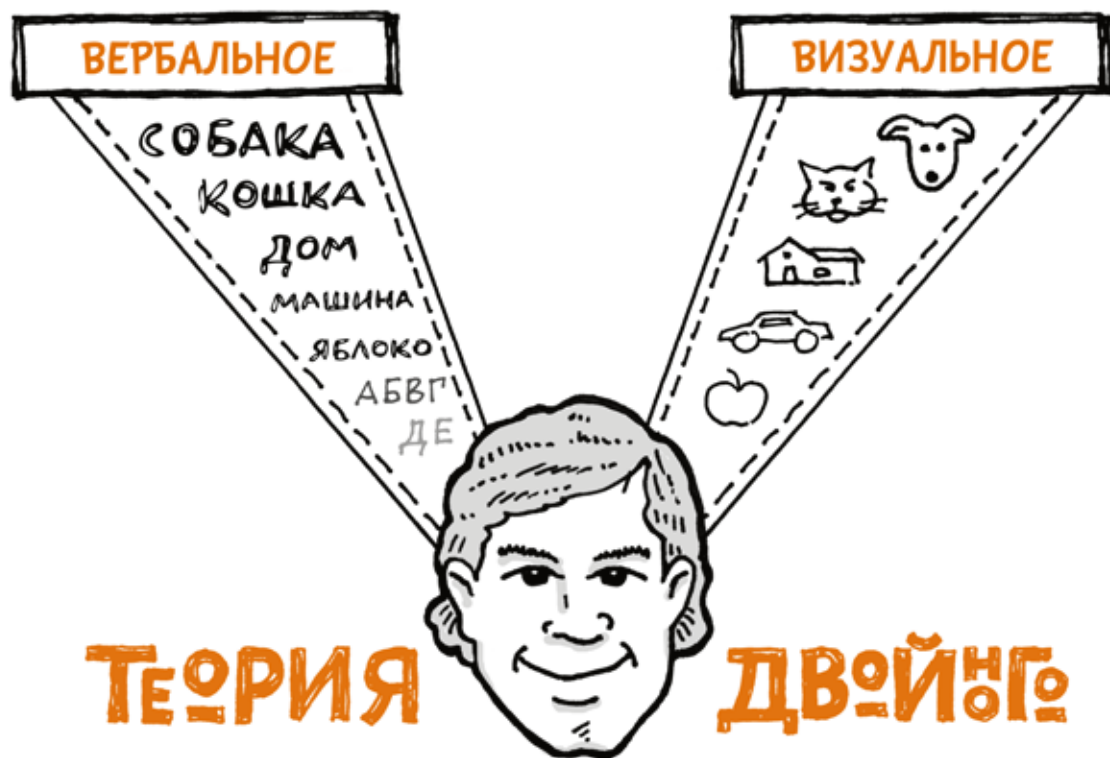


почему именно **СКЕТЧИ?**

**ЗАЧЕМ ТРАТИТЬ ДРАГОЦЕННОЕ ВРЕМЯ
НА СОЗДАНИЕ СКЕТЧЕЙ,
ЕСЛИ СТАРЫЕ ДОБРЫЕ ЗАПИСИ
ДОСТАТОЧНО ХОРОШИ?
ПОТОМУ ЧТО СКЕТЧИ ПОМОГАЮТ
ЗАПОМНИТЬ БОЛЬШЕ ВАЖНЫХ ДЕТАЛЕЙ
И ЗАДЕЙСТВУЮТ ВАШ МОЗГ НАМНОГО
ЛУЧШЕ, ЧЕМ ПРОСТЫЕ ЗАМЕТКИ.**



СКЕТЧИ ПОЛНОСТЬЮ ЗАДЕЙСТВУЮТ
→ **ваше МЫШЛЕНИЕ** ←



КОДИРОВАНИЯ

ТЕОРИЯ ДВОЙНОГО КОДИРОВАНИЯ
была предложена в 1970 году Алланом Пайвио.
Согласно ей, мозг использует для обработки
информации всего два канала: вербальный и визуальный.

★ **ВЕРБАЛЬНЫЙ** ★
Идеи как слова

★ **ВИЗУАЛЬНЫЙ** ★
Идеи как изображения

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

КОГДА АКТИВНЫ ОБА РЕЖИМА, наш МОЗГ СОЗДАЕТ АССОЦИАТИВНУЮ БИБЛИОТЕКУ СЛОВ и ОБРАЗОВ с ПОМОЩЬЮ МЕНТАЛЬНЫХ ПЕРЕКРЕСТНЫХ ССЫЛОК между НИМИ.



СКЕТЧИ одновременно активируют и вербальный, и визуальный режимы. ВАШЕ СОЗНАНИЕ ПОЛНОСТЬЮ задействуется в процессе слухового восприятия, синтеза, усвоения идей и выражения их на бумаге.



