

ИЛЛЮСТРАЦИЯ ПОМОГАЕТ
ПОДВЕСТИ ЛЮДЕЙ К СУТИ, ОНА

ПРИВЛЕКАЕТ

(НАМ БЛИЖЕ ТО, ЧТО МЫ ЗАМЕЧАЕМ)

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

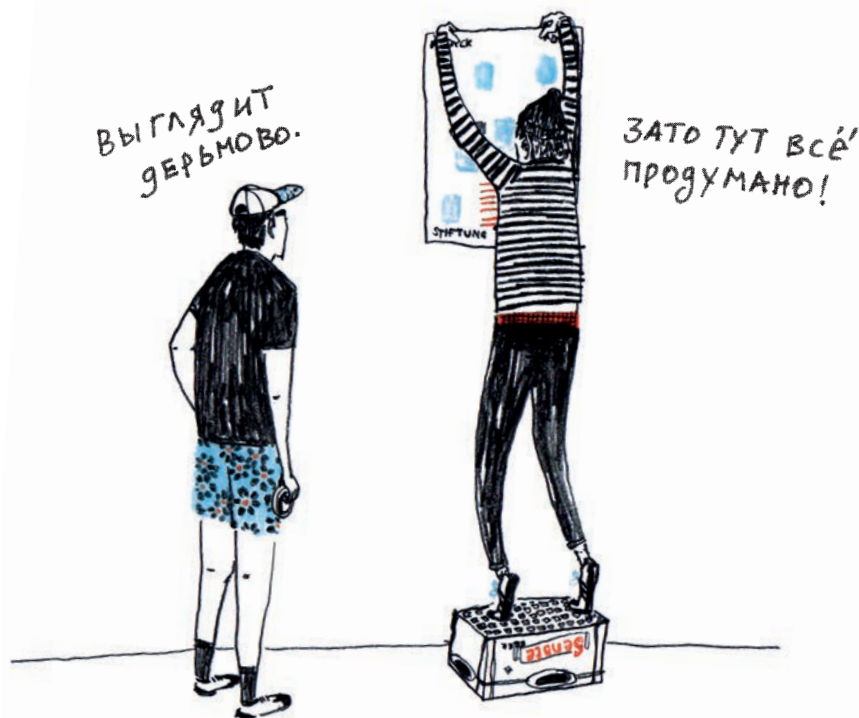


[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



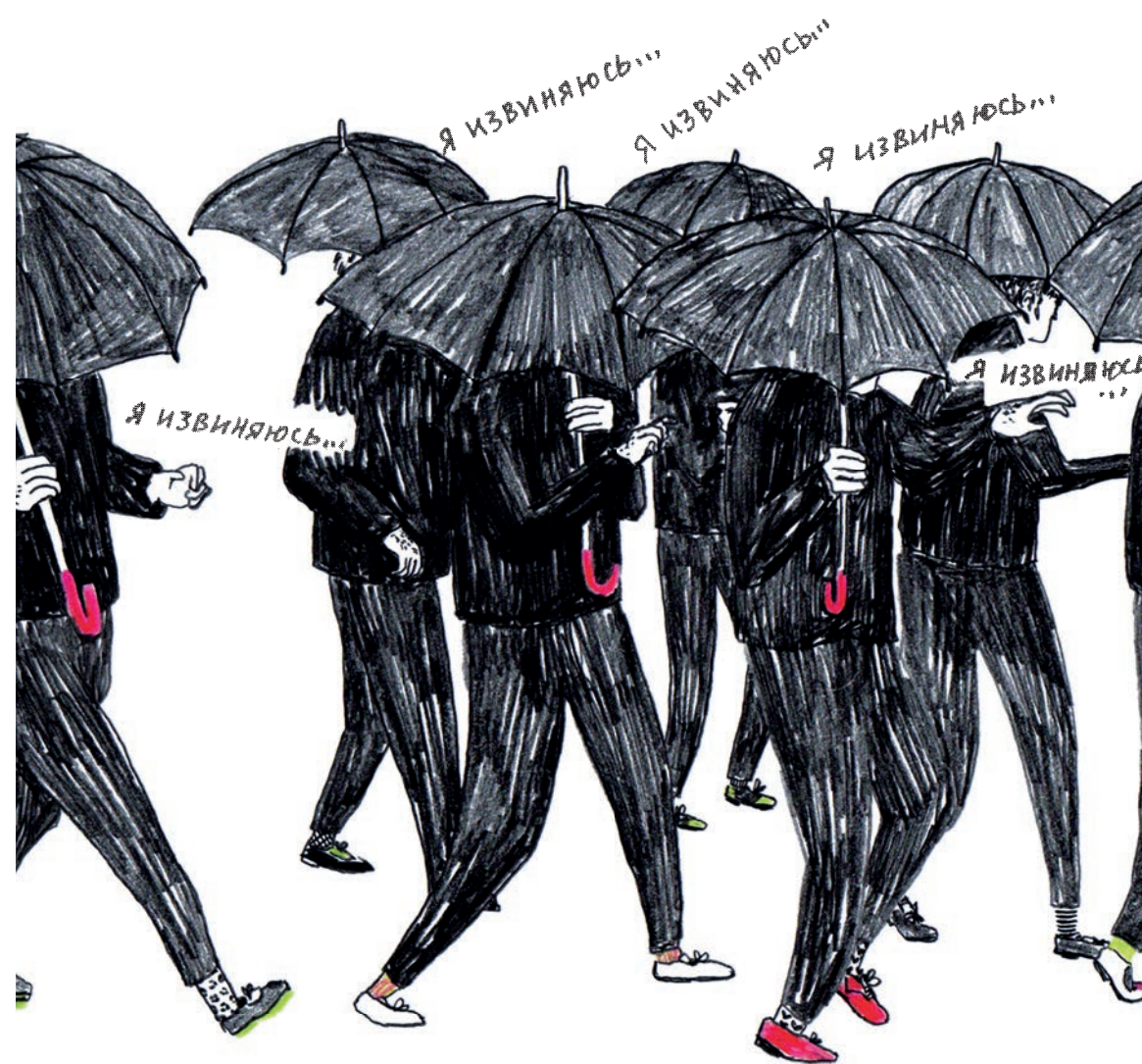
ОБМАНЫВАТЬСЯ В ОЖИДАНИЯХ
НЕПРИЯТНО.

