

# «Прощай, Сибіре!»



ТАК МИ І ПОЇХАЛИ. НАШ ВІЗ, ТОРОХКОЧУЧИ, КОТИВСЯ ПО СІЛЬСЬКІЙ ДОРОЗІ. РОЗВИДНЮВАЛОСЬ, І НАСТАВАВ ЧУДОВИЙ ДЕНЬ. ДОВКОЛА БУЛО НЕЗВИЧНО ТИХО — НЕ БУЛО ЧУТИ АНІ ЦИКАД, АНІ ПТАШОК. НЕЗАБАРОМ НАША САДИБА ГЕТЬ ЗНИКЛА З ОЧЕЙ. ПО ДОРОЗІ СОЛДАТИ ЗАБРАЛИ ПАНІ КАДАГІНЮ, А ПОТІМ СІМ'Ю ЙОНИКІВ ІЗ НЕМОВЛЯМ НА РУКАХ. НАРЕШТІ ВІЗ НАПОВНИВСЯ ЛЮДЬМИ ВЩЕРТЬ. НАШ КІНЬ ГОРИШОК БУВ НАЙМІЦНІШИМ ЗІ ВСІХ, ОДНАК УЖЕ ЛЕДВЕ НОГИ ВОЛОЧИВ. ТАК-СЯК МИ СУНУЛИСЯ ВПЕРЕД. СИДІЛИ У ВОЗІ ВСІ ЗАСПАНИ І СҀМНІ. АЛЕ ПОТАЙ ПЛЕКАЛИ НАДІЮ, ЩО ЗАРАЗ З'ЯСУЄТЬСЯ, ЩО ЦЕ ЯКАСЬ ПОМИЛКА, І МИ ВСІ НАРЕШТІ ЗМОЖЕМО ПОВЕРНУТИСЯ ДОДОМУ.





Дорогий братику,

Мабуть, ти вже знаєш, що з нами  
трапилося. нас вивозять з Литви.  
Роликса забрали від нас у Новій Вільні.  
Альріюкас і Дана разом зі шкою. Петрося  
також з нами. А цусака Маринка  
застрелили. Ми не впадаємо у відчай, але  
на серці тривожию.

Тти, братику, одвіжай лодию, кашми  
брюки зі складкою і краватку. Попиши,  
тебе одяє якась мудра думка, як нас із  
бідю витягти. Ми дуже хочемо  
Чекатишимо спілку, скільки потрібно.

З любов'ю  
Твоя сестра Гринуя

# Під Потягом

Інколи потяг зупинявся, тоді солдати голосно кукурікали:

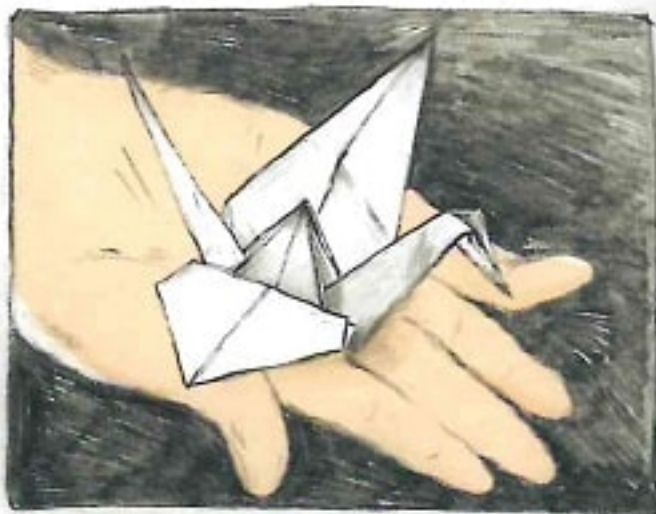
Відчиняли двері і випускали нас сходити по справах під потяг. Ми збиралися там цілою юрбою, де заледве можна було розвернутися. Та ще й усі зігнуті навпіл. Нам подобалися ці зупинки, бо під потягом було ніби місце наших зустрічей. Десь на третій день нашої подорожі я зустрів там Верутю, яка присіла навпочіпки.

А ну давай сцяти!!!



# Орігамі

Тітка Петронеля часто стовбичила біля воріт японського табору. Вона намагалась не привертати до себе уваги, втім, деколи картошнік її забачав. Він ніяк не міг збагнути, що тітка там робить — чого вона там вештається, як він казав. І гнав її до роботи. Тета Петронеля вдавала, що шукає свої рукавички. А без рукавичок сибірський мороз смертельно жалить у руки.