СЛЫШАТЬ



ВИДЕТЬ



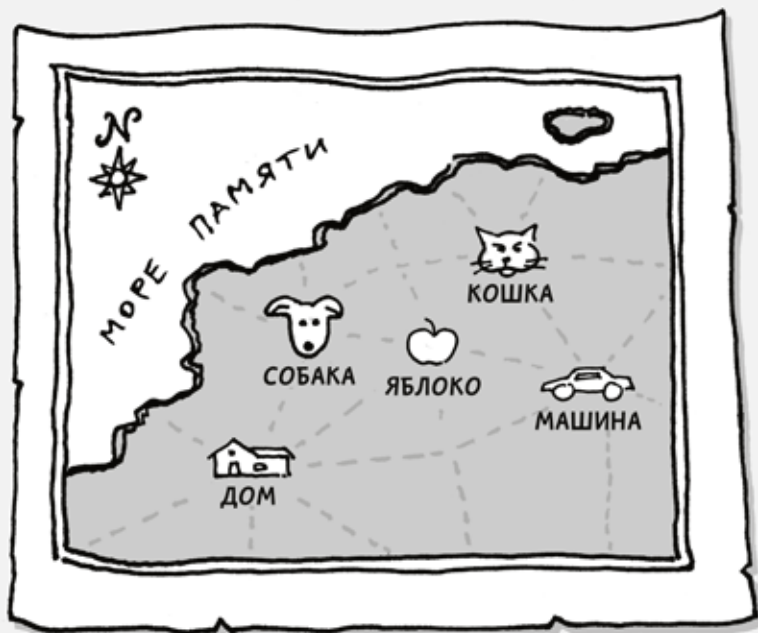
ДУМАТЬ



РИСОВАТЬ

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

СКЕТЧИ—ЭТО ВИЗУАЛЬНЫЕ КАРТЫ



Когда ваше сознание совмещает кодирование визуальных и вербальных сигналов, оно одновременно строит визуальную карту всего того, что вы слышите, видите и думаете.

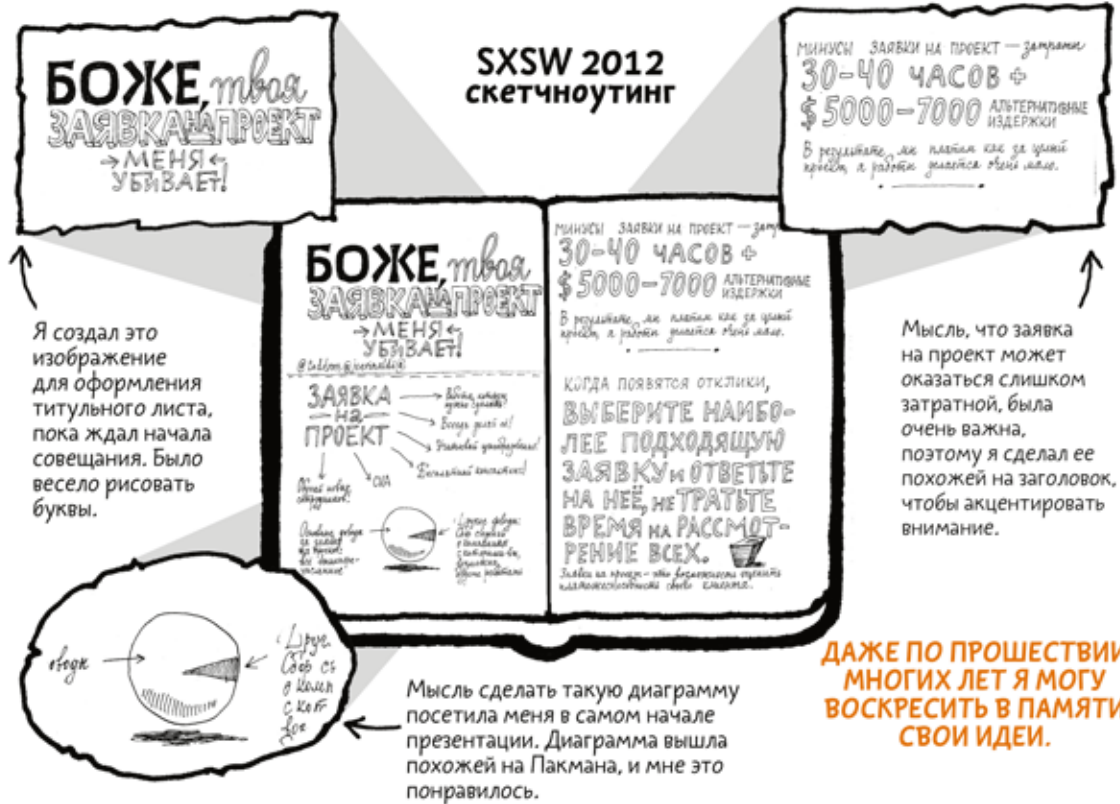


ПОЛНОЕ ЗАДЕЙСТВОВАНИЕ СОЗНАНИЯ имеет и другие преимущества: оно помогает вам лучше запоминать и точнее восстанавливать созданные ранее ассоциативные цепочки.

