

*Эта книга посвящена Саре, Николь,  
Чарли, Брендону, Таре и Остину*

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

Janet Lowe

# MICHAEL JORDAN

---

---

S P E A K S

*Lessons from the World's Greatest Champion*



John Wiley & Sons, Inc.

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

Джанет Лоу

# МАЙКЛ ДЖОРДАН

---

---

УРОКИ ЧЕМПИОНА

Перевод с английского



«Альпина Паблицер»

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

Москва  
2013

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

УДК 796.323.2  
ББК 75.566  
Л81

**Лоу Джанет**

Л81 Майкл Джордан: Уроки чемпиона / Джанет Лоу. — М. : Альпина Паблшер, 2013. — 226 с.

ISBN 978-5-9614-4294-6

Для многих Майкл Джордан — легенда, выдающийся баскетболист, обладающий титулами и наградами, сыгравший огромную роль в популяризации спорта. Но мало кто понимает, как много трудностей выпало на его долю. Ничто не давалось ему легко, и он прежде всего человек, который упорно двигался к цели, нашел свое предназначение, в полной мере осознал свои сильные и слабые стороны. Его секрет успеха — упорный труд. Эта книга представляет собой историю жизни, карьеры и достижений, составленной автором из высказываний Джордана и дополненной многочисленными деталями, найденными в материалах прессы, радио и телевидения. Она будет интересна не только тем, кто хочет сделать карьеру в области спорта, но также и всем, кто желает достичь выдающихся результатов в определенной области.

УДК 796.323.2  
ББК 75.566

*Все права защищены. Никакая часть этой книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме и какими бы то ни было средствами, включая размещение в сети Интернет и в корпоративных сетях, а также запись в память ЭВМ для частного или публичного использования, без письменного разрешения владельца авторских прав. По вопросу организации доступа к электронной библиотеке издательства обращайтесь по адресу [lib@alpinabook.ru](mailto:lib@alpinabook.ru).*

ISBN 978-5-9614-4294-6 (рус.)  
ISBN 0-471-39996-5 (англ.)

© Janet Lowe, 1999  
© ООО «Альпина Паблшер», 2013

**[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)**

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПРЕДИСЛОВИЕ</b> .....	9
<b>ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА</b> .....	13
<b>ДОВОЛЬНО ТРУДНОЕ НАЧАЛО</b>	
Чудом уцелевший в детстве.....	24
Боязнь воды.....	24
Исключение из школы.....	25
«Девушки мной не интересовались».....	27
Две магические цифры.....	28
<b>«СМОЛЯНОЙ КАБЛУК»</b>	
Северная Каролина — правильное место.....	33
Восьмидюймовое преимущество.....	36
Дин Смит: роль супертренера.....	37
Тяжелое расставание.....	40
<b>ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ НБА</b>	
Сюда идет Мистер Джордан.....	45
Синий — цвет небес.....	46
Его Воздушество.....	48
Я люблю эту игру как жену.....	49
В ожидании чемпионства.....	50
Рабочая этика Джордана.....	52
Возвращение к основам.....	53
Конкурентное преимущество.....	53
Оставаясь мотивированным.....	56
Большое стремление проявить себя.....	57
Болтая всякий вздор.....	57

## **РАБОТА В КОМАНДЕ «ЧИКАГО БУЛЛЗ»**

Лидерство в команде .....	63
Фактор ревности .....	65
Слава Джордана хлещет через край .....	66
Хулиганский подбор Дэнниса Родмана .....	67
Скотти Пиппен: свистать всех наверх, Майкл .....	73
Сезоны в НБА .....	76
«Дрим Тим» .....	80
Новая поросль .....	81

## **ДЗЕН И ИСКУССТВО БАСКЕТБОЛА**

Тренер Фил Джексон .....	85
Медитация .....	86
Создание образа .....	87
Жить настоящим моментом .....	87
Победа внутреннего мира .....	88
Судьба .....	89

## **ТЕМНЫЙ ЧАС ДЖОРДАНА**

Азартные игры: синдром соревнования .....	93
Неискренние друзья .....	97
Убийство Джеймса Джордана .....	100
Ужасные обвинения .....	102
Охваченный горем .....	104
Первое завершение карьеры .....	106
Никогда не говори «никогда» .....	108
Заход в бейсбол .....	109
Забастовка прерывает карьеру Джордана .....	112
Долгие поездки в автобусе пошли Джордану на пользу .....	114

