



~ Федор Конюхов ~

МОИ ПУТЕШЕСТВИЯ

истории легендарного
российского
путешественника

Купите книгу на сайте [>>>](http://kniga.biz.ua)

Оглавление

Глава 1. Матачингай, путь к вершине	7
Глава 2. Северный полюс.	
Песня вечности	31
Глава 3. «Караана».	
Первое кругосветное плавание	69
Глава 4. Эверест — птица, взлетевшая выше	
других птиц	265
Глава 5. Кругосветное плавание	
на яхте «Формоза»	287

Глава 1

МАТАЧИНГАЙ, ПУТЬ К ВЕРШИНЕ

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](#)

С начала мира снега, здесь накопившиеся, обратились
в ледяные глыбы, которые не тают ни весной, ни летом.
Гладкие поля твердого и блестящего льда тянутся в бес-
пределность и сливаются с облаками.

*Сюаньцзан**, VII век

* Сюаньцзан (602–664) — ученый, философ, путешественник и переводчик времен династии Тан. Здесь и далее прим. ред.

Таинственные вершины

24 апреля 1984 года

Я давно задумал одиночное восхождение на какую-нибудь вершину. Выбрал горы Чукотки, Матачингай. И когда ледокол «Москва» вводил океанский транспорт «Капитан Марков» в залив Креста*, ломая лед своим могучим форштевнем**, уже тогда я не разочаровался в своем решении.

Это высочайший хребет Северо-Восточной Азии. Снежные пики уходят в тучи, создается впечатление, что Матачингай надежно закрыт от глаз человека. Это и привлекло меня, я уверился, что нужно обязательно совершить подъем и увидеть эти таинственные вершины. И все, что мне откроется, отобразить на своих картинах, чтобы показать людям.

Уже на второй день после швартовки «Капитана Маркова» к причалу поселка Эгвекинот*** я для разминки поднялся на близлежащую гору высотой около тысячи метров. Пробрался

Одиночное восхождение на вершину горы Матачингай

Высота — 2798 метров над уровнем моря

Старт 30 апреля 1984 года

Финиш предположительно 8–9 мая 1984 года

* Часть Анадырского залива Берингова моря у южного берега Чукотского полуострова. Административно относится к Иультинскому району Чукотского автономного округа.

** Толкование специальных терминов (морских, альпинистских и т.д.) см. в «Словаре терминов» на сайте издательства: <http://www.mann-ivanov-ferber.ru/books/moi-puteshestviya/>.

*** Поселок расположен на Чукотке, в 32 километрах южнее полярного круга, на берегу залива Креста в Беринговом море. Неподалеку находится Берингов пролив, разделяющий Россию и Канаду. Поблизости — гора Матачингай и бухта Этелькуом.

на самую вершину и с нее увидел великолепную бухту Этелькуюм с Эгвекинотом. Устроил бивак, начал рисовать. После первых линий, появившихся на чистом листе бумаги, почувствовал, что это кощунство — карандашами выводить ослепительно белые контуры гор. Белым было буквально все — от подножий до вершин, о черном цвете не было и напоминания. Переполненный этой белизной и тишиной, я закрыл альбом и спустился вниз.

Начало пути

29 апреля 1984 года

Утром я покинул Эгвекинот и выехал к подножию Матачингая: нагрузил на вездеход альпинистское снаряжение, палатку и запас еды на несколько дней. Местные жители высказали некоторое беспокойство по поводу моей затеи в одиночку подняться на вершину хребта, но я и слышать ничего не хотел о том, чтобы взять с собой еще кого-нибудь. Меня предупреждали, что в это время на вершинах снег ненадежен, и советовали идти только в ночное время, когда мороз держит карнизы. И я буду следовать этому совету.

Отсюда ведь можно и не вернуться

30 апреля 1984 года

Я принял решение подняться на основной хребет и идти по нему до самой высокой точки Матачингая. Сегодня начал подъем. Внизу много снега. Идти было тяжело. Жарко. А стоило остановиться, как сразу начинал мерзнуть. Поднялся метров на двести и вошел в туман, сопровождаемый мелким снегом, и почувствовал, что не хватает мне сил и калорий работать в быстром темпе.