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



10 ЕСЛИ НИКТО НЕ ЗАМЕЧАЕТ ХОРОШЕЕ,
ВЫ МОЖЕТЕ ЕГО УПУСТИТЬ.

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



КРАСОТА ПРИВЛЕКАЕТ ВНИМАНИЕ
ЭФФЕКТНО И ЭФФЕКТИВНО.



МОЖНО ЗЛУПОТРЕБИТЬ И ХОРОШИМ.



НИЧТО САМО ПО СЕБЕ НЕ ХОРОШЕЕ И НЕ ПЛОХОЕ:
ВСЁ ЗАВИСИТ ОТ ПРИМЕНЕНИЯ.



ПРИВЛЕЧЬ — ОЗНАЧАЕТ ОТВЛЕЧЬ ТАК, ЧТОБЫ ВАМ ПОНРАВИЛОСЬ.



ГРУСТНО, КОГДА ФОРМА ПРИВЛЕКАЕТ,
А СОДЕРЖАНИЕ ОТТАЛКИВАЕТ.



НО КРАСИВЫЕ ЛЮДИ — НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО СВОЛОЧИ.



НЕ СТЕСНЯЙТЕСЬ СУДИТЬ ПО ВНЕШНОСТИ — МЫ ВСЕ ТАК ДЕЛАЕМ.



СПОРЫ О ФОРМЕ И СОДЕРЖАНИИ СРОДНИ СПОРАМ О КУРИЦЕ И ЯЙЦЕ.
САМОЕ ТО ДЛЯ ДИЗАЙНЕРОВ, КОТОРЫМ БОЛЬШЕ НЕ О ЧЕМ ПОГОВОРИТЬ.



«ТО, ЧТО НЕ ЗАВОДИТ, — БЕСПОЛЕЗНО».

— ШАРЛОТТА РОШ, АКТРИСА/ТЕЛЕВЕДУЩАЯ/ПИСАТЕЛЬНИЦА



ИЛЛЮСТРАЦИЯ ПОМОГАЕТ
ПОДВЕСТИ ЛЮДЕЙ К СУТИ, ОНА

УВЛЕКАЕТ

(НАМ БЛИЖЕ ТО, ЧТО НАС
ЗАНИМАЕТ)

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



Купити книгу на сайті kniga.biz.ua >>>



Купити книгу на сайті kniga.biz.ua >>>

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ В ИЗОСТУДИИ...



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

ПОНИМАНИЕ — В ГЛАЗАХ СМОТРЯЩЕГО

← Я ПОКАЗАЛА РИСУНОК „ТЕМ ВРЕМЕНЕМ“ ПРЕПОДАВАТЕЛЬНИКЕ ИЗ СТУДИИ. ОН ПОДРАВИЛСЯ ЕЙ, И Я БЫЛА СЧАСТЛИВА.

