

• • •

Перший день:

«Де ти», – пишу

«Вдома», – відповідає вона

Другий день:

«Як ти», – пишу

«Страшно», – відповідає вона

Третій день:

«Віїзді», – пишу

Надсилає мені

селфі з коридора.

Четвертий день:

«Ти вийшла», – пишу

«Не хочу», – відповідає вона

П'ятий день:

«Як ти», – пишу

«Тут», – відповідає вона

Шостий день :

«Ідь вже», – пишу

«Не можу», – відповідає вона

ти піднімаєш голову  
наводиш погляд на хмари  
ніхто не чус  
як трясеться чужа зброя  
заготовлена на тебе  
ніхто не чус

як хитається міст  
як проминає час  
єдиний в якому  
можемо говорити  
тепер



**6**

*Але я – не всі.*



Сьомий день:

«Де ти», – пишу

Повідомлення не доставляється.

Восьмий день:

я дивлюсь

на її селфі з коридора,

сидить на підлозі,

тримає на руках доньку,

тримає лікоть на подушці,

годус доньку –

рожева флісова кофта –

на ній,

жовта флісова кофта –

на доньці,

вони всміхаються.

«Чого ж ти боса?» – думаю я

Дев'ятий день:

«Ми виїхали», – пише вона

«Де ти», – пише вона.

• • •

сміємся і співаємо  
ти місиш тісто  
на прісне й солодке

потім  
ми зробимо з цього життя

вродить чорна черешня  
чорна мов жінка  
який треба добігти до метро  
добігти й донести  
котів собак дітей і улюблені чашки

потім  
ми зробимо з цього життя

затишок спокій  
смачний сніданок  
літо в степу  
стане крихким  
стане силучим  
коні вершники  
буря на морі  
вербна неділя  
все зміниться  
місто Одеса  
і вид на нього  
Паризький пейзаж  
хати на заході сонця  
і берег річки

...  
сонце зникне  
за горизонтом  
і коли твої очі  
звикнуть  
до помаранчевого  
й червоного  
ти навпомацки  
облупиш  
відчишиш  
відмисш  
  
і не впізнаєш  
те що завжди  
було тільки твоє