

# Визуальные заметки

на практике

→ ПРОДВИНУТЫЕ *техники* ←  
СКЕТЧНОУТИНГА



**МАЙК РОУДИ**  
автор книги «Визуальные заметки»

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](#)

MIKE ROHDE



# the Sketchnote WORKBOOK

→ ADVANCED techniques FOR TAKING ←  
VISUAL NOTES YOU CAN USE anywhere

Peachpit Press

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

МАЙК РОУДИ

Визуальные  
заметки  
*на практике*

→ ПРОДВИНУТЫЕ *техники* ←  
СКЕТЧНОУТИНГА

ПЕРЕВОД С АНГЛИЙСКОГО КИРИЛЛА НАУМОВА

Москва  
«Манн, Иванов и Фербер»  
2015

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](#)

УДК 741.021

ББК 85.127.6

Р79

Издано с разрешения Pearson Education Limited

**Роуди, Майк**

Р79

Визуальные заметки на практике : продвинутые техники скетчноутинга / Майк Роуди ; пер. с англ. Кирилла Наумова. — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2015. — 224 с.

ISBN 978-5-00057-645-8

У вас в руках продолжение бестселлера «Визуальные заметки» Майка Роуди, из которого вы узнаете, как именно можно использовать базовые навыки и продвинутые техники скетчноутинга для самых разных задач: от путевых заметок и записи впечатлений до планирования новых проектов и изучения иностранных языков.

УДК 741.021

ББК 85.127.6

Все права защищены. Никакая часть данной книги  
не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме  
без письменного разрешения владельцев авторских прав.  
Правовую поддержку издательства обеспечивает  
юридическая фирма «Вегас-Лекс».

**VEGAS LEX**

ISBN 978-5-00057-645-8

© 2015 Michael D. Rohde

© Перевод на русский язык, издание на русском языке,  
оформление. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2015

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](#)

Эта книга посвящается Гейл, Нейтану, Линнею, Лендону,  
маме, папе и всем моим дорогим друзьям, а также скетч-сообществу.  
Я бы не смог создать ее без вашей поддержки.

Мы **сделали это!**



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](#)

# ОГЛАВЛЕНИЕ



## Глава 1



### СКЕТЧНОУТИНГ. КРАТКИЙ ОБЗОР 14

Что такое визуальные заметки (или скетчи), из каких элементов они состоят; техники и подходы, позволяющие запечатлеть идеи с помощью слов и картинок.



## Глава 2



### ГЕНЕРАЦИЯ ИДЕЙ ДЛЯ СКЕТЧЕЙ 26

Скетчи — прекрасный инструмент для самостоятельной или командной фиксации идей. Скетчи помогают сформулировать зарождающиеся идеи и дают вам свободу исследования.



## Глава 3



### ЗАНЕСЕНИЕ ИДЕЙ В СКЕТЧАХ НА КАРТУ 50

Скетчи не должны быть конечным результатом применения визуального мышления. Вы можете использовать их для анализа и лучшего понимания информации прямо во время работы над проектом.



## Глава 4



### ПЛАНИРОВАНИЕ С ПОМОЩЬЮ СКЕТЧЕЙ 78

Скетчи хорошо подходят для планирования. Используйте их, чтобы заранее составить визуальный план проектов вроде семейного отдыха, рабочих заданий и многого другого.



## Глава 5



### СКЕТЧИ И ДОКУМЕНТИРОВАНИЕ 104

Скетчи — эффективный способ преобразования информации в краткие визуальные документы, которые объясняют идеи и процессы.



Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>





## Глава 6



### СКЕТЧИ И ПУТЕШЕСТВИЯ 124

Скетчи — это интересный способ запечатления памятных событий во время путешествий с помощью рисунков, текста, шрифтов и других элементов.



## Глава 7



### СКЕТЧИ И ЕДА 144

Запечатлайте ваш вкуснейший обед, используя рисунки, шрифты и текст.

Создавайте визуальные архивы всего, что вы попробовали, чтобы потом делиться этим с другими.



## Глава 8



### СКЕТЧИ И МЕДИА 156

Скетчи — полезный способ обработки, понимания и запечатления идей из фильмов, телевизионных программ и других типов медиа.



## Глава 9



### ПРОДВИНУТЫЕ ТЕХНИКИ И СОВЕТЫ

### ДЛЯ СОЗДАНИЯ СКЕТЧЕЙ 180

Я собрал эту коллекцию продвинутых техник, чтобы поднять на новый уровень ваши навыки создания скетчей.