**ВОЗВРАЩЕНИЕ В НБА**

Встреча героя.....	120
Правда ли, что ничто никуда не делось?.....	121
Назад к триумфу.....	122

**РЕВОЛЮЦИЯ В ЭКОНОМИКЕ СПОРТА**

Nike: Джордан и богиня победы.....	130
Двенадцать Клинтов Иствудов.....	131
Реклама неудач.....	133
Комиксы Doonesbury.....	135
Насилие и продукция под маркой Джордана.....	136
Бренд Джордана.....	137
Фактор Фалька.....	138
Лояльность окупается.....	141
Эффект Джордана ценой 10 миллиардов.....	142
Джордан-предприниматель.....	145
Эпоха мегазарплат.....	146
Джордан, активист борьбы за права трудящихся.....	149
Вернуть что-то назад.....	153

**ПОЧТИ БОГ**

Религиозный культ Джордана.....	157
Супермен.....	158
Мифологический герой.....	159
Не все делают из Джордана идола.....	160
Слава — это работа без конца и края.....	161
Человек, который ни разу не слышал о Майкле.....	163
Охотники за автографами.....	163
Памятные вещи и сувениры.....	165
Другие Майклы Джорданы.....	168

## **ЧЕЛОВЕК ПОД МАСКОЙ**

Весельчак от баскетбола .....	174
А может, и не весельчак? .....	175
В доме снимайте обувь .....	177
Женитьба и семья .....	177
Жестокая шутка .....	179
О детях .....	181
Дети, не высовывайте язык .....	183
Мне все равно, какого ты цвета .....	184
Как герои второго плана из хитового сериала .....	186
И, конечно, гольф .....	187

## **МАЙКЛ ДЖОРДАН В ГОЛЛИВУДЕ**

Звезда мультфильмов .....	191
Битва на площадке .....	193

## **ПОСЛЕДНЯЯ ИГРА ДЖОРДАНА**

Страх старости .....	198
Уйдет тренер — уйду и я .....	200
Последний великий сезон .....	202
Локаут в НБА .....	204
Шумное прощание .....	205
Наследие Джордана .....	207
Post scriptum .....	208

## **СТАТИСТИКА .....**

211

## **ХРОНОЛОГИЯ .....**

219



# **ПРЕДИСЛОВИЕ**

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](#)

**И**мя легендарного американского баскетболиста Майкла Джеффри Джордана знает весь мир. Пять раз он был признан самым ценным игроком Национальной баскетбольной ассоциации, шесть раз — самым ценным игроком финалов NBA. Майкл Джордан является шестикратным чемпионом NBA, двукратным олимпийским чемпионом. Его роль в популяризации баскетбола в 1980–1990-х гг. трудно переоценить. Но главное в книге — вовсе не об этом, а о том, как найти свое призвание, не отказываться от мечты, упорно работать и идти к своей золотой победе. И не важно, о какой области спорта, жизни или бизнеса идет речь.

У нас в России об этом выдающемся спортсмене, который получил прозвище «Его Воздушество», известно не так уж много. Мало кто знает, что отец считал Майкла только «ленивым подростком, не любящим трудиться за низкую плату». В свое время Джордана не взяли в университетскую баскетбольную команду, потому что посчитали его «недостаточно высоким», и это заставляло его тренироваться еще упорнее. Он приобрел репутацию одного из лучших защитников в баскетболе, хотя в начале карьеры считал, что его передачи плохи и нужно усерднее работать над защитой. Майкл пережил неудачу, попытавшись сделать карьеру в бейсболе, и нашел в себе силы не сдаваться и двигаться дальше.

Время показало, что «ленивый подросток» всего лишь неотступно двигался к своему истинному предназначению. Его талант вкупе с упорством, пониманием своих сильных и слабых сторон позволил достичь небывалых профессиональных высот. Майкл Джордан знает истинную цену золота. Пусть эта история жизни суперзвезды, сотканная из его цитат и фактически рассказанная его собственными словами, вдохновит вас на великие свершения.