ОНА СКАЗАЛА, ЧТО ВЫШЛО ОЧЕНЬ ПОХОЖЕ. СО СТОРОНЫ МОЖЕТ КАЗАТЬСЯ, ЧТО ЛЮДИ В СТУДИИ ЗАНИМАЮТСЯ ЕРУНДОЙ, НО ЭТО НЕ ТАК. Я ХОТЕЛА ПРОИЛЛЮСТРИРОВАТЬ САМЫЕ НЕЛЕПЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ, ПОКАЗАТЬ ИХ АБСУРДНОСТЬ. НУ, НАПРИМЕР: „ДИЗАЙН РЕШАЕТ ЗАДАЧИ, А ИСКУССТВО — ЭТО ЛИШЬ СПОСОБ САМОВЫРАЖЕНИЯ"! ЧТО ЭТО ОЗНАЧАЕТ?

🔴 МНОГИЕ СЧИТАЮТ, ЧТО ВЫСШАЯ ШКОЛА ДИЗАЙНА В ОФФЕНБАХЕ ЛУЧШЕ (В ХОРОШЕМ СМЫСЛЕ) ДАРМШТАДТСКОГО ПОЛИТЕХА. ЧТО ЭТО ОЗНАЧАЕТ?

🔴 МОЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЬНИЦА НАВЕРНЯКА ВЫРАЗИЛАСЬ БЫ ИНАЧЕ.

👉 ПОРОЙ МЫ ПОНИМАЕМ ДРУГ ДРУГА, НЕ ПОНИМАЯ.

🔵 НЕМЕЦКАЯ ФРАЗА *sich (mit jemanden) verstehen* ПО-АНГЛИЙСКИ ОЗНАЧАЕТ «КАК ЛАДИТЬ С КЕМ-ЛИБО» (to get along). НО ЕСЛИ СНОВА ПЕРЕВЕСТИ НА НЕМЕЦКИЙ, ПОЛУЧИМ *Wirk krieges mit ihm*, ЧТО БЛИЗКО К «МЫ СПРАВЛЯЕМСЯ».

🔴 МЫ ЛУЧШЕ ПОМНИМ ТО, ДО ЧЕГО ДОДУМАЛИСЬ САМИ. ЭТО НАУЧНО ДОКАЗАНО.

🔴 Я ПОКАЗАЛА ЭТОТ ТЕКСТ ПРЕПОДАВАТЕЛЬНИКЕ. ОНА СНОВА ОБЪЯСНИЛА МНЕ СВОЁ ПОНИМАНИЕ ИСКУССТВА. НО Я СНОВА ЕГО ЗАБЫЛА. ПОМНЮ ТОЛЬКО, ЧТО ПОДУМАЛА ТОГДА: «А ВЕДЬ МЫ ГОВОРИМ ОБ ОДНОМ, НО РАЗНЫМИ СЛОВАМИ».

⤴ МАЛЕНЬКИЕ РИСУНКИ — ЭТО ПРОСТО ОФОРМЛЕНИЕ, НЕ ВОЛНУЙТЕСЬ.

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



О, ну ясно.



