



ТАТЬЯНА МАКУРОВА

# Как

обустроить

# ДЕТ Скую



[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)

УДК 746.02  
ББК 37.2  
М17

**Макурова, Татьяна**

**М17** Как обустроить детскую / Татьяна Макурова. — М. : Манн, Иванов и Фербер, 2015. — 196 с. : ил.

ISBN 978-5-00057-664-9

Детская комната — особенное пространство. Оно должно быть и функциональным, и немного сказочным одновременно, чтобы ребенку хотелось там находиться, играть с друзьями и заниматься творчеством. В этой книге вы найдете множество идей, как организовать и декорировать такое пространство. Это несложно: для большинства мастер-классов будет достаточно ножниц и швейной машинки. Пробуйте, творите, радуйте себя и близких!

УДК 746.02  
ББК 37.2

*Все права защищены.*

*Никакая часть данной книги не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения владельцев авторских прав.*

*Правовую поддержку издательства обеспечивает юридическая фирма «Вегас-Лекс»*

**VEGAS LEX**

ISBN 978-5-00057-664-9

© Текст, фотографии. Татьяна Макурова, 2015  
© Оформление, макет. ООО «Манн, Иванов и Фербер», 2015

[Почитать описание, рецензии и купить на сайте МИФа](#)



# Содер Жа НИЕ



## ВСТУПЛЕНИЕ

Обустроиваем детскую комнату.....	6
Немного о материалах.....	9

## 1 ДЕКОРАТИВНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ ДЛЯ ДЕТСКОЙ КОМНАТЫ

Бумажный декор «Мишка с шариками» .....	14
Мобиль «Космический» .....	18
Декоративный абакс «Морской» .....	24
Шторы из бумаги .....	30
Декор из помпонов .....	34



Декоративные улитки для цветочного горшка .....	<b>38</b>
Флажки .....	<b>44</b>
Имя ребенка .....	<b>50</b>
Ограничитель для двери «Птичка» .....	<b>56</b>
Подхват для штор «Котенок» .....	<b>62</b>
Декоративная наволочка «Считаем барашков!» .....	<b>68</b>
Подушки-игрушки «Домики» .....	<b>74</b>
Ростомер «Дорасту до радуги!» .....	<b>80</b>

## 2 ХРАНИЛИЩА В ДЕТСКОЙ

Хранение рисунков «Выставка» .....	<b>90</b>
Хранение рисунков «Галерея» .....	<b>96</b>
Хранение рисунков «Текстильная рамка» .....	<b>102</b>
Коробка для карандашей и фломастеров .....	<b>106</b>
Туески .....	<b>112</b>
Сумочки для хранения .....	<b>118</b>
Текстильные корзинки .....	<b>124</b>
Коврик для Lego .....	<b>130</b>
Кармашки для хранения .....	<b>136</b>
Вешалка «Синие птицы» .....	<b>144</b>
Гараж для машинок .....	<b>150</b>

# 3 ИГРАЕМ В ДЕТСКОЙ

Домик-мельница из коробки .....	<b>158</b>
Игровой коврик «Солнечная система» .....	<b>166</b>
Игровой коврик для машинок .....	<b>172</b>
Ширма «Домик» для театра .....	<b>180</b>
Простая палатка .....	<b>186</b>
Домик под столом .....	<b>190</b>

## БЛАГОДАРНОСТИ .....194



### УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ



ткань



дерево



бумага



# Обустройстваем ДЕТСКОЮ КОМНАТУ

**С**огласитесь, детская комната — особенное пространство. Оно должно быть и функциональным, и немного сказочным одновременно. Чтобы ребенку хотелось там находиться, играть с друзьями, заниматься творчеством и — мечта всех родителей — чтобы он сам наводил порядок!

Все это мы старались учесть, обустроявая детскую для нашего сына Семы. Первоначально это была просто комната со спортивным комплексом, который подходил для малыша, а чудесным в ней было то, что можно было рисовать на стенах! Чем Сема с упоением и занимался. Я тоже не смогла упустить такой возможности и нарисовала на стене над кроваткой котика на луне, который наигрывал колыбельную песню.

Сейчас Семе шесть лет, и детская пережила уже не один ремонт. Большим сюрпризом стал для нас с Семой домик над его кроватью под потолком, который сделал муж во время нашего отъезда. Забираться в него нужно было по лесенкам, которые располагались вдоль двух стен. Свой собственный домик, да еще под потолком — это был настоящий фурор! Дети и даже



взрослые, которые приходили в гости, неизменно восхищались такой замечательной идеей и сразу залезали в гости в новое Семино жилище.



Совсем недавно мы подновили детскую: покрасили стены, домик, нарисовали над кроватью новую картинку — с самолетами, повесили канат, так что теперь из домика можно спускаться по канату. И что самое важное — разобрали игрушки, а большую часть из них убрали вовсе. Оставшиеся игрушки рассортировали: машинки — в самодельный домик-гараж, карандаши и фломастеры — по своим контейнерам, лего — тоже в контейнер и т. д. Это позволило Семе самому быстро и просто убирать комнату.





