

| Зміст

Важливі примітки до цієї книги (дисклеймер).....	7
Передмова	11
Примітка від Еріка (про цю книгу).....	15
Хронологія життя Навала Равіканта.....	19
Від імені Навала.....	21

| ЧАСТИНА ПЕРША. БАГАТСТВО

Створення багатства	27
Формування судження	95

| ЧАСТИНА ДРУГА. ЩАСТЯ

Навчитися щастя.....	131
Порядунок себе.....	165
Філософія	205

| БОНУС

Рекомендації для прочитання від Навала.....	219
Праці Навала.....	241
Далі про Навала.....	243
Подяка.....	245
Джерела	249
Про автора	255

ВАЖЛИВІ ПРИМІТКИ ДО ЦІЄЇ КНИГИ (ДИСКЛЕЙМЕР)

Я створив «Альманах Навала Равіканта» винятково на основі транскриптів, твітів і виступів Навала. Щоразу я намагався передати його думки максимально точно.

Проте варто зазначити кілька важливих моментів:

- Книга доступна безкоштовно онлайн.
- Навал не заробляє на цій книзі.
- Навал є на *Nav.al* та у твітері *@naval*.
- Транскрипти відредаговано для більшої чіткості та розуміння.
- Не всі джерела первинні (деякі уривки взято із цитат інших авторів, які згадували Навала).
- Я не можу бути на 100 % упевненим у автентичності кожного джерела.
- Ідеї та інтерпретації можуть змінюватися з часом, залежно від середовища й контексту.
- Перед цитуванням Навала за цією книгою звертайтеся до первинного джерела для уточнення формулювань.
- Тлумачте вільно.

Усі ідеї в книзі вирвано з оригінального контексту, тому їх інтерпретації можуть варіюватися з часом. Читайте й глумачте текст з урахуванням цього, усвідомлюючи, що початковий намір може відрізнитися від вашої інтерпретації в іншому часі, середовищі, форматі чи контексті.

Під час створення цієї книги я міг ненавмисно змінити контекст, неточно витлумачити чи зрозуміти певні речі. Текст з урахуванням часу, простору й носія інформації може зазнати змін у своїх формулюваннях. Я доклав усіх зусиль, щоб зберегти початковий задум, але я теж міг помилитися (така ймовірність існує).

Інтерв'ю було транскрибовано, відредаговано й повторно відкориговано для поліпшення читабельності.

Я зробив усе можливе, щоб зберегти ідеї Навала в їхній повній автентичності.

Геніальність у цій книзі лише Навала; всі помилки — мої.

ТВІТИ Й ТВІТШТОРМИ

Твіти відформатовано як цитати, але вони — унікальний контент. Я використовую їх для підсумування або акцентування певної ідеї з основного тексту.

Таке форматування вказує на те, що я цитую твіт.

Твітшторми — це пов'язані між собою твіти, оформлені таким чином:

Це перший твіт у твітштурмі.



Це другий твіт. Твітштурми – це ланцюжки пов'язаних твітів, що формують цілісну історію або блог.

ПИТАННЯ ВИДІЛЕНО ЖИРНИМ ШРИФТОМ

Багато уривків узято з інтерв'ю таких відомих авторів, як Шейн Перріш, Сара Лейсі, Джо Роґан і Тім Феррісс. Для зручності питання виділено жирним шрифтом, а для збереження послідовності я не розрізняю інтерв'юерів.

НЕНАРАТИВНА СТРУКТУРА

Ця книга представлена у форматі «вибери своє». Читайте те, що вас цікавить, і пропускайте решту.

ШУКАЙТЕ ІНФОРМАЦІЮ

Натрапили на незнайоме слово чи ідею? Досліджуйте їх окремо або читайте далі, щоб зрозуміти контекст. У подальшому книга розкриватиме ці поняття детальніше.

ПОСИЛАННЯ

Посилання (наприклад, [1]) указують на кінець уривка. Я зробив усе можливе, щоб зберегти контекст для зручного читання. Джерела подано в додатках для довідки. Деякі джерела трапляються кілька разів і можуть згадуватися не за хронологією.