*Михаил Прохоров*

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](#)

# **ПРЕДИСЛОВИЕ АВТОРА**

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

**Б**олельщики любят статистику, которая и в случае с Майклом Джорданом иллюстрирует очень многое. Джордан шесть раз выигрывал чемпионат Национальной баскетбольной ассоциации, пять раз становился Самым ценным игроком (MVP), десять раз завоевывал титул лучшего бомбардира лиги, участвовал в Матчах всех звезд и двух Олимпиадах, с которых привез домой золото.

Любой человек, который видел 198-сантиметрового Майкла Джордана в игре, знает, что легендарный спортсмен — не только цифры. Баскетбольный болельщик Уильям Демораски из Глендэйла, Аризона, в ответ на статью в журнале *Time*, пытался объяснить этот феномен. «Его Воздушество на площадке словно тигр: грациозная гибкость и сила, потрясающая грация, несгибаемая воля. За пределами площадки он теплый и человечный, ведет себя с достоинством, обладает стилем и поддерживает вокруг себя атмосферу таинственности, — писал Демораски. — Он не позволяет себе излишества, не занимается клоунадой на площадке и вне ее, как это делает его (бывший) товарищ по команде Дэннис Родман, поэтому некоторые могут подумать, что он заурядный и безликий. Джордан — одна из самых сильных личностей нашего и любого другого века. Миллионы болельщиков смотрят игры, в которых он участвует, потому что их притягивает сила его личности»<sup>1</sup>.

Джордан как вихрь движется по площадке, он играет жестко и постоянно подавляет противника колкими словесными выпадами. Однако Джордан всегда знает, когда надо остановиться. Он может дразнить, срезать ироничной репликой и быть смешным, короче говоря, он очаровывает аудиторию на трибунах и перед ТВ-экраном. Посетители его собственного заведения Michael Jordan's Restaurant, украшенного огромными фотографиями спортсмена, могут подтвердить, что этот человек — настоящее произведение искусства.

Неудивительно, что Джордан стал, особенно для молодых людей, образцом для подражания. Такие его качества и репутация превращают его в мощнейшую маркетинговую машину, что очень ценят компании, которые приглашают его для продвижения своих товаров.

---

<sup>1</sup> «Письма», *Time*, 13 июля 1988 г.

По мнению журнала *Advertising Age*, Джордан стал первопроходцем спортивного маркетинга. Он «практически самостоятельно создал современную спортивную маркетинговую индустрию и кардинально изменил роль знаменитости в области спорта»<sup>2</sup>.

Иногда даже сам Джордан удивлялся своей невероятной способности помогать очищать полки магазинов и продвигать услуги. Когда журнал *Sporting News* назвал его самым влиятельным человеком в спорте 1997 года, Джордан заявил, что ощущает собственную силу главным образом тогда, когда выходит за пределы баскетбольной площадки.

«Никогда раньше я не думал, что у меня достаточно энергии для влияния на бизнес и принятия определенных решений. Так сложилось, что по каким-то причинам общественность и “корпоративная” Америка приняли мою личность»<sup>3</sup>.

Желание общественности знать все детали жизни бывшего защитника «Чикаго Буллз» дает нескончаемую тему для обсуждения в СМИ. На пике карьеры имя Джордана упоминалось в среднем в сотне газетных статей в день. Когда 13 января 1999 года Джордан объявил о своем уходе из «Буллз», в газете *Chicago Tribune* подсчитали, что с 1986 года издание упомянуло его имя 13 987 раз. Кроме этого было напечатано более 70 книг о спортсмене, включая несколько написанных им самим.

Чарльз Пирс в статье о Джордане для журнала *GQ* писал: «Самая большая загадка состоит в том, что он такой радикальный в игре и настолько обычный в жизни. Он семьянин, любит гольф, настоящий капиталист и после выхода «Космического джема» даже герой мультфильма»<sup>4</sup>.

Несмотря на миллиарды слов, написанных о спортсмене, Аллен Барра заметил в *Wall Street Journal*, что личность Майкла понять сложно. «Майкл Джордан — это спортсмен, о котором

---

<sup>2</sup> Уэйн Фридман «Джордан-звезда покидает спорт, Джордан-бренд оживает», *Ad Age*, 18 января 1999 г., с. 5.