В этой книге я хочу поделиться с вами своими идеями по организации пространства и декорированию детской комнаты. Конечно, это будут в основном несложные мастер-классы, для которых достаточно ножниц и швейной машинки, ведь сделать домик над кроватью, да еще такой, чтобы выдерживал взрослых и несколько детей, — это очень непросто!



Книга подойдет как начинающим мастерицам, так и тем, кто уже знаком с основами разных рукодельных техник. Для начинающих есть простые мастер-классы с поделками из бумаги и ткани, которые можно изготовить за несколько минут. Для тех, кто уже пробовал себя в рукоделии, подойдут мастер-классы посложнее, требующие специальных инструментов: крючка для вязания, швейной машинки и даже лобзика. Но не бойтесь экспериментировать, даже если у вас совсем нет опыта. Я постаралась сделать мастер-классы максимально подробными и наглядными.

*Очень надеюсь, что мои советы  
и мастер-классы вам пригодятся,  
а также вдохновят на поиски  
собственных решений работы  
других авторов. Пробуйте, творите,  
радуйте себя и близких!*



# НЕМНОГО о МАТЕРИА Ри лах



**В** творческом процессе не обойтись без использования различных материалов. Кроме часто используемых есть и такие, которые нужны реже, но значительно облегчают процесс воплощения идей и вдохновляют на новые.

Например, двусторонний скотч — один из материалов, которые у меня всегда под рукой. Он выручает всегда, когда нужно, например, упаковать подарок, сделать аккуратную аппликацию. Его удобно использовать вместо клея: держит он очень надежно, не просвечивает, не вытекает и не пачкается, как клей.



Также стоит выбрать подходящие краски. Мы больше привыкли к гуаши, акварели, но для поделок лучше всего использовать акриловые краски. Они обладают отличной кроющей способностью, быстро высыхают, не пахнут, ими можно работать как по бумаге, картону, так и по дереву, глине,

[Почитать описание, отзывы и купить на сайте МИФа](#)

раскрашивать поделки из папье-маше. А главное, после высыхания такие краски не пачкаются! Значит, поделки и игрушки будут более функциональными и прослужат дольше. А если покрыть такие поделки еще и специальным спреем для акриловых красок, то окрашенная поверхность приобретет глянцевый блеск и будет более стойкой.



Для текстиля стоит выбрать краски по ткани. Это особые краски, которые продаются в художественных отделах и позволяют рисовать на тканях, причем как на светлых, так и на темных. Готовый мотив нужно закрепить по инструкции, например прогладить утюгом через хлопчатобумажную ткань. Этими красками удобно рисовать на аппликациях совсем мелкие детали, как, например, пояс астероидов в игровом коврике «Солнечная система» (стр. 166), можно нарисовать и весь мотив целиком — жираф в мастер-классе «Сумочки для хранения» (стр. 118). В последнем случае, если вы рисуете большой мотив на ткани, ткань нужно натягивать, чтобы краска хорошо ложилась. Для этого очень удобно использовать кнопки и пробковую доску, но можно обойтись и обычной.

Краски для текстиля не раз выручали меня, когда нужно было быстро декорировать одежду. Например, у Семы в садике на завтра намечен праздник осени и нужно прийти в оранжевом, а я об этом узнаю в последний момент — накануне вечером! Меня отлично выручили текстильные краски — я наштамповала на обычной белой футболке яркие осенние листья, получилось очень нарядно! Также я использую эти краски, чтобы задекорировать не отстирывающиеся пятна на детских футболках.



Еще один удобный материал для работы с текстилем — клеевая паутинка. Она представляет собой тонкий, почти прозрачный нетканый материал с двусторонним клеевым покрытием. Продается как полотном, так и лентой, используется в шитье, например для аккуратного потайного подгиба низа брюк, штор и т. п. Паутинку кладут между двумя слоями ткани и проглаживают утюгом — ткани склеиваются. Я использую клеевую паутинку для аппликаций — это очень удобно! Приклеенную с помощью паутинки аппликацию гораздо легче пришить. Если раньше приходилось наметывать аппликацию, следить, чтобы она не съехала при пришивании, то теперь все просто: посадил на клеевую паутинку — и готово! Аппликация уже никуда не денется, можно аккуратно проложить строчку по краю. Особенно это актуально для мелких деталей, а крупные детали аппликации, приклеенные таким образом, не будут топорщиться и пузыриться после стирки.

В этой книге клеевая паутинка используется во многих мастер-классах, причем не только для приклеивания аппликаций. Например, в мастер-классе «Флажки» (стр. 44) я предлагаю склеивать два слоя ткани паутинкой, чтобы быстро получить плотные двусторонние флажки без шитья.





[Почитать описание, рецензии  
и купить на сайте](#)

Лучшие цитаты из книг, бесплатные главы и новинки:



[Mifbooks](#)



[Mifbooks](#)



[Mifbooks](#)