Дело в том, что я еще не отдохнул от предыдущей экспедиции (в море Лаптевых)*, там шел на лыжах с группой Шпаро**. В полярную ночь при низкой температуре мы преодолели на лыжах 500 километров по торосам полярного моря. Помню, раньше, когда собирался в какой-либо поход или экспедицию, готовился основательно — тренировался, набирал вес. А сейчас, с годами, желание готовиться притупилось. Да и времени нет. Несколько последних лет я постоянно нахожусь в походах или экспедициях. По восемь-девять месяцев не бываю дома в бухте Врангеля***.

Решил отдохнуть, устроился поудобнее под карнизом и сказал себе: «А все-таки Чукотка красива необыкновенно». Говорил шепотом, чтобы не нарушить первозданной тишины. Подкрепился галетами и стал ждать, пока на гребень не опустится ночь и можно будет продолжить подъем.

Снег тихо подал, камни становились скользкими, я шел в большом напряжении, зная, что ошибки недопустимы. Мороз усиливался, в меховых рукавицах было тепло, но без них руки моментально замерзали. Приходилось постоянно рубить ступени: одной рукой я вгонял скобу для крепления бревен в лед, затем, держась за нее и сохраняя равновесие, работал ледорубом. От напряжения до колик затекали мышцы ног — трудно давалась устойчивость. Резкие уколы льдинок, брызгающих из-под ледоруба в лицо, дополняли неприятные ощущения.

* Лыжная научно-спортивная экспедиция в море Лаптевых. Первая полярная экспедиция Федора Конюхова в составе группы Дмитрия Шпаро.

** Шпаро, Дмитрий Игоревич (род. в 1941 году) — известный советский и российский путешественник и писатель. Его экспедиция 1979 года первой в мире достигла Северного полюса на лыжах.

*** Бухта на востоке залива Находка Японского моря. Вход в нее расположен между мысами Каменского и Петровского. Длина 3,5 километра, ширина 1,5 километра. На берегах бухты находится глубоководный Восточный порт (глубины у причалов около 16 метров, длина причальной стенки — 12 километров). Открыта экспедицией Василия Бабкина в 1860 году. Названа в честь русского мореплавателя Бернгарда Врангеля.

Удар ледорубом, еще удар... Ступень готова. Вниз не смотрел. Лучше всего глядеть под ноги или вверх — там тянулся ледовый гребень, острый как лезвие ножа, покрытый густой серой пеленой чукотского тумана.

Мелькала мысль: не вернуться ли назад? Ведь рисковал я многим. Но другая мысль заставляла продолжать подъем: я должен почувствовать горы, без этого не получится серия графических листов о вершинах Северо-Восточной Азии.

Многие думают, что художник создает полотна, сидя в теплой мастерской. Не у всех так! Мои графические листы достаются мне иначе, мои работы — это события, мною пережитые и прочувствованные, это мои мысли, мое восприятие окружающего.

Начал идти густой снег, так что на вершину Матачингая я поднимался вслепую — вперед вел сам гребень. Стальные кошки перестали быть надежной опорой. Через каждый шаг, чаще, чем обычно, я рубил ступень опоры. Синий лед со злостью отбрасывал ледоруб, не хотел поддаваться его ударам.

Я останавливался все чаще, упирался головой в ледоруб, чтобы отдохнуть и расслабить мышцы спины, потом снова ожесточенно колотил ступени. Так работал часов восемь, пока не вышел на небольшой каменный выступ. Сбоку от него лед был мягче и податливей. К утру я выдолбил в нем нишу, сделал крышу из штормовки. Импровизированный дом утеплил густой, нескончаемый снегопад.

Вскипятил на примусе полкуружки чая — берег бензин, так как взял его совсем немного из-за приличного веса рюкзака. Выпил неостуженный. Темнота в жилище усыпляла. Стоило сомкнуть глаза, как предательское тепло растекалось по телу, становилось легко и покойно. «Не спать, — приказывал я сам себе, — иначе можно не вернуться, навсегда останешься здесь, на гребне Матачингая. Внизу осталось много дел!»