<sup>3</sup> Стив Маранц «Сила воздуха», *Sporting News*, 22 декабря 1997 г., с. 12.

<sup>4</sup> Чарльз Пирс «Майкл Джордан: революционер, но не бунтарь, он изменил игру и оставил мир», *GQ*, ноябрь 1996 г., с. 324.



в 1990-е было написано больше, чем о других. Однако он остается одной из наиболее загадочных звезд спорта. На самом деле в последние несколько лет складывается ощущение, что он пережил уникальную для звезды обратную метаморфозу: чем больше мы о нем слышим, тем меньше, как нам кажется, мы о нем знаем. Г-н Джордан может оказаться новым видом знаменитости с уникальной особенностью — чем дольше фокусируются на нем камеры, тем меньше он остается в фокусе»<sup>5</sup>.

Общественный деятель и правозащитник преподобный Джесси Джексон болеет за «Буллз». Джексон говорит, что Джордан успешно прошел испытание славой и успехом, а это удавалось далеко не всем спортивным звездам. Джексон добавляет: «Майкл использовал свою власть не для того, чтобы возвысить себя, а для того, чтобы как бы продолжить себя. Это очень необычно»<sup>6</sup>.

Если на время забыть о дифирамбах, у Майкла, конечно, есть и слабые стороны. Его соревновательный дух помогает ему на площадке, но заставляет быть грубым с товарищами по команде, которые не демонстрируют высоких результатов. Джордан любит играть в азартные игры и делать ставки на результаты игр в гольф, проигрывая иногда значительные суммы. Такие его наклонности привели к тому, что НБА проводила расследование, в результате которого не было установлено случаев неэтичного поведения спортсмена. Некоторые критики утверждают, что, несмотря на то, что Джордан вел себя как образец для подражания на площадке и не жалел денег на благотворительность, он мало сделал для чернокожих Америки. Джим Браун, имя которого внесено в Зал футбольной славы, однажды назвал Джордана «черный для белых, который забывает о своих братьях»<sup>7</sup>.

Однако никакая критика не могла снизить градус общественного обожания. С грустью и разочарованием болельщики и фанаты восприняли в 1999 году известие об уходе Джордана из спорта.

---

<sup>5</sup> Ален Бара «Раболепная новая книга о Майкле Джордане зарабатывает новые очки», The Wall Street Journal, 22 января 1999 г.

<sup>6</sup> Джефф Коплон «Легенды чемпионов?», New York Times magazine, 21 апреля 1996 г., с. 32.

<sup>7</sup> Терри Мулганон «Отдавая», Sports, декабрь 1995 г., с. 38.

«Было бы слишком легко утверждать, что Джордан был человеком-оркестром, — писал Джоэл Ахенбах из Washington Post, — но он на самом деле был словно часть общественной инфраструктуры, имевшей ценность, практически равную важности электросети или канализации. Это одна из тех вещей, которые мы воспринимаем как данность, — Bell Telecom, СССР, Майкл Джордан днем по воскресеньям — и все это может неожиданно исчезнуть»<sup>8</sup>.

Однако маловероятно, что Джордан окончательно исчезнет из поля зрения общественности. Он взял паузу. Бывшая суперзвезда — слишком ценный ресурс, для себя, для маркетологов и поклонников, чтобы исчезнуть. Некоторые считают, что Джордану надо быть там, где его видно, и карьера актера была бы для него идеальной. Его первая работа в кино, в фильме «Космический джем» — полуанимационной, полуигровой картине для детей, — была успешной. Джордан развивается как актер, судя по его рекламным роликам разных лет. Возможно, скоро он станет узнаваемым лицом и для кинозрителей, может быть, будет играть небольшие, но характерные роли или станет главным героем в картинах, написанных специально для него. А может, он и не окончательно ушел из баскетбола — через несколько недель после выхода на пенсию он поднял разговор о покупке команды.

В книге «Майкл Джордан: уроки чемпиона» история жизни суперзвезды рассказана в основном его собственными словами и цитатами из тысяч источников. Имейте в виду, что Джордан не высказывал эти мысли в том порядке, в котором они поданы в книге. Эти цитаты были собраны, чтобы нарисовать живую картину его жизни.

