



Синяя мухоловка
Blue-and-white Flycatcher /
Cyanoptila cyanomelana

[<<< Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

Птицы России

Где бы мы ни находились — в городе, в лесу, в поле, в пустыне или в арктической тундре, — птицы всегда рядом. Их яркое или подчеркнуто скромное оперение, их песни и крики делают нашу жизнь интереснее. Их трогательная забота о потомстве, стремление лететь за тысячи километров к местам родных гнездовий восхищают и удивляют.

«Птица счастья», «голубь мира», «державные орлы», «лебединая верность», «лучше синица в руках, чем журавль в небе» — подобные понятия и символы сделали птиц объектами всеобщего внимания и любви. А способность птиц к полету заставила человека мечтать о небе и привела его к созданию летательных аппаратов, так что каждый сегодня может смотреть на мир с высоты птичьего полета!

Но птиц мало только любить — часто они нуждаются в нашей помощи. А некоторые виды живут на земле только благодаря человеку. И жизнь показала: мы должны знать тех, кого любим!

Идея создания книги, которую вы держите в руках, пришла ко мне более десяти лет назад. Были опасения, что вряд ли это по силам одному человеку. Но увидев, какой интерес вызвал «Определитель птиц Иркутской области», который мы создали для моей малой родины, я еще больше укрепился в мысли, что такая книга просто необходима.

Это не пособие по орнитологии, и уж тем более не определитель. Это путешествие в яркий, пестрый и поющий мир птиц! По этой же причине мы отказались от расположения птиц в соответствии с их строгой научной классификацией. При размещении птиц в альбоме мы объединили их условно, в большие группы, в зависимости от мест обитания: с севера на юг. Из огромного количества фотографий, отснятых за долгие годы работы, выбраны только те, которые подчеркивают красоту птиц, характерные особенности их поведения, и фотографии редких и исчезающих видов.

Естественно, трудностей было много. Одна из них — я почти не снимал птиц у гнезд, не желая навредить семейной жизни пернатых.

Кроме того, только на первый взгляд кажется, что снять птицу просто. Вот они, чирикают под окном или сидят на ветках деревьев в парке. Но попробуйте сделать хорошую фотографию домового воробья, прыгающего у ваших ног. Получится далеко не сразу.

Съемка диких животных и птиц — трудная, кропотливая работа. Но она приносит мне удовольствие и подарит радость вам, вашим детям и друзьям. Спроси сейчас кого-нибудь: а скольких птиц вы знаете? Обычно перечисляют не более двадцати. И снова — синица, журавль, голубь и орел. Но одних лишь журавлей в нашей фауне девять видов, а синиц и того больше. Даже всем известных снегирей — четыре вида!

Внимательно изучив этот альбом, вы познакомитесь как минимум с каждым четвертым видом птиц из почти восьмисот обитающих на территории нашей страны. А научившись узнавать их на фотографиях, я уверен, — захотите увидеть их в природе. Потому что любое издание такого рода — не только сборник фоторабот автора, но прежде всего способ усилить интерес людей к окружающему миру, и в том числе популяризация природной фотографии и бердватчинга.

Я благодарен всем, кто оказал мне посильную помощь в поисках и съемке птиц, всем, кто разделил со мной радость общения с уникальным и неповторимым миром дикой природы России.

Знайте наших птиц, берегите природу, любите Россию!

Birds of Russia

Birds surround us wherever we are: in a city or in the woods, grasslands, deserts, and even in arctic tundra. Their bright or deliberately modest attire, their songs and calls make our life fascinating. It is amazing how touching birds are when they nurture their young, and how readily they travel a thousand miles to reach home.

Ideas and symbols like "the blue bird of happiness", "the dove of peace", "the eagle eye", "graceful as a swan", and "a bird in the hand is worth two in the bush" make birds a point of attention and significance. Their ability to fly inspired men to dream of flight and invent aircraft, so everyone can now enjoy a bird's eye panorama of the world below.

But loving birds is not enough. Sometimes they need our help, and some species still exist only thanks to our effort. And it also turned out that we have to know those we love.

The idea to write this book first occurred to me over ten years ago, though back then I feared that the effort was too much for one man alone. But when our "Bird Identifier for the Irkutsk Oblast" created for my home region attracted serious interest, I was reassured that this book is a must.

Neither an ornithology guide, nor a bird identifier — this is rather a journey through the bright, motley and singing world of the feathered tribe. This is also the reason why we gave up the idea of presenting the birds systematically. Instead we grouped them rather arbitrarily, based on their habitat going from North to South. From ample number of photographs collected for many years we selected those that stress a bird's beauty or its characteristic behavior, as well as pictures of rare or endangered species.

Of course the exercise was not easy. For example I tried to avoid photographing a bird near its nest because this could interfere with its domestic life.

Also it is not that easy to take a picture of a bird. Yes, here they are chirping by the window or sitting perched on a tree in the park, but try to make a good photo of a common sparrow jumping around! It takes a lot of effort.

Photographing birds and wild animals is a hard and tedious exercise, which I enjoy nevertheless. And you will like it too, and so will your children and friends. Ask someone how many different birds they can name. They will usually remember a dozen or two, and among these will surely be a dove, an eagle, and a swan (see above), as well as a tit and a crane. But there are nine species of cranes in our fauna, and many more tits! Everyone knows bullfinches, but there are actually whole four species of them in Russia!

In this photobook you will find at least a quarter of roughly eight hundred bird species that inhabit our country. And after you learn to identify them in the book you will also want — I am sure of that — to see them in real life, because any book of that sort is really a way to make people more interested in the world around them through popularization of wildlife photography and birdwatching.

I am grateful to everyone who helped me to find and take pictures of birds, who shared with me the joy of communicating with the unique world of Russian nature.

Know our birds, protect the nature, and love Russia!