

Придумай героев

Откуда берутся персонажи книг? Иногда они, уже абсолютно готовые, сами появляются в твоей голове. Если же этого не произошло, есть множество приёмов, которые помогут создать правдоподобных и интересных героев.



Твои знакомые

Подумай о людях, которых ты знаешь: вспомни их внешность, мечты, привычки.

Если ты возьмёшь черты характера и заветные желания нескольких людей и соединишь их, то у тебя получится новый персонаж.

Неожиданные сочетания

Создавай персонажей, комбинируя черты, которые на первый взгляд кажутся несовместимыми.

Фея + полицейский

Кролик + свирепость

Ребёнок + космонавт

Насекомое + принцесса



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](#)

Чужие разговоры

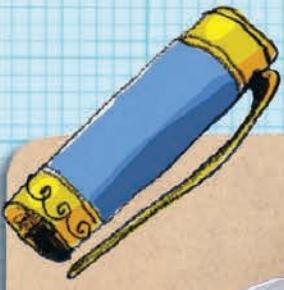
Прислушивайся к разговорам вокруг. Иногда случайно услышанная фраза может стать отправной точкой для создания нового героя.

Достоинства и недостатки

Составь список достоинств своего героя, затем придумай ему такое же количество недостатков.

Найди такие слабости, которые подчеркнут сильные стороны твоего героя. Например, он имеет твёрдые убеждения, но при этом обладает вспыльчивым характером, а трудолюбивый персонаж не умеет отдыхать и развлекаться.

Создай своего героя, заполнив анкету
на следующей странице.



АНКЕТА ГЕРОЯ КНИГИ

Имя:

Возраст:

Внешность:

Характер:

Цель в жизни:

ДОСТОИНСТВА:

НЕДОСТАТКИ:

Его самая большая проблема:

ДРУЗЬЯ:

ВРАГИ:

Оживи героев

В реальной жизни людей определяют их слова и поступки. Ты тоже можешь раскрыть перед читателями характер своих героев через их речь и действия. Это называется созданием образа персонажа.

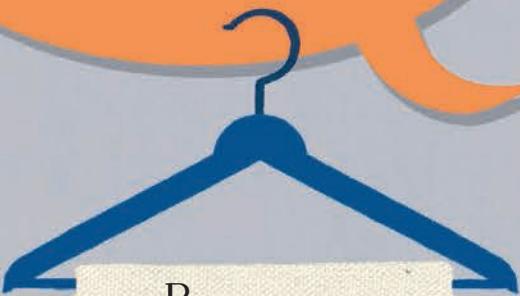
Воплоти своего персонажа

Ты можешь раскрыть личность своего персонажа через...



Речь

Манера общения и то, о чём говорит человек, может многое о нём рассказать. Например, застенчивые люди часто разговаривают тихо, а нервные — быстро.



Внешность

Как внешний вид твоего героя раскрывает его личность?

Человек, строго следующий общественным нормам, будет носить деловой костюм, а позёр может щеголять с замысловатой прической.

Отношения

Какие у твоего персонажа отношения с другими людьми? Добрый ли он? Или склонен затевать драки? Как к нему относятся окружающие: симпатизируют или, наоборот, считают неприятным?

Информация по Капле

Не рассказывай сразу всё о своём персонаже. Лучше раскрывай его личность понемногу, сообщая лишь то, что имеет отношение к происходящим в данный момент событиям.

[>>>](http://kniga.biz.ua)

Охарактеризуй героя

На этой странице опиши самый обычный день из жизни придуманного тобой или реального персонажа.

Включи в рассказ описание его внешности, личных вещей, речи, характера и отношений с другими людьми. Так ты оживишь своего героя.

Персонаж, которого ты придумал на странице 9



Handwriting practice lines for writing about the character.

Х следует из У

Составь пошаговый план событий для каждой части твоей истории. Он поможет тебе последовательно и логично развивать действие.



Причина

В хороших книгах каждое новое событие является следствием предыдущего.
Ничто не происходит случайно!

Например:



Детектив появляется в доме, потому что там был найден труп пожилой женщины. Совершено убийство.



Найдя на месте преступления странный волос, детектив начинает подозревать квартиранта жертвы, который держит редких животных.



Поднеся этот волос к лицу, детектив чихает: у неё аллергия на шерсть животных. Квартирант протягивает ей носовой платок, и детектив замечает кровь на его руке...

...и так далее.

Мотив

Один из способов заставить свою историю развиваться — это придумать для каждого героя весомый мотив действий, а также убедиться, что его поступки приводят к важным для сюжета последствиям.

Что движет твоими персонажами?

Месть

СТРАХ Обида

ЖАЖДА
ВЛАСТИ

Жадность
Любовь

Купить книгу на сайте [>>>](http://kniga.biz.ua)

От начала до конца



План истории

Составь план истории, подумай о мотивах поступков главного героя и о том, как каждое событие влияет на другие. Напиши свою историю на следующей странице.

Экспозиция

Кто твой герой? Где будут происходить события?

Завязка

С какого события начинается история?
Как персонаж реагирует на него?

Кульминация

С какой проблемой сталкивается герой?
Как она связана с произошедшими событиями?

Развязка

Как герой решает проблему? Как развязка вытекает из кульминации?

Эпилог

Какой конец у твоей истории?
Счастливый? Грустный? Или то и другое одновременно? [Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](#)

Разбей свой план на части. Это поможет тщательно продумать каждое событие и объединить их в одну логичную историю.