

Содержание

Предисловие к новому изданию	5
Вступительное слово Стефана Загмайстера	12
Предисловие к первому изданию.	15
Глава 1. Качества, необходимые современному дизайнеру	22
Глава 2. Профессиональные навыки	35
Глава 3. Как найти работу.	48
Глава 4. Фриланс или создание своей студии	64
Глава 5. Управление студией	82
Глава 6. Поиск новых заказов и самореклама	95
Глава 7. Клиенты	115
Глава 8. Графический дизайн сегодня	128
Глава 9. Творческий процесс	147
 Интервью	
Джонатан Барнбрук о графическом дизайне и этике / Бен Дрери о графическом дизайне и дизайне в музыкальной индустрии / Сара де Бондт о графическом дизайне и гендере / Стивен Дойл о графическом дизайне и найме дизайнеров / Пол Сар о графическом дизайне и об иллюстрации / Дмитри Сигель о веб-дизайне / Софи Томас о графиче- ском дизайне и об экологической ответственности / Магнус Фоль Матиассен о графическом дизайне и об основании студии	165
 Благодарности	 207