

Оглавление

Введение	
Естественные и универсальные законы	9
ЧАСТЬ I. СОДЕРЖАНИЕ:	
ИСКУССТВО ИЗЛАГАТЬ МЫСЛИ	15
Глава 1. Ногти Марка Твена	17
Глава 2. Убейте своих любимцев	21
Глава 3. Как долго должна длиться презентация?	25
Глава 4. Следуйте за деньгами	28
Глава 5. Феллини о творчестве	31
Глава 6. Как творит Вуди Аллен	33
Глава 7. В чем суть?	36
Глава 8. Внимание — спойлер	38
Глава 9. Притча о Сирано	41
Глава 10. Понятен смысл?	43
Глава 11. Осмысленные слова	45
Глава 12. Творческий кризис	48
Глава 13. Творческий кризис — 2	51
Глава 14. Никогда не говори «никогда»	54
Глава 15. От Богарта до Гингрича	57
Глава 16. Руперт Мердок извиняется — на 90 процентов	61
Глава 17. Как взять и упустить Кубок мира	63

Глава 18. Лекции Джона Доера	65
Глава 19. Главное правило Винода Хослы	68
Глава 20. План-ловушка	71
Глава 21. Диамонолог	74
Глава 22. Это все о вас!	77
Глава 23. Когда не стоит повторяться.	80
Глава 24. Главные элементы	84
Глава 25. Звяк-звяк!	86
Глава 26. Лучшая десятка Дэвида Леттермана	89
Глава 27. Иллюзия первого раза.	92
Глава 28. Похвала аналогиям и примерам	95
Глава 29. Рональд Рейган и Барак Обама.	98
Глава 30. Аристотель — первый менеджер по продажам	102
ЧАСТЬ II. ГРАФИКА: ЭФФЕКТИВНЫЙ ДИЗАЙН	
СЛАЙДОВ POWERPOINT	105
Глава 31. Правило пяти секунд Винода Хослы.	107
Глава 32. Не поднимайте мост, снижайте уровень воды.	109
Глава 33. «Право» Джона Стюарта.	112
Глава 34. Ложное направление.	114
Глава 35. Обама и PowerPoint	116
Глава 36. Выберите верное направление	118
Глава 37. PowerPoint и кинематографические приемы.	121
Глава 38. Партия противников PowerPoint	123
Глава 39. Указатели или документы?	125

Глава 40. Спектр графики	128
Глава 41. Глазами аудитории.	131
Глава 42. Зачем вообще нужен этот PowerPoint?	134
Глава 43. Я же не художник!	138
Глава 44. Доброта первого встречного.	142
Глава 45. Нет скучным слайдам с цифрами!	145

ЧАСТЬ III. ИСКУССТВО ВЫСТУПЛЕНИЯ:**ПОСТУПКИ ГОВОРЯТ БОЛЬШЕ, ЧЕМ СЛОВА** 149

Глава 46. Восемь презентаций в день	151
Глава 47. Звуки тишины	153
Глава 48. Волнение перед выходом	155
Глава 49. Уроки плавания и презентация	159
Глава 50. Девичья болтовня	162
Глава 51. Куда девать руки?	165
Глава 52. Смотри, мам, я могу без рук!	168
Глава 53. Иностранные фильмы	170
Глава 54. Мобильная наркомания	172
Глава 55. В глазах это есть	175
Глава 56. Почему Синатра пел стоя	178
Глава 57. Презентация кое-что значит	180

ЧАСТЬ IV. КАК ОТВЕЧАТЬ НА ТРУДНЫЕ ВОПРОСЫ 185

Глава 58. Слушаем и смеемся с Джонни Карсоном.	187
Глава 59. Готовься, пли, целься!	190
Глава 60. Что делать при прямой атаке	194

Глава 61. Глупых вопросов не бывает	198
Глава 62. Высокомерная формулировка	200
Глава 63. Каверзные вопросы	203
Глава 64. Роберт Макнамара был неправ	205
Глава 65. Побег в тюрьму	208
ЧАСТЬ V. НЕКОТОРЫЕ ТОНКОСТИ	211
Глава 66. Говорите четко, не бубните	213
Глава 67. Как научиться говорить бархатным голосом	219
Глава 68. Как произносить написанную речь	227
Глава 69. Выступления перед большой аудиторией	233
Глава 70. Как победить демодемонов	236
Глава 71. Оживите круглый стол	239
Глава 72. Сделайте акцент понятным	242
Глава 73. Интервью: в роли телеведущего	247
Глава 74. Лучшие методы проведения роуд-шоу	251
Глава 75. Цицерон: заключительная речь	258
Библиография	260
От автора	275
Об авторе	277