Это шестая книга из серии «Говорит». До этого я в этом же формате написала книги об успешном инвесторе Уоррене Баффетте, об успешном менеджере и председателе правления компании GE Джеке Уэлче, создателе Microsoft Билле Гейтсе, одной из самых влиятельных женщин мира Опре Уинфри и известном евангелисте Билли Грэме.

---

<sup>8</sup> Джоэл Ахенбах «Идеальное время, чтобы уйти», Washington Post, 15 января 1999 г.

Как и остальные люди, о которых я писала, Джордан родился в простой семье. Он вырос в небольшом городке, ходил в государственный колледж и стал первым в семье достигшим успеха. Как и остальные люди, о которых я писала, Джордан рано понял свое жизненное призвание, после чего долго и упорно работал, дойдя до высот мастерства. У него был талант, но он упорно работал, полируя свое мастерство, как драгоценный камень. Когда у него возникали жизненные трудности, он не сдавался.

Точно так же, как и жизнь остальных людей, о которых я писала, пример Джордана говорит нам о том, что американская мечта — это реальность, которой можно достигнуть. Одной из задач книги было показать, как Джордан развивался и как он вел себя в непростых ситуациях, которые могут создать в жизни человека стресс, слава и богатство.

В создании этой книги мне помогли многие люди. Линн Карриер заслуживает особой признательности за исследовательскую работу. Она работала очень методично, и судьба Джордана настолько захватила ее, что она начала играть в женский баскетбол.

Я благодарю Майлз Томсон, Дженнифер Пинкотт, Хитер Флоренс, а также Робина Голдстейна и Джона Уили из Wiley & Sons Inc. Без их внимания к деталям и перфекционизма у меня бы ничего не получилось. Мой литературный агент Алис Мартелл поддерживала меня во всех моих проектах, включая этот. Джолен Кроули из Crowley Communications сделала много полезных замечаний, за которые я ей крайне благодарна. Мой муж Остин Линас неоднократно ходил в библиотеку и подолгу сидел в Интернете, собирая необходимую информацию. Он прочитал рукопись, отвечал на телефонные звонки и занимался домом, пока я писала эту книгу. Спасибо всем вам за то, что вы играли в моей команде.

Из этой книги вы узнаете, что Майкл Джордан — одновременно обычный человек и настоящий герой. Желаю вам получить такое же удовольствие от этой книги, какое получила я, работая над ней.

*Джанет Лоу  
Дель-Мар, Калифорния,  
1999 год*

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

# **ДОВОЛЬНО ТРУДНОЕ НАЧАЛО**

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

**Ж**изнь баскетбольной суперзвезды Майкла Джордана похожа на мистическое путешествие:

*«Я должен был поверить в то, что существует некий высший ритм моей жизни, духовная дорога, по которой я следую, не зная, куда она приведет»<sup>1</sup>.*

Вспоминая о детстве Майкла, его отец Джеймс говорит, что не мог даже предположить, что его сын однажды превратится во всемирно известного спортивного супергероя: «Я не мог даже подумать, что все может так сложиться, и, может быть, это и хорошо. Если бы знал, я, наверное, не отходил бы от него, заставляя заниматься и заниматься, и это могло бы надломить его. А так все сложилось очень естественно»<sup>2</sup>.

Майкл Джеффри Джордан родился 17 февраля 1963 года в Бруклине, в Нью-Йорке, куда его отец временно переехал, чтобы записаться на двухгодичные курсы профессиональной переподготовки по спискам солдат-ветеранов. Не было ничего удивительного в том, что родители назвали сына Майкл. В тот год, когда он родился, имя Майкл (в переводе с древнееврейского означающее «равный Богу») было первым в списке самых популярных имен в Америке — и оставалось таковым до конца века.

В надежде получить хорошую работу Джеймс, сын мелких фермеров с Юга, учился собирать, ремонтировать и обслуживать гидравлическое оборудование. Вскоре после возвращения семьи в Северную Каролину Джеймс получил место на заводе General Electric в Уилмингтоне<sup>3</sup> — небольшом и уютном историческом городке с громадными деревьями и кустами азалий, протянувшимся вдоль устья реки Кейп-Фир, там, где она впадает в Атлантический океан. Позднее известность этому месту принес снимавшийся там сериал для подростков «Бухта Доусон».