ДАВАЙТЕ НАЧНЁМ ДЕЛАТЬ СКЕТЧИ!



## ВВЕДЕНИЕ

### ПОЛТОРА ГОДА НАЗАД ВЫШЛА КНИГА «ВИЗУАЛЬНЫЕ ЗАМЕТКИ».

Если честно, я очень волновался в то время. Я понятия не имел, как читатели к ней отнесутся.

Волновался я напрасно! «Визуальные заметки» были встречены читателями с огромным интересом.

Я получил множество положительных отзывов в соцсетях, ободряющие письма по электронной почте и больше хвалебных рецензий, чем когда-либо мог себе представить. Это был крайне интересный опыт.

Стали поступать предложения записать подкасты, в то время как новые рецензии публиковались на разных сайтах и в блогах. Прошло всего несколько месяцев, и Peachpit Press потребовалось печатать дополнительный тираж книги, настолько хорошо шли продажи.

Немецкие и российские издательства получили права и опубликовали переводы «Визуальных заметок», которые стали бестселлерами в этих странах, в то время как издатели из Китая и Чехии приобрели права на издание своих собственных версий «Заметок».

Я читал лекции о скетчах в Портленде, Остине, Сан-Антонио и Чикаго, распродавая все книги, которые приносил с собой. Я был донельзя удивлен, когда Moleskine предложили выпустить спецтираж книги, чтобы раздать его на фестивале SXSW в Остине.

Я только и мог подумать: «Bay, да эта книга — настоящий хит!» И я до сих пор получаю положительные отзывы от читателей по всему миру.

Откуда столько положительных отзывов? Предприниматели, консультанты, дизайнеры, разработчики, писатели, режиссеры, учителя, студенты и родители хором рассказывают мне, как «Визуальные заметки» изменили их взгляд на мир. Эта книга помогла многим иначе отнестись к тому, что они видят и слышат.

Люди говорят мне, что визуальные заметки дали им свободу легко обращаться с идеями и позволили создать наполненные смыслом визуальные документы, которые помогают лучше понять и запомнить идеи и события.

Непрерывный поток положительных отзывов, смешанный с моим желанием рассказать о том, как можно большем количестве способов применения скетчей, вдохновил меня на написание этого учебного пособия.

## ЧТО ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ПО ВИЗУАЛЬНЫМ ЗАМЕТКАМ?

Создание заметок на встречах или на конференциях — прекрасный способ сразу применить техники скетчноуинга и почувствовать огромную ценность этого подхода. Сотни скетчей, которые я увидел со дня выпуска первой книги, только подтверждают это. Но есть еще множество способов использования визуальных заметок, о которых я хочу вам рассказать.

Как дизайнер со стажем я ежедневно использую скетчи для придумывания и фиксации новых идей. На протяжении многих лет я создавал визуальные заметки о еде и путешествиях, и теперь они возвращают меня назад к памятным событиям.



Мой скетч о еде из Портленда

Но этим занимаюсь не только я. Друзья из скетч-сообщества постоянно рассказывают, как они используют скетчи, чтобы документировать самые разные моменты, планировать проекты и запечатлевать идеи из книг, телевизионных программ и спортивных мероприятий.

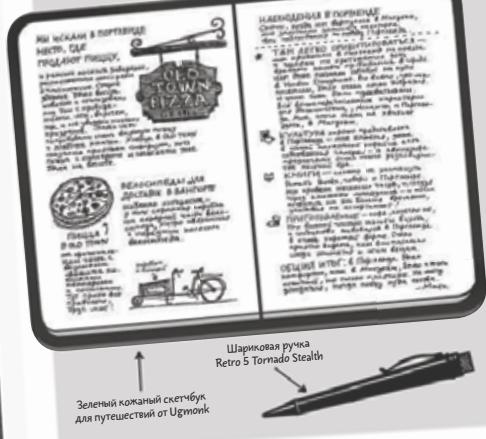
Я собрал все техники, которым научился у других участников сообщества, и они терпеливо ждали своего часа. В этой книге вы найдете массу новых идей для визуальных заметок, множество заданий и целый ряд своеобразных испытаний, созданных специально для того, чтобы быстро улучшить ваши навыки скетчноуинга.

