрукта» насекомых разрушаются под действием растительного фермента, который называется фикаин. К тому же некоторые коммерческие сорта инжира вообще не требуют опыления осами, а все остальные не содержат в себе их яиц.

МЕКСИКАНСКИЕ ПРЫГАЮЩИЕ БОБЫ

Sebastiania pavoniana

Прыгающие бобы — это на самом деле семена мексиканского кустарника. На его плоды откладывает яйца маленький коричневый мотылек. Яйцо развивается в личинку, она прогрызает себе путь внутрь боба и закрывает за собой отверстие шелком, который производит в процессе роста. Она чувствительна к теплу: если подержать боб в руке, она начинает дергаться. Через несколько месяцев личинка окукливается, а затем выходит наружу уже взрослым мотыльком, который проживет всего несколько дней.

ГИДНОФИТУМ МУРАВЬИНЫЙ*Hydnophytum formicarum*

Это растение из Юго-Восточной Азии — эпифит. Это значит, что оно растет на стволах деревьев, но не паразитирует. В основании стебля есть большое полое пространство, в котором размещается целая колония муравьев. Они строят «многоквартирные» жилища с яслями для малышей, местом для хранения отходов и отдельной резиденцией для царицы. В обмен за предоставление крыши над головой гиднофитум получает питательные вещества из отходов жизнедеятельности насекомых.

ДЕМОНОРОПСЫ (РОТАНГ)*Daemonorops pp.*

Понятие «ротанг» объединяет несколько видов пальм из тропических дождевых лесов. Их длинные крепкие стебли достигают 100 м в длину и потому часто опираются на другие деревья для поддержки. Они пользуются большим спросом как материал для плетеной мебели. Муравьи обустриваются у их основания, и если почувствуют, что их жилище подвергается атаке, то бьются головами о стебель, вызывая колебания всего растения. Согласно наблюдениям, после такого сигнала тревоги муравьиные колонии идут в атаку, энергично защищая свой дом от собирателей ротанга.