---

<sup>1</sup> Майкл Джордан «Ради любви к игре, моя история», Нью-Йорк, Crown, 1998 г., с. 15.

<sup>2</sup> Боб Сакамото «Семья это основа мечты Джордана», Chicago Tribune, 15 апреля 1990 г.

<sup>3</sup> Делорис Джордан «Семья в первую очередь: выигрыш родительской игры», Harper, 1996 г., с. 24–25.

Мама Джордана Делорис работала кассиром, а позже менеджером по работе с клиентами в United Carolina Bank.

Майкл был четвертым из пятерых детей в семье Джорданов. Старшим среди них был Джеймс Рональд (Ронни), за ним следовали Делоис, Ларри, Майкл и Рослин.

Кирпично-рыжий дом Джорданов на Гордон-роуд все еще привлекает туристов, хотя семья продала его еще в 1986 году и переехала в Шарлотту, Южная Каролина.

## Чудом уцелевший в детстве

Джордан и его родители с ужасом вспоминают, какая череда напастей и бед обрушилась на голову маленького Майкла.

*«В то время моя жизнь несколько раз висела на волоске»<sup>4</sup>.*

Эта беременность у Делорис протекала сложно, она едва не потеряла ребенка. Потом, когда Майклу было два года, он получил сильнейший удар током — во время игры с двумя электрическими проводами во дворе в дождливую погоду. Сила удара была такова, что его отбросило на несколько метров назад.

Отец Джордана рассказывает: «Майкл всегда... проверял нас. Если мы ему говорили, что плита горячая, нельзя трогать, он обязательно трогал. Если мы ему говорили, что краска на стене еще не высохла, он трогал эту стену, чтобы убедиться, действительно ли она не высохла»<sup>5</sup>.

## Боязнь воды

В подростковом возрасте злейшим врагом для Майкла стала вода. Он чуть не утонул в возрасте семи лет, купаясь с другом в реке, — их затянуло вглубь подводным течением. Друг не сумел спастись.

---

<sup>4</sup> Боб Сакамото «Семья это основа мечты Джордана», Chicago Tribune, 15 апреля 1990 г.

<sup>5</sup> Джим Нотон «Взлетая в воздух», Warner, 1992 г., с. 42.



*«Однажды мы с другом пошли купаться. Мы ловили приближающиеся волны, катались на них. Сильнейшее течение потянуло его под воду, и он зацепился рукой за меня. Это была мертвая хватка, когда человек в панике борется за свою жизнь. Я чуть не оторвал ему руку. Он собирался забрать меня с собой...»<sup>6</sup>*

Пять лет спустя, в Университете Северной Каролины, Джордан был вытаскен из бассейна в бездыханном состоянии, в то время как его бейсбольная команда праздновала победу на первенстве штата. Так он был спасен снова, на сей раз при попытке пройти обязательный тест по плаванию. Он прыгнул и пытался плыть, зная, что не умеет.

Во время учебы в колледже его девушка трагически утонула во время наводнения, которое случилось в Уилмингтоне.

*«У меня ужасная фобия — боязнь воды. И я нисколько не стесняюсь говорить об этом — все боятся чего-либо. Поэтому не предлагайте мне пойти прогуляться у воды»<sup>7</sup>.*

## **Исключение из школы**

Делорис Джордан настаивала на том, чтобы ее дети убирали в доме, посещали церковь и рано ложились спать. Приходилось ли добиваться дисциплины поркой? «Конечно, да, — говорит она. — Муж и я вынуждены были пороть каждого из наших детей неоднократно»<sup>8</sup>.

Она вспоминала, что Майкла как-то выгнали из школы на три дня в восьмом классе, потому что он убежал из школьного лагеря, чтобы купить конфет в магазине через дорогу. На это время она брала его

---

<sup>6</sup> Марк Вансил «Интервью с Майклом Джорданом», Playboy, май 1992 г., с. 51.

<sup>7</sup> Майкл Джордан «Редкий воздух», Collins, 1993 г., с. 69.

<sup>8</sup> Делорис Джордан «Семья в первую очередь: выигрыш родительской игры», Harper, 1996 г., с. 18.