НАЧАЛО ВОЗДУХ ПУСТОТА ВЕРШИНА ЛАДОНЬ
 РАСТЕНИЕ НЕБО ШАРИК ТРАВИНКА ЛИСТ
 ЖЕНЩИНА МУЖЧИНА ГОРИЗОНТ ЧЕЛОВЕК ДЕРЕВО ЛИСТ ВНИЗУ
 ЛАНДШАФТ ПОЛЕ СЕРЕДИНА ЦВЕТЫ СУМКА
 ЛЕТО ПАРА ЖИВОТИК ЖЕНЩИНА ЛИСТ ЛИСТ ЛИСТ
 ТРАВА ОБЕДАЛО БИКИНИ ПОЛОТЕНЦЕ ТИХО ШЛЯПА
 ЦВЕТНОЙ КАРАНДАШ ТЕПЛО СЦЕНА ЛИСТ ПОЛУЧЕНА КАРАНДАШ ГОЛОВА
 ПУПОК СТУПНИ ТРАВА ШТАНЫ ЧЁРНЫЙ ПОЛОСКИ
 СОСКИ ЦВЕТЫ ПАРЕНЬ ПОЛОТЕНЦЕ ЖЕВУШКА ПОЛОТЕНЦЕ МОКАСИНЫ МРАК ЛЕЖАТЬ
 ЗЕЛЕНЬ ОБЛАК ПОЧВА ЖАРА ЛИСТ ЦВЕТК ЦВЕТК СМЕШНОЙ РУКА
 ПОЛОТЕНЦЕ ОБЛАК ПАЛЬЦЫ ПАЛЬЦЫ ПАРК ЛИСТ ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ОТКРЫТЫЙ БЮСТ
 СТУПНИ СТУПНИ СТУПНИ ЛИСТ ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК
 ВЫСОТА СТУПНИ СТУПНИ ЛИСТ ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК
 КАРАНДАШ ЛИСТ ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК ЦВЕТК
 СЛОВА МЫСЛЬ ШАР ЛИСТ РАМКА ЗЕЛЕНЬ ЗЕМЛЯ ТРАВА
 РЕЧЬ ТРЕНТ РЕЗНОР ОБЪЯСНЕНИЕ ТОЧКА АЭРОСТАТ
 «ОБЛАКО» НЕЗАВЕРШЁННОСТЬ КАЛАМБУР МНЕНИЕ ЛЕНТА ТРЕНТ РЕЗНОР
 ПЯТНА ПОВЯЗКА НИЧТО БЕЛЫЙ НАЗАД МИРИАМ ВЕТЕР
 ЦВЕТЧНЫЙ УЗОР НИЧТО ПУСТОТА БИРЮЗА УКРАШЕНИЕ NIN
 ПЛЕЧИ ПОЗАИ НИЧТО ЖЕНЩИНА ШЕЯ ПЛЕЧО
 ИЗГИБ ФАСАЖ БЛУЗА ШЕСТ ЛАДОНЬ ГОЛУБЦЫ
 ГРУДЬ СВЕТЛО-СЕРЫЙ РУКА УГОЛ ДЛИННЫЙ РУКАВ ФАСОВКА
 СПИНА ПАРК ЗЕМЛЯ ОБХОД ПОЗА РУКА
 ЦВЕТНОЙ КАРАНДАШ ДЛИННАЯ ПРЯЖА КРЕСТ БОЛЬШЕ РАМКА
 РАСТЕНИЯ ЯЙЦО ЛУНА ЧЕРНЫЙ ИНОЕ «ОБЛАКО» ПОРЯДОК СМЫСЛ ШАБЛОН ВСЁ ЗЕЛЕНЬ
 ТЕНЬ НЕМОТА ЗЫРА ВОЗДУХ ЦВЕТЫ СУМКА ПАЛКА РУКА ТЕНЬ
 ГОСКА НОЗДРЯ ЦЕКИ ВОЛОСЫ ЗАБОР ТОНКО БЛУЗА УКРАШЕНИЕ ШАПОУКА
 МАЛЕНЬКИЙ ВОПРОС КАСАНИЕ СТУПНИ ЛОЗЫНКА ТРАВА ВОЛОСЫ
 ГЛАВЬ СТРЕЛА ТЕНЬ ЦЕНТР ЗМЕЯ КАРАНДАШ ИДИОТ САЛЬНЫЕ
 ГРУЗНАЯ ТЯЖЕСТЬ ГЛАВЬ БЛИЗКО ШЛЕПАНЦЫ КУСТИК
 КОРЗИНКА ЖИВОТИК НАСЕКОМЫЕ МАЛЫШ СТОПА ЮБКА ТЕНЬ ТРАВА
 ПОД ЦВЕТЫ МИЛАШКА

КОНЕЦ

Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>

„ДА ЭТО ПРОСТО ДИКТАТ!
ВСЕ СЛОВА УЖЕ ПРИДУМАНЫ,
И МЫ ПРИЗНАЕМ ЛИШЬ ТО,
У ЧЕГО ЕСТЬ НАЗВАНИЕ,
ХОТЯ ОЩУЩАЕМ ТО
ГОРАЗДО БОЛЬШЕ“.



„ПРИДУМАТЬ НОВОЕ
СЛОВО С НОВЫМ
ЗНАЧЕНИЕМ ТАК НЕ
НЕРЕАЛЬНО, КАК НОВЫЙ
ЦВЕТ“.