Провел рукой по усам и бороде, собрал в пригоршню при-
мерзшие к ним сосульки и отправил в рот. Но они вызвали
еще большую жажду. «Черт понес меня в эти горы, — подумал
я, — в этом году и так было три экспедиции. Старый дурак!
И все тебе мало. Когда будешь жить, как все люди?» Всячески
распекая себя, я твердо решил никогда больше не подниматься
в горы в одиночку, да еще на севере. Правда, такие клятвы
я давал и раньше.

Сбросил куртку, закрывающую вход в мою ледяную пеще-
ру, взглянул на гряду вершин — горы точно сошли с полотен
Периха*. Достал альбом и карандаши и начал делать зари-
совки. Я прекратил самобичевание, с каждой линией приход-
дила уверенность, что все я делаю правильно: поднимаюсь
в горы, хожу по льдам Северного Ледовитого океана, гоняюсь
с эскимосами на собаках по Чукотке... «Никакой музей,ника-
кая книга, — говорил Николай Перих, — не дадут право изо-
бражать Азию и всякие другие страны, если вы не видели их
своими глазами, если на месте не сделали хотя бы памятных
заметок. Убедительность — это магическое качество творче-
ства, необъяснимое словами, создается лишь наслаждением ис-
тинных впечатлений. Горы — везде горы, вода — везде вода,
небо — везде небо, люди — везде люди. Но тем не менее, если
вы будете, сидя в Альпах, изображать Гималаи, то что-то не-
сказуемое, убеждающее будет отсутствовать».

Сделал несколько зарисовок цветными карандашами, а что
не успел — пометил словами: где какой цвет. И продолжил
основную работу — подъем к вершине.

* Перих, Николай Константинович (1874–1947) — культурный деятель Рос-
сии XX века. Автор идеи и инициатор Пакта Периха, основатель международ-
ных культурных движений «Мир через культуру» и «Знамя Мира». Русский
художник (создатель около 7000 картин, многие из которых находятся в из-
вестных галереях мира), писатель (около 30 литературных трудов), путеше-
ственник (руководитель двух экспедиций в период 1923–1935 годов). Обще-
ственный деятель, философ, мистик, ученый, археолог, поэт, педагог.

Утверждая «дух человека»

3 мая 1984 года

Здесь царит настороженная, чуткая тишина. Даже ветер со- всем утих, все словно в предчувствии чего-то. Жутковато.

Стою в нерешительности, до вершины несколько сотен метров. Говорю себе: «Ну что, Федор, готов? Наоми Уэмуре* было тяжелее».

Я часто повторяю эти слова. Ведь Уэмура для нас, путешественников, — идеал, он постоянно утверждал «дух человека». И сейчас, находясь здесь, на гребне Матачингая, я могу острее понять то одиночество, что испытывал японский путешественник.

Его уже нет в живых, 12 февраля альпинист совершил восхождение на гору Мак-Кинли**, высота которой 6193 метра, и не вернулся в базовый лагерь. На эту высочайшую вершину Северной Америки Уэмура поднялся во второй раз — впервые Мак-Кинли была покорена им весной 1970 года.

До Уэмурры никто не пытался подняться на эту вершину зимой. Но он это сделал! Последний раз альпиниста заметили 15 февраля на склоне на высоте 5180 метров. Но затем его след был потерян, на связь он так больше и не вышел. 1 марта в прессе появилось сообщение: «Поисково-спасательная служба США в штате Аляска отказалась от продолжения дальнейших поисков японского путешественника Наоми Уэмурры».

* Уэмура, Наоми (1941 — предположительно 13 февраля 1984) — японский путешественник, проходивший по экстремальным маршрутам в разных точках мира. Многие путешествия совершил в одиночку.

** Двуглавая гора на Аляске. Находится в центре национального парка Денали. Названа в честь 25-го президента США Уильяма Мак-Кинли.



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)