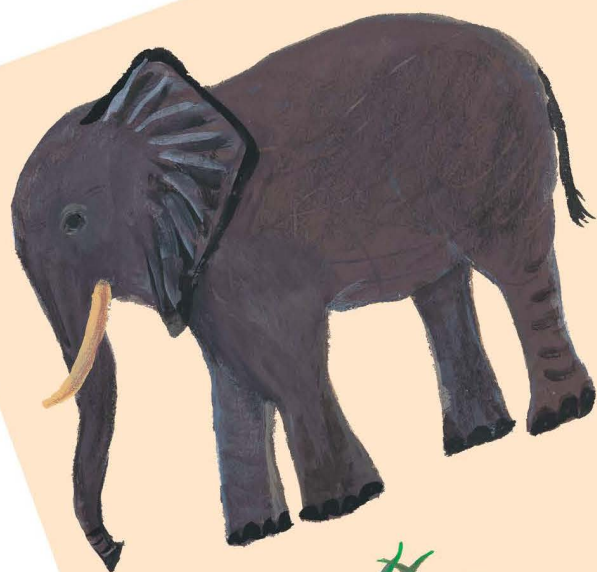


НАЙДИ ПАРУ

Бинго Аки

Уровень

1



В этой книге вы найдете задания, которые помогут вам научиться находить пары предметов. Это очень интересное занятие, которое поможет вам развить внимание и память. В каждой странице вы увидите несколько картинок, из которых нужно выбрать пару одинаковых предметов. Это задание поможет вам научиться находить сходства и различия между предметами. Это задание поможет вам научиться находить пары предметов. Это задание поможет вам научиться находить пары предметов.

Чему научится ваш ребёнок?

от Бинго Аки



ОБ АВТОРЕ

Бинго Аки — художник. Он родился в городе Хиросима (Япония) в 1948 году. Аки окончил Токийский университет искусств, где изучал японскую живопись. Персональные выставки художника проходили по всей Японии. Аки очень любит книжки с картинками для детей. В 2009 году он получил японскую премию за лучшую иллюстрированную книгу. Сейчас художник сотрудничает с образовательными программами, помогая в создании разнообразных учебных материалов.

Творческое начало — это способность создать нечто новое. Школа не делает из детей творческих личностей. Способности ребёнка нужно начинать развивать дома, и чем раньше, тем лучше.

Способность к обучению — как автомобиль. Благодаря ей ваш ребёнок сможет попасть в любую точку на карте жизни, какую захочет. Способность к творчеству — как реактивный самолёт, который может поднять ребёнка на новую высоту, туда, где он будет свободен, как птица.

Как же развивать творческое начало? И как оно сочетается с работой? Лично я стараюсь делать своё дело и учиться на собственных ошибках, не дожидаясь вдохновения. Я достаю бумагу и карандаш и пишу всё, что придёт в голову, не останавливаясь и не сдерживая себя. Я понял: если долго думать о чём-то одном, то мозг начнёт делать внезапные открытия. Разум ищет — идеи приходят. А момент, когда вы находите что-то новое, и есть вдохновение.

Для развития творческого начала умение сосредоточиться не менее важно, чем вдохновение. Так и реактивный самолёт способен подняться

на тысячи километров ввысь, но прежде ему нужно набрать достаточный разбег, чтобы оторваться от земли.

Как говорил величайший изобретатель Томас Эдисон: «Гений — это один процент вдохновения и девяносто девять процентов пота». То же относится и к творчеству.

Я разработал эти тетради, чтобы помочь детям в развитии познавательных способностей и концентрации внимания. Для работы с ними понадобится только карандаш. Эти упражнения учат сосредотачиваться на поставленной задаче и подталкивают разум ребёнка искать и находить новое.

Дети должны стремиться совершенствовать свои навыки и выполнять задания всё быстрее. Пусть ребёнок делает их снова и снова, чтобы не было ни ошибок, ни заминок.

Эти книги — плод моего творчества и вдохновения. Я уверен, что они помогут вашему ребёнку улучшить концентрацию внимания, развить способности к познанию и тоже приведут его к творчеству и вдохновению.



Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>

1

В зоопарке (4 пары)

Обведи одинаковых животных.

ДАТА

ИМЯ

ВРЕМЯ

Превосходно
до 10 секунд
Замечательно
до 15 секунд
Отлично
до 20 секунд

Прекрасно
до 30 секунд
Очень хорошо
до 40 секунд
Хорошо
до 50 секунд

Неплохо
до 1 минуты
Ты можешь лучше
до 2 минут
Позанимайся ещё
более 2 минут



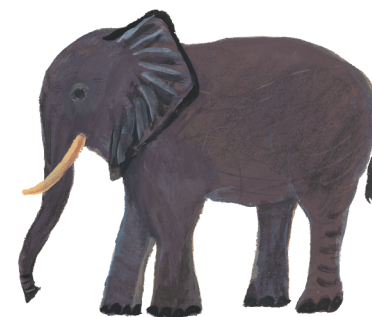
Жираф



Белка



Панда



Слон



Слон



Панда



Жираф



Белка

2

В зоопарке (4 пары)

Обведи одинаковых животных.

ДАТА

ИМЯ

ВРЕМЯ

 **Превосходно**
до 10 секунд
 **Замечательно**
до 15 секунд
 **Отлично**
до 20 секунд

 **Прекрасно**
до 30 секунд
 **Очень хорошо**
до 40 секунд
 **Хорошо**
до 50 секунд

 **Неплохо**
до 1 минуты
 **Ты можешь лучше**
до 2 минут
 **Позанимайся ещё**
более 2 минут



Жираф



Слон



Белка



Панда



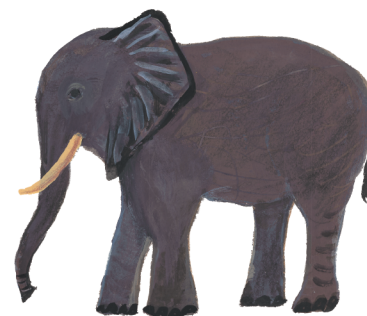
Панда



Жираф



Белка



Слон