

- 1 **Аннотация**
- 5 **Про радость бытия**
- 10 **А у меня все гораздо серьезнее!**
- 12 **Кто мешает Музе расправить крылья?**
- 23 **Почему иногда так важно найти виноватого?**
  - 23 **Они среди нас**
- 34 **Зачем же мы мешаем себе сами?**
  - 23 **Не того хотим**
  - 34 **Не так хотим**
  - 67 **Хотим слишком много**
  - 67 **На самом деле не хотим**
- 98 **Как же сбить творца с верного пути?**
  - 67 **Жертву нужно деморализовать!**
  - 45 **Жертву нужно упрекать!**
  - 45 **Нужно подавить волю!**
- 34 **Где начинается уважение к творческой цели?**
  - 34 **Все или ничего**
  - 34 **А что должно быть в конце этого пути?**

45 **С чего начнем?**

56 **Как использовать примеры из жизни?**

23 **Самое страшное – страх!**

34 **Чего боится настоящий художник?**

23 **Что, если у меня не получится?**

23 **Что, если у меня получится хуже,  
чем у других?**

23 **Что, если я прослышу неудачником?**

23 **Что, если авторитетный человек  
отзовется о моих работах плохо?**

23 **Что, если мое искусство не найдет  
достаточно признания?**

23 **Никто меня не оценит,  
не поймет,  
не похвалит?**

23 **Или понимающих окажется  
слишком мало?**

23 **Еще раз про критику**

23 **Что такое конструктивная критика**

23 **Кто меня вообще критикует?**



- 23 **Кого мне слушать?**
- 23 **О странных творческих целях,  
и причудливых желаниях.**
- 23 **Кто нас может  
чему-то научить?  
Слово в защиту наставников**
- 23 **Последнее слово о негативных комментариях**
- 23 **Теперь займемся собой!**
- 23 **Как понять, чего мне хочется?**
- 23 **Как найти свой талант и свое призвание?**
- 23 **Как начать с малого?**
- 23 **Как верить в себя?**
- 23 **Как важно уважать свой труд**
- 23 **Мечтать не вредно – вредно не мечтать**
- 23 **Пора серьезно заняться делом!**
- 23 **Дела идут в гору – настроение катится вниз.**
- 23 **Не могу пойти на компромисс!  
Может быть я опять не в той профессии?**
- 23 **И, кстати, о деньгах!  
Можно ли творцу столько думать о продажах?**

- 23 **Как превратить искусство в деньги?**  
**И сколько этих денег должно быть?**
- 23 **А не плохо ли копировать бизнес соседа?**
- 23 **Про лень и депрессии –**  
**продолжаем искать объяснения для бездействия**
- 23 **Каждое задание – кому-то наказание**
- 23 **Как можно хотеть работать?**  
**И почему мы хотим сделать что-то хорошо?**
- 23 **Сколько порядка сделает нас счастливыми?**
- 23 **Про отношения с коружающим миром:**  
**Мы не одни!**
- 23 **Кто такие эти Музы?**
- 23 **Антимузы – кто они?**
- 23 **Хочет, но не может.**
- 23 **Может, но хочет совсем другого!**
- 23 **Хочет убить ваше вдохновение просто так.**
- 23 **Стоит ли связываться с Музой бизнес?**
- 23 **Муза – это не сиделка!**  
**И уж точно не бесплатная рабочая сила.**
- 23 **Общественная жизнь –**  
**давай что-нибудь замутим**

23 **«Свой человек» –**  
это тот, кто нам принадлежит?

23 **Как жить и работать для счастья?**

23 **Простое человеческое счастье,**  
и как делиться им.

23 **Сделать с любовью – и так же подать!**

23 **Понять и объяснить**  
смысл своего проекта.

23 **Гордиться своим делом**

**Противоречит ли мое счастье –**  
счастью других?

**Вдохновение – неисчерпаемый ресурс.**  
И оно размножается делением.