Я надеюсь, что работа над упражнениями в этой книге вдохновит вас на то, чтобы опробовать эти новые идеи для скетчей на практике. Мне бы очень хотелось увидеть, как вы перенимаете продвинутые техники рисования и с их помощью справляетесь с наиболее сложными нюансами создания скетчей, которых вы ранее (но только до этого момента) избегали.

#### ■ КУПИТЕ СКЕТЧБУК И РУЧКУ ХОРОШЕГО КАЧЕСТВА

Вы можете делать визуальные заметки любой ручкой и на любой бумаге. Однако, выбирая прекрасный скетчбук и качественную ручку, которая вам нравится, вы практически берете на себя обязательство запечатлевать ваши путешествия со вкусом и можете превратить скетчноуинг поездок в роскошный подарок самому себе.

Одна из моих любимых вещей — это сделанный вручную кожаный скетчбук, которым я пользовался во время моих путешествий в Вашингтон и Портленд. Мне нравится чувство, возникающее при заполнении страниц. Шариковая ручка Retro 5 Tornado Stealth приносит мне удовольствие от самого процесса письма и рисования. Моя зеленая книга путешествий — уже настоящая фамильная ценность.



Шариковая ручка  
Retro 5 Tornado Stealth

Зеленый кожаный скетчбук  
для путешествий от Ugo Monk

#### ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ

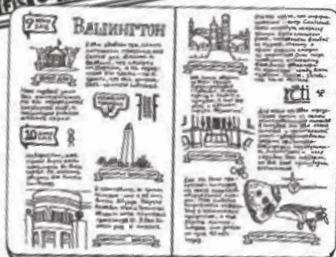
Вот несколько способов использования скетчей для путевых заметок.

#### ★ СКЕТЧИ ЛИЧНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ

Во время личных и семейных путешествий, давайте скетчи мест, достопримечательностей, еды, знаков и историй, которые вам хотелось бы запомнить. Поделитесь вашими финальными скетчами в соцсетях или используйте их, чтобы создать книгу в переплете с коллажами из картинок и сделанных вами фотографий.



Макайла Льюис  
запечатлел поездку  
в Брайтон в виде скетча



Бен Норрис записал опыт  
своих путешествий во время  
визита в Вашингтон

Визуальные заметки на практике — глава 6

## **КАК ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЭТУ КНИГУ**

Я создал эту книгу таким образом, чтобы вы могли прочесть все за один раз и/или использовать ее как справочник, пролистывая при необходимости. Если вас зацепила какая-то идея, попробуйте ее воплотить! Экспериментируйте до тех пор, пока не убедитесь, что найденный способ подходит именно вам.

Идеи из этой книги можно повторять и улучшать. Задания и упражнения задуманы таким образом, чтобы правильных ответов было больше одного. На самом деле эта книга — не задачник, а приглашение к эксперименту. Получайте удовольствие от игры и исследования!

## **ВСТУПАЙТЕ В СООБЩЕСТВО**

Делитесь своими работами в сообществе скетчноутеров по мере того, как будете знакомиться с идеями, представленными в этой книге. Мы будем рады увидеть каждого из вас! Начните с группы на Фликре (*The Sketchnote Handbook Group*), расположенной по адресу [flickr.com/groups/thesketchnotehandbook](http://flickr.com/groups/thesketchnotehandbook), а потом загляните на сайт *The Sketchnote Army* ([SketchnoteArmy.com](http://SketchnoteArmy.com)).

Вы увидите множество работ, которые вдохновят вас и помогут совершенствоваться. Я очень надеюсь, что вы поучаствуете в наших обсуждениях!

## **БУДЕМ НА СВЯЗИ**

Вы можете взглянуть на мои визуальные заметки, почтить то, что я пишу, и подписаться на бесплатную рассылку по электронной почте на сайте [rohdesign.com](http://rohdesign.com). Я очень активный пользователь Twitter, так что загляните и на [twitter.com/rohdesign](http://twitter.com/rohdesign).

Я очень хочу узнать, как вы примените идеи из этой книги и какими новыми идеями сможете поделиться сами после того, как начнете использовать технику визуальных заметок в своей жизни.

**ЛАДНО, ХВАТИТ УЖЕ РАЗГОВОРОВ! ПОРА ПЕРЕЙТИ К ДЕЛУ.**

**БЕРИТЕ БЛОКНОТ И РУЧКУ.**

**ДАВАЙТЕ СОЗДАВАТЬ СКЕТЧИ!**