на работу и заставляла делать домашнее задание в ее машине, припаркованной под окнами офиса. «Сейчас он мне говорит, что это могло рассматриваться как насилие над детьми, — улыбается Делорис. — Но с тех пор его никогда не исключали»<sup>9</sup>.

Джордан не унаследовал способностей отца разбираться в механизмах. Ленивый подросток, не любящий трудиться за низкую плату, — так отзывался о нем отец. К ужасу его родителей, он бросил работу обслуживающего в мотеле, не проработав и недели.

*«Однажды летом моя мама сказала: “Ты должен пойти работать”, — и она нашла для меня работу обслуживающего в отеле. Люди! Я не представлял, что работать надо так быстро. Я совершенно не мог так работать. Я постоянно опаздывал. Это было не для меня. С тех пор я никогда не искал другой работы»<sup>10</sup>.*

Майкл считает, что многих успехов он добился благодаря строгому семейному воспитанию.

*«Мои мама и папа были такими хорошими родителями, что хотели сделать меня похожим на них»<sup>11</sup>.*

Когда Джордана упомянули в списке тех, кто лучше всех одевается, в феврале 1999 года, в журнале  *Ebony* , это не стало для него сюрпризом. Любовь Майкла к стильной одежде проявилась еще в детстве.

*«Когда я был маленьким, я всегда любил наряжаться по выходным»<sup>12</sup>.*

---

<sup>9</sup> Рене Стовски «Мать Майкла Делорис вырастила сына, а не суперзвезду»,  *St. Louis Post Dispatch* , 31 июля 1996 г., с. 1Е.

<sup>10</sup> Дэвид Брескин «Майкл Джордан: лучший из всех, которые были»,  *GQ* , март 1989 г., с. 323.

<sup>11</sup> Майкл Кругель «Джордан, его мир, его жизнь»,  *St. Martin's* , 1994 г., с. 227.

<sup>12</sup> Майкл Джордан «Из-за любви к игре, моя история», Нью-Йорк,  *Crown* , 1998 г., с. 138.

«Я горжусь моими детьми, потому что они обычные хорошие люди, — говорит Делорис Джордан, — и как мать я никогда не хотела большего»<sup>13</sup>.

Майкл высоко ценил поддержку своей матери.

*«Когда приходилось иметь дело с какими-либо проблемами, я мог быть уверен — она всегда приободрит, сказав “не вешай нос” или “помни, мы любим тебя”»<sup>14</sup>.*

## **«Девушки мной не интересовались»**

Майкл заработал достаточно высокие оценки в старших классах (он говорит, что мог получить право на академическую стипендию) и успешно закончил подготовительные курсы при колледже. Он также прошел заочный экономический курс и, к удивлению родителей, — испек замечательный торт.

*«Я сделал это, потому что девушки не интересовались мной, более того, я думал, что я буду один всю жизнь»<sup>15</sup>.*

Майкл Джордан, незаметный в школе, впоследствии будет упомянут журналом *Playgirl* в списке 10 самых сексуальных людей в мире, а журналом *People* в 1991 году — в списке 50 самых красивых людей мира. Он занялся спортом, чтобы стать популярным у девушек.

*«Мне никогда не удавались романтические поступки. Я был парнем, который носит за ними домой их учебники. Они хотели видеть во мне друга, но не бойфренда. Они всегда мечтали об атлетах»<sup>16</sup>.*

---

<sup>13</sup> Карен Томас «Она научила Майкла, каким надо быть», *Dallas Morning News*, 21 августа 1996 г.

<sup>14</sup> «Время летать: дети спрашивают Майкла Джордана о кольцах и жизни», *Sports Illustrated for Kids*, март 1996 г., с. 32.

<sup>15</sup> «Майк о Майке», интервью, *Newsweek*, 22 сентября 1997 г., с. 70.

<sup>16</sup> Боб Грин «Время в воздухе», *Doubleday*, 1992 г., с. 8.

## Две магические цифры

Майкл преуспел в бейсболе и хорошо играл в футбол. А дома учился играть в баскетбол. Его старший брат Ларри, который тоже был спортсменом, тренировался на площадке вдвоем с Майклом под руководством отца. Игры один на один с Ларри помогли Майклу воспитать в себе соревновательный дух.