„А ЕСЛИ МЫ ВСЁ ЖЕ
ПРИДУМЫВАЕМ НОВОЕ СЛОВО,
ЕГО ВСЁ РАВНО ПРИХОДИТСЯ ПОЯСНЯТЬ
С ПОМОЩЬЮ СУЩЕСТВУЮЩИХ!“



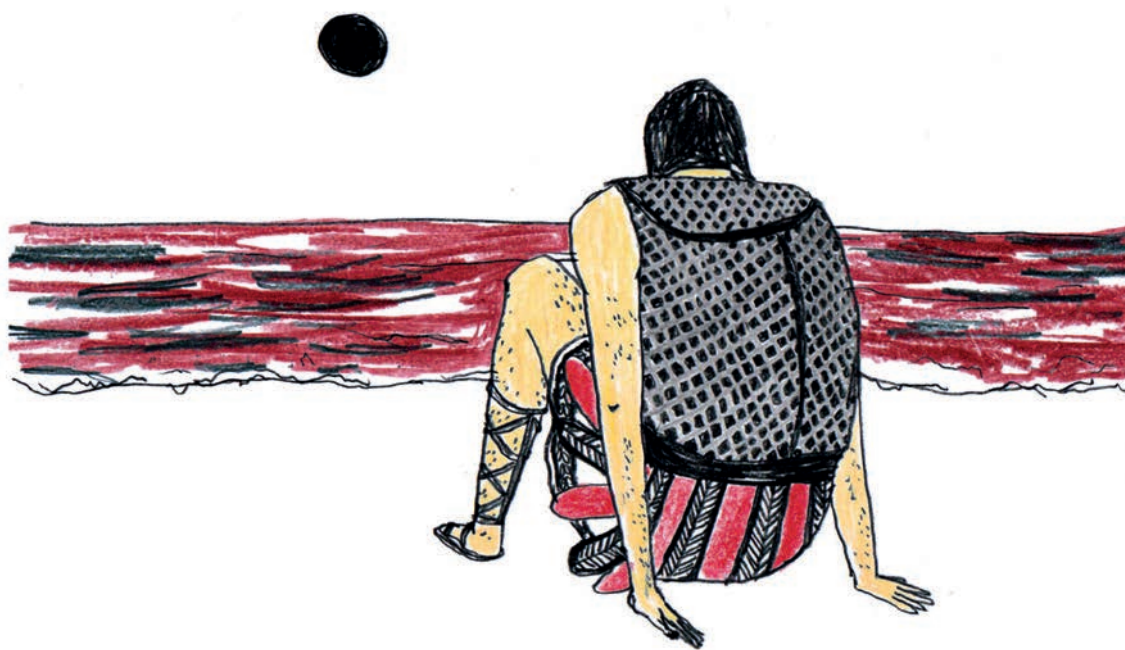
[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)

„МЫ ПРОКЛЯТЫ, И НАС
УЖЕ НИЧТО НЕ СПАСЁТ!“



[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)





НА ТО, ЧТОБЫ ПРИДУМАТЬ НАЗВАНИЯ ВСЕГО НЕКОЛЬКИХ
ЦВЕТОВ, УШЛИ ТЫСЯЧИ (ПРИ ЭТОМ ЧЕЛОВЕК ВСЕГДА
УМЕЛ РАЗЛИЧАТЬ МИЛЛИОНЫ ОТТЕНКОВ).

[Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>](http://kniga.biz.ua)



ТЕКСТ И КАРТИНКА — НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНО ТЕКСТ И КАРТИНКА.



ПОРОЙ КАРТИНКИ СОЗДАЮТ ТЕКСТЫ И НАОБОРОТ.

Head like a Hole

СЛОВА МОГУТ БЫТЬ НАРИСОВАНЫ, КАК КАРТИНКИ



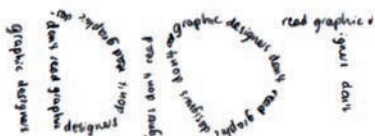
А МОГУТ НА НЕЙ ПОДРАЗУМЕВАТЬСЯ.



КАРТИНКИ МОГУТ ВЫЗВАТЬ СЛОВЕСНУЮ РЕАКЦИЮ.

citi

А МОГУТ ДОПОЛНЯТЬ СОБОЙ СЛОВА.



ТЕКСТ МОЖЕТ ОБРАЗОВЫВАТЬ СЛОВА.



А СЛОВА И КАРТИНКИ МОГУТ ОБРАЗОВЫВАТЬ ТЕКСТ.



БЫВАЮТ ИЗОБРАЖЕНИЯ ИЗ СЛОВ И ТЕКСТЫ ИЗ ИЗОБРАЖЕНИЙ.

ABC

НО СЛОВО ВСЕГДА СОСТОИТ ИЗ БУКВ



БУКВЫ — ЭТО КАРТИНКИ.



Купить книгу на сайте kniga.biz.ua >>>