

ЛИХОРАДКА СУББОТНЕГО ВЕЧЕРА

В семидесятых годах прошлого века музыка в стиле диско заполонила радиоэфир и стала доминирующей на танцполах и дискотеках. Посмотрите, как шел этот процесс на протяжении тех десяти лет.

В феврале Дэвид Манкузо открыл в Нью-Йорке ночной клуб *The Loft*

Кёртис Мэйфилд — песня *Move On Up*
Джеймс Браун — песня *Get Up (I Feel Like Being) Sex Machine*

1970

Группа *Beginning Of The End* — песня *Funky Nassau*

Айзек Хейз — песня *Theme From Shaft* (из кинофильма «Шафт»)

Don't Go Breaking My Heart — Elton John & Kiki Dee

Первый релиз сингла на 12-дюймовой пластинке. Песня *Ten Percent* группы *Double Exposure*



December 14
Saturday Night Fever film opens

1977

Хит *Dance, Dance, Dance (Yowsah, Yowsah, Yowsah)* группы *Chic*

№1



держится на вершине чартов в течение 8 недель

В Нью-Йорке на пересечении 54-й улицы с Бродвеем открывается культовый ночной клуб «Студия 54»



Появляется группа *Village People*, создавшая стиль *Hi-NRG* (High Energy — электронная дискотечная музыка)

1978

Сингл *Le Freak* группы *Chic* — продано 7 млн по всему миру



Heart Of Glass — Blondie
Copacabana — Barry Manilow
Miss You — The Rolling Stones

№1



держится на вершине чарта в течение недели

Песня *You Should Be Dancing* группы *The Bee Gees*



Песня *The Hustle* Ван Маккоя сводит с ума любителей танцполов



19 мая песня *Thank God It's Friday* открывает церемонию вручения премии «Оскар» и получает награду за лучшую песню. Композиция *Last Dance* — Донна Саммер

Песня *I Will Survive* — Глория Гейнор

Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>



Трио Hues Corporation — песня *Rock The Boat*
Эдди Кендрик — песня *Keep On Truckin'*



1972 1973

Ману Дибанго — песня *Soul Makossa*
Джерри Батлер — песня *One Night Affair*



Выпущен первый 12-дюймовый
сингл Джерри Уильямса
(псевдоним Swamp Dogg) —
Straight From My Heart

Журнал *Rolling Stone* в сентябре
опубликовал первую заметку
о стиле диско — ее автор Винс
Алетти

№1



Песня *Bad Luck*
группы *Harold Melvin &
The Blue Notes*

держится на вершине
хит-парадов в течение
11 недель

1975

1974



Продюсер, звукорежиссер, пионер
ремикширования Том Мултон делает
12-дюймовый сингл-микс на основе
песни *I'll Be Holding On* Эла Даулинга



Группа *Fatback Band* выпускает
сингл *(Are You Ready) Do The Bus Stop*



Джордж Маккрей — песня *Rock Your Baby*
Карл Дуглас — песня *Kung Fu Fighting*

11 млн по всему миру

Журнал *Billboard* 26 октября опубликовал
первый хит-парад (чарт) — *Disco Action*
(первая песня на вершине этого хит-парада —
Never Can Say Goodbye Глории Гейнор)



В ноябре — первое радиошоу в стиле диско
Disco 102 — радио WPIX-FM (Нью-Йорк)

I Will Survive Глории Гейнор
получает «Грэмми».
12 июля в Чикаго
состоялась акция *Disco
Demolition Night* —
огромное количество
записей музыки диско
было взорвано и сожжено
на бейсбольном поле

20 июня — выпущен
фильм *Can't Stop The
Music*.
4 февраля — закрыт
клуб «Студия 54»