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

ВИЗУАЛЬНАЯ КАРТА, КОТОРУЮ ВЫ СОЗДАЕТЕ,

может помочь вам вспомнить важные детали презентации.
Я часто вспоминаю идеи, чувства и разнообразные детали,
просматривая свои скетчи.



В ХОДЕ ПИЛОТНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ группа из 40 добровольцев прослушала двухминутное монотонное телефонное сообщение, при этом 20 из них что-то рисовали, а остальные просто слушали.



ОПРОС, ПРОВЕДЕННЫЙ ПОСЛЕ ЭТОГО, ПОКАЗАЛ, ЧТО РИСОВАВШИЕ ЗАПОМНИЛИ НА 29% БОЛЬШЕ ОСТАЛЬНЫХ.

Источник: The Guardian, 26 февраля 2009 года

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

СКЕТЧИ РАЗВИВАЮТ КОНЦЕНТРАЦИЮ



СОЗДАНИЕ СКЕТЧЕЙ из того, что вы слышите, помогает вам сфокусироваться на текущем моменте.

Когда ваш разум и тело работают в тандеме, внешние раздражители просто не могут пробиться к вам.

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



**По мере того
как вы будете
практиковаться
в создании скетчей,
вам будет все проще
и проще СЛУШАТЬ
И РИСОВАТЬ
ОДНОВРЕМЕННО.**

**КОГДА Я ЗАНИМАЮСЬ
СКЕТЧНОУТИНГОМ,
я полностью вовлечен в то, что
слушаю, и превращаю это в**

СКЕТЧ

Внимательное слушание, анализ идей и их отображение
на бумаге помещают меня

→ **В ЭТУ ОБЛАСТЬ** ←



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

СКЕТЧИ ИСПОЛЬЗУЮТ ВИЗУАЛЬНЫЙ ЯЗЫК

ДЕТАЛЬНОЕ
ОПИСАНИЕ



ПРОСТОЙ
РИСУНОК

ДЕРЕВО — многолетнее растение с твердым стволом и отходящими от него ветвями, образующими крону. Ствол и ветви дерева состоят из древесных волокон, придающих им плотность и крепость.



**Очень часто сложные идеи намного
проще выразить с помощью рисунков.**

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

Зарисовка часто занимает у вас лишь малую часть того времени, которое вы бы потратили, пытаясь детально описать ее словами.



ПИРАМИДЫ



СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА



СКАЛИСТЫЕ ГОРЫ



ТОРНАДО В КАНЗАСЕ

Это особенно важно, когда вы генерируете идеи в реальном времени и мысли очень быстро сменяют друг друга.



СКЕТЧИ

~
РАСКРЕ-
ПОЩАЮТ
~

РАНЬШЕ, ДЕЛАЯ
ЗАМЕТКИ,
Я ВСЕ ВРЕМЯ

→ **НЕРВНИЧАЛ,** ←
БОЯСЬ УПУСТИТЬ
КАКИЕ-ТО ВАЖНЫЕ
ДЕТАЛИ.

o—+—o

ПЕРЕХОД
НА СКЕТЧИ СДЕЛАЛ



меня свободнее



И Я СМОГ УДЕЛИТЬ ВНИМАНИЕ
**ЗНАЧИМЫМ
ТЕМАМ
И ИДЕЯМ.**



Я смог расслабиться, услышать
самое важное и запечатлеть эти идеи
ВИЗУАЛЬНО.



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

ДИНАМИЧНО ⚡ УВЛЕКАТЕЛЬНО ⚡

**Почему я делаю скетчи?
Потому что, когда мне удастся
полностью задействовать
свои навыки вербального
и визуального мышления,
это непередаваемое ощущение!**

.....

СКЕТЧИ позволяют снять напряжение,
понять говорящего и передать то, что вы думаете,
в виде визуальных заметок, которые увлекательно
делать, которыми хочется поделиться
и к которым вы будете обращаться снова и снова.

.....

ПОДВЕДЕМ ИТОГИ:



- ➔ Теория двойного кодирования предполагает, что наш мозг обрабатывает идеи в вербальном и визуальном режимах.
- ➔ Когда вы используете оба этих режима, сознание создает систему перекрестных ссылок, формируя тем самым визуальную карту вашей идеи — эта визуальная карта помогает вам вспомнить подробности через день, месяц и даже через год.
- ➔ Скетчи развивают концентрацию. Когда вы заняты ими, едва ли что-то может вас отвлечь.
- ➔ Практикуйтесь в скетчноутинге постоянно, и рано или поздно этот процесс станет для вас естественным.
- ➔ Скетчи помогут вам эффективнее работать.
- ➔ Простые рисунки эффективнее и проще в создании, чем подробные вербальные описания.
- ➔ Скетчи раскрепощают. Вы можете позволить себе пренебречь мелкими деталями и при этом выражать самые важные идеи.
- ★ ДАЛЕЕ: СЛУШАЙТЕ!