ПОТОВЧЕМО ЯГІДКУ  
КАЛЦИЇ І ПОРАРЬУЄМО  
ЇЇМУ ДЗЬОБА.



♪ ДЗЬОБАВ, ДЗЬОБАВ, ЯКБИ  
МІГ, АБИ ДАВ  
ХТОСЬ ПАРУ  
НІГ...



♪... ЯК ЧАПЛЯ!



ДВІ  
СТЕБЛІНКИ  
ДВІ  
ЧЕРВОНІ  
НОГИ...



БІГ БИ, БІГ БИ  
ЯКБИ МІГ,  
АБИ ДАВ ХТОСЬ  
ПАРУ НІГ...



♪... ЯК ЧАПЛЯ!





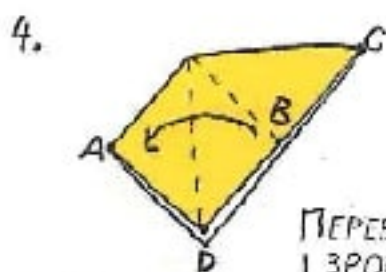
КВАДРАТНИЙ АРКУШ  
ПАПЕРУ СКЛАДІТЬ НАВПІЛ,  
ПОТІМ ІЩЕ РАЗ НАВПІЛ.



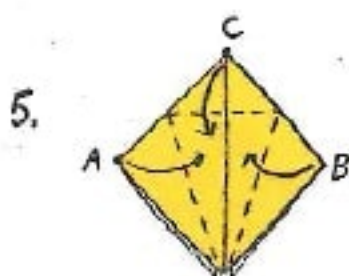
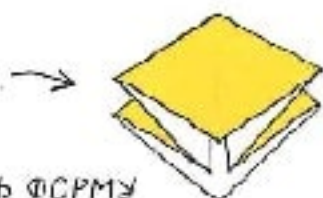
3.



РОЗКРИЙТЕ «КИШЕНЮ»  
ЗСЕРЕДИНИ І СКЛАДІТЬ ЇЇ ТАК,  
ЩОБ ВИЙШЛА ОСЬ ТАКА ФОРМА.



ПЕРЕВЕРНІТЬ ФОРМУ  
І ЗРОБІТЬ СКЛАДКУ  
ПО ЛІНІЇ В. ПОТІМ  
ЗАГНІТЬ ТОЧКУ В ДО  
ТОЧКИ А ТАК, ЩОБ ЛІНІЯ  
D ЗГІНАЛАСЬ ДОСЕРЕДИНИ, А  
ТОЧКИ С І D З'ЄДНАЛИСЯ.

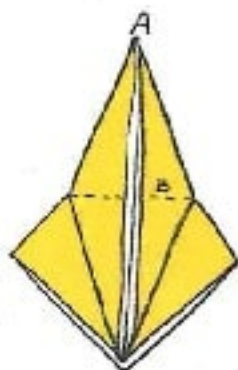
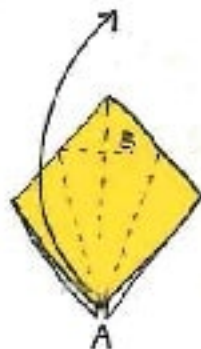


ТЕПЕР ПОЗНАЧТЕ ЛІНІЇ  
ЗГИНІВ: ЗАГНІТЬ КУТИ А І В  
У НАПРЯМКУ ЦЕНТРАЛЬНОЇ  
ЛІНІЇ. ПОТІМ ЗАГНІТЬ КУТ С,  
ЯК ПОКАЗАНО НА МАЛЮНКУ.

6. ПІДНІМІТЬ КУТ А ВГОРУ,  
ЗІДКРИВАЮЧИ «КИШЕНЮ»  
І СКЛАДАЮЧИ ПО ЛІНІЇ В,  
ЩОБ ВИЙШЛА ТАКА ФОРМА:

7.

ЗРОБІТЬ ТЕ САМЕ З ІНШОГО  
БОКУ. МАЄ ВИЙТИ ТАКА  
ФОРМА:



КУТИ ВНИЗУ  
РОЗКРИТІ.

МІСЦЕВІ ЗНАВЦІ МІСТА ПОВЕЛИ НАС ПОДИВИТИСЯ НА ВЕЛИКІ  
ПОРТРЕТИ ВУСАНЯ. КАЗАЛИ, ЩО ЗА МОРОЗИВО І ВСЕ ІНШЕ МИ МАЄМО  
БУТИ ВДЯЧНИМИ ТОВАРИШУ СТАЛІНУ. СТАЛІН НАМ ТОВАРИШІ?