1979

1980

Песня *Hot Stuff & Bad Girls* — Донна Саммер

Композиции *A Lover's
Holiday, The Glow Of Love,
Searching* группы *Change*



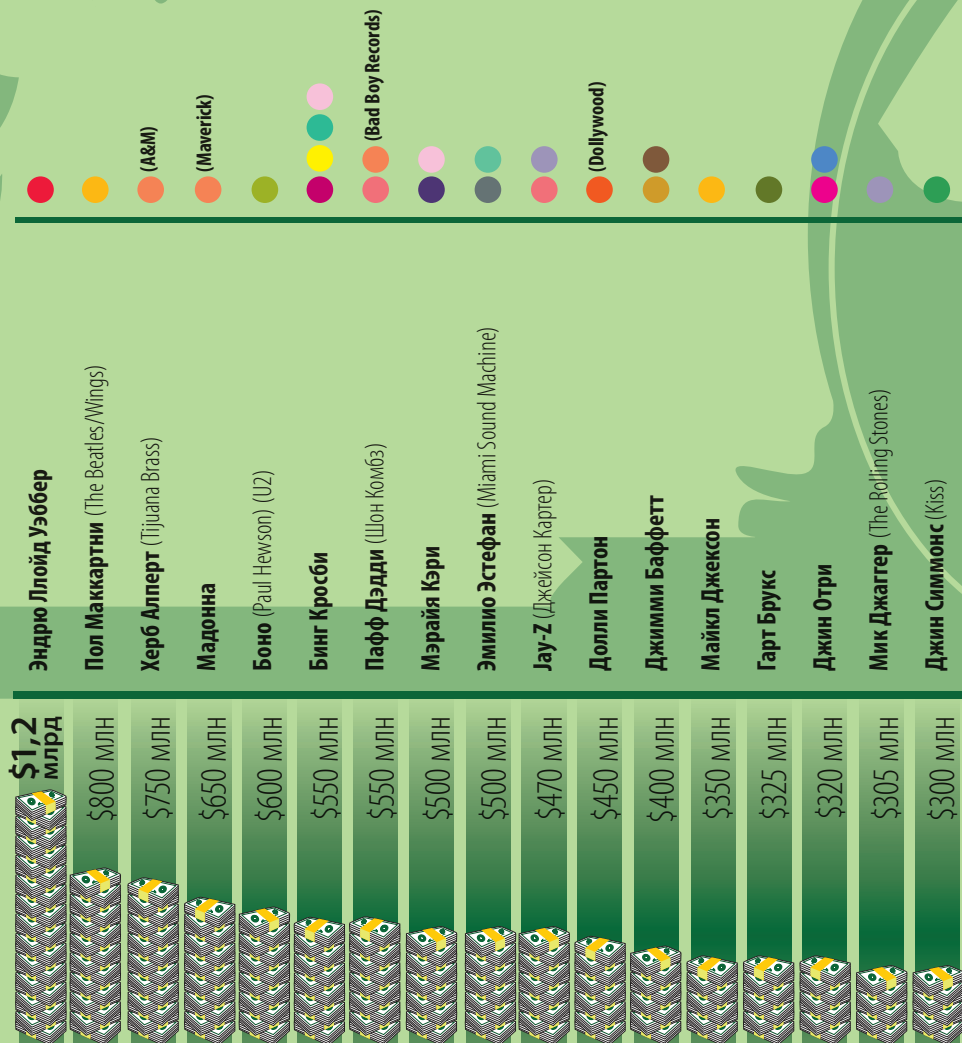
Песня *Another One Bites The Dust* группы *Queen*

Источники: *Disco, The Music, The Times, The Era, Johnny Morgan, Sterling 2011*

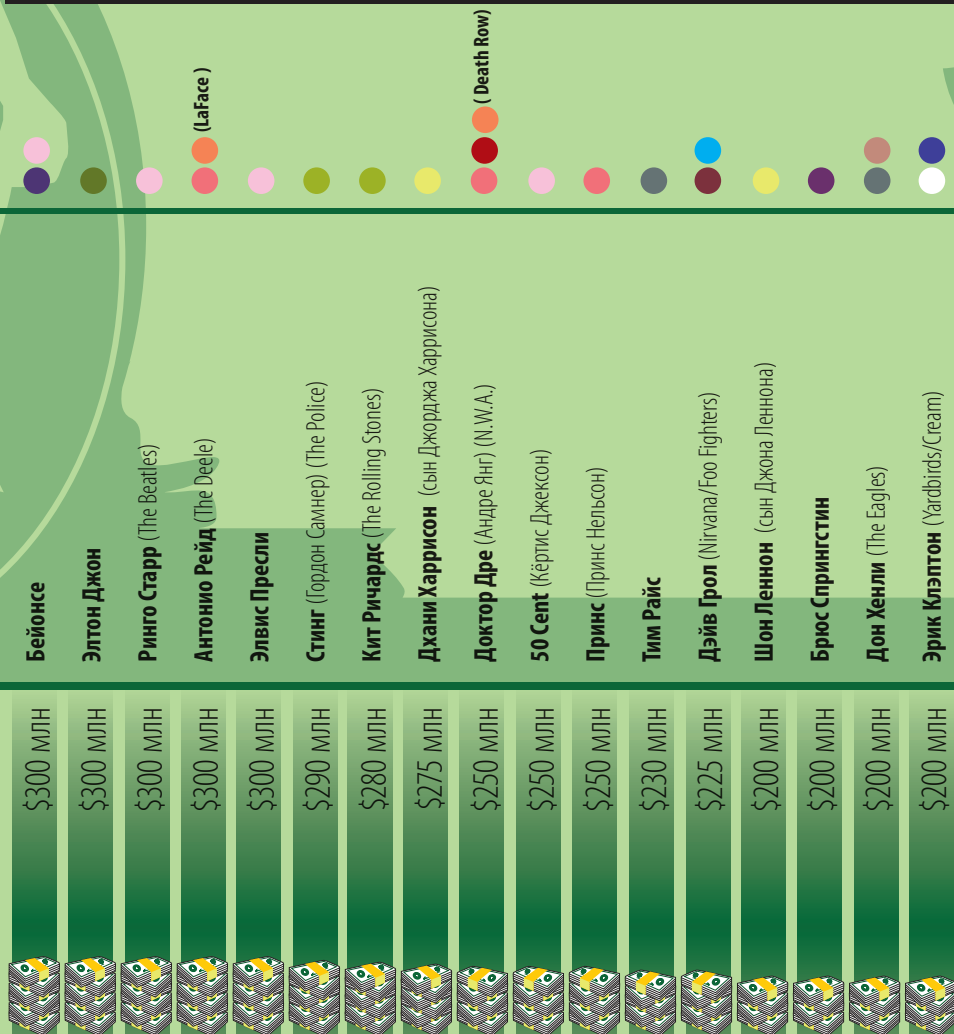
Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>

НЕ ТОЛЬКО МУЗЫКА

Успешные деятели музыкальной индустрии зарабатывают большие деньги не только сочинением песен, записями и концертами. Они являются также инвесторами в бизнес-проекты, зачастую совершенно не связанные с музыкой. Посмотрите, кто во что вкладывается.



БИЗНЕС-ИНТЕРЕСЫ



Источники: wikipedia.org, forbes.com, celebritynetworth.com

Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>