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

ПРИВЕТ!

У меня есть
несколько советов,
которые могут вам
пригодиться

Советы от

БУН ЙУ ЧУ

дизайнер интерфейса
& менеджер проектов

совет

#1

Позвольте
скетчам
слушать
за вас!



совет

#2

Старт

мало+просто

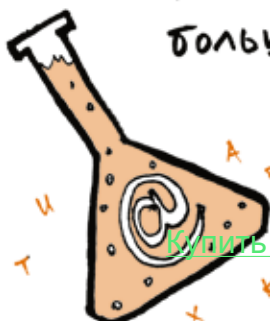
Вы решаете,
когда завершить
скетч, прямо
по ходу рисования



совет

#3

Эксперимен-
тируйте
со ШРИФТОМ
как можно
больше.



совет

#4



немного о Буне

MUJI

У них ч покупая мою любимые ручки

0-38
телевизор
ручки

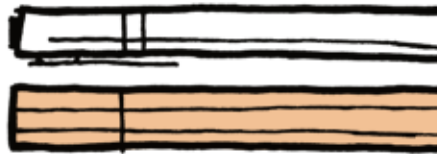
Дешевый, но удобный стандартный вариант

~~~~~  
=====  
ABCDE

ручки с подсветкой  
электроникой  
компьютером  
и функциями  
калькулятора

Отлично подходит для толстых и тонких маркированных линий

~~~~~  
=====
ABC ABC



7 лет как я разработчик, и ни разу не сталкивался с этой кошкой

...
JAVA
справочник

Но потом я встретил этого полярного медведя

...
информационная архитектура





Меня зовут
ВЕРОНИКА ЭРБ

Я работаю
UX-дизайнером
в Вашингтоне
(округ Колумбия)

ШАГ **1**
Во время выступления

ПЛАН.

Поищите какие-нибудь намерки на то, что вам предстоит.

НАЗВАНИЕ

📌: Предмет и схематическое изображение разговора.

ОПИСАНИЕ

📌: Общит смысл речи. Услышавшему, однако, не всегда можно доверять, так как говорящий старается не сказать лишнего.

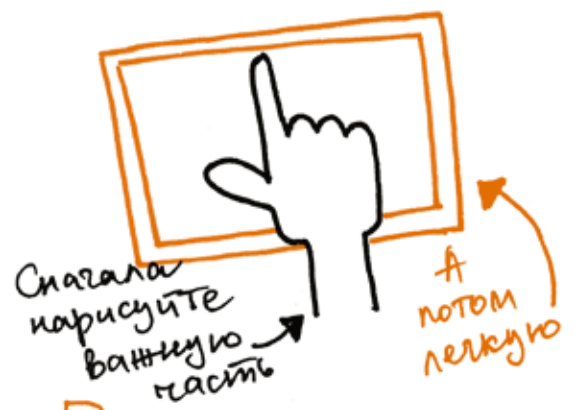
СТИЛЬ ГОВОРЯЩЕГО

📌: Вкратце опишите свою манеру речи.

ШАГ **2**
Основная часть разговора

ОТБРАЗИТЕ.

Сначала самое важное:



ВОСПРИНИМАЕМОЕ

Быстро напишите несколько первых букв. **Допишите слово** когда будет время.

Я НАЧАЛА делать скетчи, чтобы всерьез попробовать себя на бумаге. Так как я тогда рисовала ради


РАЗВЛЕЧЕНИЯ, навыков у меня уже был, поэтому я сконцентрировалась на создании эффектных и информативных заметок.

ШАГ **3** Завершаем заметку 

ШАГ **4** При первом удобном случае 



УЛУЧШАЙТЕ.

ПОПРОБУЙТЕ **СНОВА.**

 Соедините идеи **СТРЕЛОЧКАМИ**

 Поправьте стилистические **ОШИБКИ**


 Добавьте красоты с помощью **РАМОК**

и **ВЫДЕЛИТЕ** 
 **ВАЖНОЕ**,
используя три выше-приведенных способа

Скетчноутинг — это
→ НАВЫК ←

который вы можете развивать каждый раз, занимаясь им. Сделайте так, чтобы вы

 **ОБУЧАЛИСЬ**
↳ с помощью

 **КАЖДОЙ ЗАМЕТКИ**,
↳ которую вы делаете.

УДАЧИ!