*«Ларри всегда побеждал меня на дворовой площадке. Его прыжок был выше, чем мой. Он закладывал мячи в корзину в прыжке с поворотом на 360 градусов, и большинство таких мячей достигало цели. Он имел рост 5 футов 7 дюймов! Ларри — это мой вдохновитель»<sup>17</sup>.*

Одно из наиболее тягостных воспоминаний Джордана — то, как он не попал в университетскую баскетбольную команду на втором курсе. Будучи тогда 5 футов 10 дюймов роста, он не считался достаточно высоким. И испытал шок, узнав, что его однокурсник Лерой Смит, который был тогда выше Джордана, попал в команду, а Джордан — нет.

*«Во мне все словно онемело. Я сидел в классе и не мог дожидаться, когда пойду домой. И когда я прибежал домой и закрыл дверь своей комнаты, то заплакал навзрыд. Все, что я хотел тогда, — играть в этой команде»<sup>18</sup>.*

«Я видела всю его боль, — вспоминает мама, — и сказала ему: “Иди обратно и соберись”. Еще я сказала, что, если он усердно работал и все же не достиг цели, это еще ничего не значит»<sup>19</sup>.

И, хотя через год он уже играл за университетскую команду «Лэйни Букканирс», обида на то, что его не взяли тогда, сидела

---

<sup>17</sup> Карри Киркпатрик «Двое как башни», Sports Illustrated, 28 ноября 1983 г., с. 52.

<sup>18</sup> Боб Грин «Время в воздухе», Doubleday, 1992 г., с. 45.

<sup>19</sup> Рене Стовски «Мать Майкла Делорис вырастила сына, а не суперзвезду», St. Louis Post Dispatch, 31 июля 1996 г., с. 1Е.

в нем на протяжении всей учебы и даже в первые годы профессиональной карьеры.

*«Это то, что я никогда не забуду. В течение первых лет игр в НБА я регистрировался в отелях под именем Лерой Смит. Этим именем я назывался, когда мы приехали в Лос-Анджелес и выиграли наш первый титул. Лерой Смит»<sup>20</sup>.*

Когда Майкла пригласили на эфир CBS Sportsline, один из ведущих спросил его, кто оказал самое большое влияние на него в течение всей его баскетбольной карьеры:

*«Возможно, это мой школьный тренер (Клифтон «Поп» Херинг), — ответил Джордан. — Это тот, кто вытащил меня из университетской команды. Он мог запросто поднять меня в 6 утра, чтобы потренироваться»<sup>21</sup>.*

Джордан выбрал номер 45 для своей майки в школьной команде, но, когда он перешел в университетскую команду, этот номер уже был занят — его братом Ларри. Майкл решил взять номер 23, потому что он был ближе к половине от номера 45.

Он играл под номером 23 на протяжении всей учебы в колледже, хотя возвращался и к номеру 45, когда играл в младшей бейсбольной лиге за «Бирмингем Баронс» и — временно — когда вернулся в «Чикаго Буллз».

Джеймс Джордан однажды предположил, что успех его сына был предопределен. «Я верю в это. Однажды Бог сидел, задумавшись, и решил сделать совершенного баскетболиста. Он заставил пройти его через трудности поначалу, чтобы он высоко ценил то, что заработает потом, и назвал он его — Майкл Джордан»<sup>22</sup>.

---

<sup>20</sup> Майкл Джордан «Редкий воздух», Collins, 1993 г., с. 105.

<sup>21</sup> Майкл Джордан, sportsline, America online, 22 марта 1999 г.

<sup>22</sup> Боб Сакамото «Семья это основа мечты Джордана», Chicago Tribune, 15 апреля 1990 г.

Майкл, кажется, согласен с тем, что Высшая Сила указала ему направление в жизни:

*«Кто может утверждать, что там, наверху, нет плана жизни для всех нас?»<sup>23</sup>*

***Примечание. Более подробно об ощущении предназначения у Майкла Джордана можно прочитать в разделе «Дзен и искусство баскетбола».***

---

<sup>23</sup> Майкл Джордан «Ради любви к игре, моя история», Нью-Йорк, Crown, 1998 г., с. 95.