

Как рисовать буквы

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОНТРАСТОВ, ЕСЛИ ШРИФТ КОНТРАСТНЫЙ, УСТРОЕНО СЛЕДУЮЩИМ ОБРАЗОМ: СЛЕВА НАПРАВО НА ШТРИХАХ ВНИЗ — ЖИРНЫЙ, НА ШТРИХАХ ВВЕРХ — ТОНКИЙ. ЭТО ПРОИСХОДИТ ПОТОМУ, ЧТО ШРИФТЫ В ОСНОВНОМ ИМЕЮТ КАЛЛИГРАФИЧЕСКИЕ КОРНИ.



Характерный пример — сравнение букв И и английской N: это не одно и то же, потому что у них по-разному распределены контрасты.

В некоторых буквах непонятно, как применить этот принцип, поэтому надо просто запомнить, как они выглядят. Например, буква О когда-то рисовалась в два движения пера, поэтому обе стороны жирные, а в буквах X и У левый штрих жирный.



Н Н

Н Н

курс

КВВВ

АНИ

аН

курс

В

анти

А

АНТИКВА

Н П П П П

АНТИКВА

АНТИКВА

курсив

КВВВ

АНТИМ

курс

АНТИКВА

**Аа Бб Вв Гг Дд
Ёё Жж Зз Ий
Кк Лл Мм Нн
Оо Пп Рр Сс Тт
Уу Фф Хх Цц
Чч Шш Щщ Ъ ъ
Ь ь Ээ Юю Яя! ? , .**